

समर्थ-जीवन-दर्शन

परित म० सु० कृतवर्णा

नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली

प्रकाशक

नेशनल पब्लिशिंग हाउस

२६ ए, चन्द्रलोक जवाहर नगर दिल्ली-६

बिबी केन्द्र नई मद्रक दिल्ली

प्रथम संस्करण

जनवरी १९६३

मूल्य

चार रुपये

५ गीता

सादर समर्पण



परमहंस परिव्राजकाचार्य श्रीधर स्वामी

उन वर्षों महामार्गों के करण। मैं दिग्गति धर्म, राष्ट्र और समाज के
विभिन्न धर्मों को पोषित कर हिंदू समाज को एकाकीपन
में बंधा सामूहिक विज्ञान जीवन में परिवर्तित करके
भारतीय धर्मों के स्वर का ऊँच उठाना। प्रतीक
स्वर में यह विभिन्न सेवा धर्म के साथ
सम्पन्न करने हुए संतोष की
प्राप्ति होगी है।

आशीर्वाद और संदेश

चमत्कार की सामर्थ्य की समझी ने जाना था । इसीलिए उस शक्ति का उन्होंने पाया । अपने शिष्यों के जीवन में उस उँदेल दिया जिसमें धर्म के भ्रष्ट को धँसा पड़ा सके; आनन्द के साम्राज्य का निर्माण कर सके । परिणामस्वरूप मंगल-बाघ से सारा प्रांत गुँज उठा । संतोष, शान्ति, शक्ति और भक्ति की सामर्थ्य से उन्होंने समूचे राष्ट्र का हित साधा । समाज को बेमर-मरपन बनाया । हम भी उसी घर, बेमर के सामर्थ्य से विभूषित हो अगिल बिरह में धमक भड़ा पड़ेंगे । संपूर्ण जगत् ने आनन्द के साम्राज्य का निर्माण करे । इसी शक्ति को पाने के लिए मैं समर्थको में प्रार्थना करता हूँ और चाहता हूँ कि आप भी प्रार्थी बनें । मेरी यह मंगल कामना माना आशीर्वाद ही है ।

आप जानते हैं कि अनेक युगपुत्रों के पल पर भारतीयों की अनंत कड़ियों एक दूसरे में गुँथकर पसी मतभूत अजीर बनी है कि वह ताड़ने पर भी नहीं टूट सकेगी । देवी सामर्थ्य से ही यह अजीर मतभूत बनी रही । यदि हम पारस्परिक दूर की हों में हों मिलान की अन्धा देवी सामर्थ्य को पाएंगे तो निश्चय ही भारतवर्ष की कृति में कर पड़े सगुण्य ।

आ बीतरागी बनना है,
जाने अनागत पता है ।

सो आचरण का प्रधानता दकर विचारों के बल से मुक्त हो अपने आपका ज्ञानने की कोशिश कीजिए । कहने-सुनने का अपेक्षा इस आचरण-प्रधान बनकर अपने समय से पुनः एक बार संपूर्ण विश्व में चमक उठें—यही मैं चाहता हूँ और आशीर्वाद भी देता हूँ ।

—धीरज

भूमिका

का मार्गनिर्देशन करते हैं। इन्हीं दूसरे प्रकार के संतों में समर्थ-स्वामी राम दास का स्थान है। समर्थजी की भावियों में वही हमें सदां सच्चिदानन्द-सत्त्व चित्त साधना मक्ति सुष्टि-कर्म सिद्धास्त-निरूपण ईश्वर-जगत् और जीव माया का विवेचन मिलता है वही दूसरी ओर राजनीति निरूपण काव्यकला योगधर्म निरूपण चतुरों ओर मूर्तों के लक्षण लोगों के स्वभाव सदानुविद्या अभागों और माय्मवानों के लक्षण आदि विषयों पर उनका विचार भी प्राप्त होते हैं। इन विषयों को रंगने से तो वही लगता है कि ये परपरामर्श बंधी बंधाई परिपाटी की चर्चा के प्रसंग है। परन्तु जब कोई व्यक्ति इन प्रसंगों को पढ़कर समर्थजी के अनुभव और विचारों से प्रभावित होता है तो उसे पता चलता है कि वास्तव में उन्होंने इन सभी विषयों को स्वानुभव से विचार और देखा है और उनके अन्तर्गत बड़ा वास्तविक विवेचन मिलता है। चाहे शास्त्रीय विषय हो चाहे सामाजिक जीवन का विषय हो। समर्थजी का विरलेषण और विभिन्न विषयों का स्पष्टीकरण इतना स्वच्छ और स्पष्ट है कि सीधा हमारे मन और बुद्धि पर प्रभाव डालता है।

समर्थ स्वामी रामदास प्रसिद्ध महापुरुष महाराज शिवाजी के गुरु थे और सामान्यतः हम जितना सूत्रपाति शिवाजी और उनकी महानता को जानते हैं उतना स्वामीजी के गौरव को नहीं। परन्तु जो वास्तविकता से प्रभावित है उसे विवक्षित होगा कि महाराज शिवाजी की उनका घसमी राष्ट्रपिता का रूप देने वाले और इन प्रकार राष्ट्रगुरु समर्थ स्वामी रामदास ही हैं। उन्होंने महाराज शिवाजी के भीतर उत्कृष्ट बीरता आदर्श त्याग मार्ग बलिदान आदि महान गुणों को आवृत्त किया। अनेक साधे समय और गलतों के प्रसंग पर तथा मध्य और दुश्मन के क्षमों में समर्थजी ने महाराज शिवाजी का मार्ग दिशावा और उनका महत्त्व को दृढ़ता प्रदान की। यदि समर्थजी न होते तो सावर शिवाजी का चरित्र हमने कुछ भिन्न होता और हमारे प्रकार बड़ा जा सकता है कि यदि शिवाजी न होते तो समर्थजी का एक निराश्रित व्यक्ति का प्रभाव गलतता और सावर के अपने उत्तम प्रयोग और समर्थगाम्दिक भवना की पुनरावृत्ति का विचारित न कर सकते। दूसरे शब्दों में हम कह सकते

है कि राष्ट्रनायक पिशाची का व्यक्तित्व और चरित्र समर्थ स्वामी समन्वयकी के बिना और समर्थकी का व्यक्तित्व और इतिवृत्त स्वपति कीर पिशाची के बिना अधूरा रहता । वे दोनों इष्ट और अर्जुन के समान हैं जिनके एकर होने पर विजय निश्चय है जैसा कि गीता के अन्तर्गत संख्य का वाक्य है कि

“यत्र योगेश्वरो हृत्को तत्र पाशो धनुषश्च ।

तत्र धी विजयोभूति ध्रुवा शोतिर्मतिमम ॥

ऐसी रक्षा में समर्थकी व जीवन चरित्र और समर्थी वाप का प्रचार देश के कोन-काने में आवश्यक है । महात्मा पिशाची का चरित्र मात्र भी हम राष्ट्र की रक्षा और उन्नति करने के लिए प्रबल प्रेरणा देता है परन्तु यदि हम उनके साथ-साथ उनको प्रेरणा देने वाले समर्थकी के चरित्र और वाणी से अनभिज्ञ रहते हैं तो वास्तविक तन्त्र से वंचित हैं । अतएव उनके चरित्र और उनको वाणी का समस्त राष्ट्र में प्रचार करने के लिए उसका राष्ट्रवाप में होना आवश्यक है जिसमें हमारा समस्त राष्ट्र राष्ट्रनायक पिशाची तथा राष्ट्रगुरु समर्थकी के वाणी और विचारों से असीम शक्ति एवं प्रेरण प्राप्त कर सके ।

महत्त्व है। श्री कुलकर्णीजी ने राष्ट्रसुख के समर्थ-जीवन चरित्र को राष्ट्र-
 माया में अवतरित करके समग्र राष्ट्र के चरित्र-निर्माण एवं राष्ट्रीय एकता
 गवाहन की दिशा में एक अभिर्गमनीय प्रयास किया है। जोर मुझे विश्वास है
 कि इस ग्रंथ का देश के प्रत्येक भाग में समुचित स्वागत होगा। श्री कुल-
 कर्णीजी हिन्दी के एक प्रसिद्ध विद्वान् हैं। अतएव हम प्रार्थना करते हैं कि
 उनकी सख्ती से राष्ट्र-माया में धीरे-धीरे जनक राष्ट्रीय महत्त्व का संघ प्रकट
 हो।

पूना

० ८ १० १९१२

मयोग्य मिश्र

प्रपञ्च हिन्दी विभाग

पूना विश्वविद्यालय

पूना-७

विचारों से परिचित हों जो जीवन के संबन्धन में काम ला सकते हैं। जहाँ तक मर्रा क्या है समयजी से सम्बन्धित उन समय विचारों का सोहन का मुग्ध निचोड़ मैं समुपस्थित कर रहा हूँ जिससे समयजी के जीवन परिचय और अनेकविध कार्य का परिचय समझाया हो सके। भाषा और ईश्वर के बारे में एक यहिही बात का हिरी नेबड़ मसा क्या कुछ कह सकता है ? विषय का यथोचित दर्शन ही मुख्य सुमिहा मान अवन जीवन को समर्थ बनाने की प्रेरणा 'समर्थ-जीवन-दर्शन' के द्वारा भाषा प्राप्त कर सकेंगे यह उत्कट धर्म लाया व्यक्त करके उप के लिए समा वाचना का प्रार्थी हूँ।

हरिश्चंद्र तो सिय चुका। परन्तु उनका नामाभिधान ने मन में बड़ी गहरी उत्पन्न कर दी। क्योंकि भारतवर्ष के क्यातनाम ऐश्वर्य सगठन प्रचारक साधु-संत गुरुजी और समाज तथा राजनीति के क्षेत्र में पारंगत भी समयजी की भुरि भुरि प्रशंसा करते हैं। प्रत्येक क्षेत्र का अधिकारी समर्थ जीवन हरिश्चंद्र में उज्ज्वल चोटि का मुम पाता है। जो कुछ लोग राष्ट्रवृद्धि के स्वल्प में उन्हें देखते हैं कुछ लोग उन्हें अमन्य मान भक्ति भाव से उनका हार्दिक स्वागत करते हैं। कुछ लोग उन्हें युगवृद्धि समझ अपना मस्तक उनका चरणों में मुका देते हैं। कुछ लोग शार्पिक के रूप में उन्हें पूजते हैं और कुछ लोग संवतनासास्त्र के कमाकार समझ उनका योग्य गात हैं। हिंस्रुत्पान के ही नहीं अपितु पाश्चात्य दृष्टि के वास्तविक भी समयजी का जीवन हरिश्चंद्र पढ़कर अभिभूत हो उठ है। प्रमाण रूप में अनेक विद्वानों की सम्मतिपूर्ण दृष्टि समयजी के आदर्श जीवन-परिचय का पुष्ट किया जा सकता है। परन्तु मेरी दृष्टि से यह प्रयास व्यर्थ है। क्योंकि सर्वमाधारण पाठक इन प्रमाणों को पढ़कर बसत यही कल्पना कर सकता है कि समयजी का जीवन हरिश्चंद्र धार्मिक है। वस्तुतः प्रत्येक पाठक जब 'स जीवन-परिचय' में अभिभूत हो उठता तभी व प्रमाण उनका मस्तक का ठोस प्रमाण बन सके। अथवा वे प्रयास पुस्तक-वर्णन का कार्य ही कर सके। यद्यपि समयजी के प्रति समाज की जो मता है और जिस गृहस्थ-जीवन का माध्यम से उन्होंने राजनैतिक सामाजिक और धार्मिक समस्याओं का मुम

माया है उसी के प्रमाणभूत 'समय-जीवन-दर्शन' यह तीर्थंकर मैन प्रपिब उचित और सार्वक माना है जो हर किसी क्षत्र के व्यक्ति के जीवन में सामग्य भरन के लिए पुष्टि देय साबित हो सक। औचित्य और यथार्थ के दृष्टक हिन्दी भाषा भाषी हैं। जो भावनारमक ऐक्य साधन के हेतु ग्रहिणी प्राणी को अपने साथ न जान में हैम की भमस-नामना का अनुभव करते हैं व हा इस पुष्टि देय के पान का यथोचित दर्शन करा सकते हैं।

समर्पत्री का जीवन चरित्र सभी पद वर्ण एक सम-प्रामाण्यो के लिए अनुकरणीय और अनुसरणीय इसलिये है कि वे स्वयं असंख्य सार्वक रहर संसार साधना करते रहे इसका हा नहीं अपितु संसार साधना की यथाप विधि का बरान कराकर उस विधि के अनुसार जीवन धारणा की उपासना में भारतीय समाज को उन्होंने प्रेरित किया। गृहस्थ-जीवन को सब चाहत है फिर वे किसी पद या पद के सम्बन्ध और दुःख क्यों न ह। गृहस्थ जीवन से ही हम पद काम और मान इन चार परंपारों की साधना होती है—गृहस्थ जीवन ही ब्रह्म सन्निध्य ब्रह्म और गुरु इन चार गुण-कम-गत वर्णों की रचना गुरु बनाए रहता है—गृहस्थ जीवन से ही ब्रह्मचर्य गृहस्थ ब्रह्मचर्य और सत्याग इन चार धर्मों का विधिवत्क पालन होता है—गृहस्था धर्म से ही पश्चिपुत्रों को (ब्रह्म ब्रह्म ब्रह्म ब्रह्म ब्रह्म ब्रह्म) अपने धार्मिक चर उन्हे सम्मान को और मोहा का सबता है और उनमें जीवन में सम्मानना माई जानी है। इन जीवन-साधनाओं के सभी उपायों का चितन कर और उनकी उपवक्तता का जान सर्वप्रिय गृहस्थ जीवन का यथार्थ रूप समर्पत्री न दर्शाता। हमों से समर्पत्री का जीवन सबसे लिए धर्मचर्य और द्विज बना है। समर्पत्री के इसी गृहस्थ जीवन का अपने हठांग गिच्छा एक मांगो के द्वारा मुनभ्राया जो ब्रह्मटा के ब्रह्मचर्य और धार्मिकियों के धर्मचर्य के उन्हे सदा का। द्विज ग्यामाधिक हा मारी जनता समर्पत्री की धार धारित हूँ और समर्पत्री न भी जनता धर्म ग्यामािक चर सम साधना समाज-साधना और राज-साधना में उन्हे योग्यता। यही कारण

जिसे हिन्दु मित्र प्रवेश की विपरीत अवस्था में भी स्वतंत्र सम्मरत बना सके ।

समयजी के इन्ही भावों का उपासक होने के कारण मित्र का मध्यस्थ शक्ति भावे की सूचना का मैं टास न सका । उन्ही की उत्कट इच्छा के अनुसार मारायण (गमदास-समयजी) ने अपने जीवन का समर्थ क्यों कर बताया समर्थ जीवन किसे कहते हैं समर्थ जीवन के योग कौन-कौन से हैं—इन बातों की कोशिश में लगा । जो दर्शन मैं पाया वह है समर्थ-जीवन स्थान ।

सम्यग्वाद

यह परम्परा हादिक है । हृदय ही इसे जानता है । जो हृदय की बात का टासन की कसा को अनुस्यू होने के ताते मैं नहीं पा सका । इसीलिए उन गुरुवर्यो को बताया कि हादिक सम्यग्वाद होता है जिन्होंने समर्थ की सेवा की सामर्थ्य मुझ में भर दी ।

सबप्रथम डा० भावे इसलिये सम्यग्वाद के पात्र हैं कि उन्होंने ही मुझे इस विद्या में मोड़ दिया । श्री अमरेंद्र गान्धिस तो समर्थ की महाबता के लिए हमेशा तत्पर रहते हैं । चित्रकार भी सम्यग्वाद के पात्र हैं क्योंकि हृदय के भावों को चित्रों के द्वारा उन्होंने ही उभारा है । समर्थ की पुस्तक में जिन चित्रों का प्रकाश हुआ है वे चित्र श्री पत्तगिरकर गुरुजी द्वारा प्रेषित गए हैं जो उनकी कृपा से क्यों क र्था लिए गए हैं । अतः मैं 'जिसी भी लेखक मित्र को हम अत्यन्त नहीं होत देते' इस एकमात्र वाक्य में मेरे अनुमती हृदय को जिन्होंने प्रकटित किया है वे मेरे मित्र नेचनस पब्लिशिंग हाउस के मालिक हैं । दरप्रसल मैं उनसे विनम्र परिचित नहीं था । इस एक वाक्य से ही हम दोनों को एकत्रित कर दिया जिससे मैं पुस्तक के कम से पापक सामने रमने की कोशिश कर सका । मेरे लिए ये तब ही सम्यग्वाद के पात्र बने रहेंगे ।

धीरे धीरे स्वामी का आशीर्वाद उनकी अपनी अनुग्रह श्रेष्ठता का फल है ।

स्वामीजी की साधना चैतन्यप्राप्ति होने के कारण हम स्वयं चम्प्य बनाता है। इस बात में किस प्रकार चम्प्यवाद है? सोभा भी तो मन्त्री देया। सराब मया अपनी बानी चम्प्यवा लम्पनी के प्रतिरिक्त क्या कुछ दे सकता है इसीलिए हम यह उठता है—चम्प्यवाद।

अध्यक्ष डॉ० मणीरामजी मिश्र अध्यक्ष हिन्दी विभाग पुना विश्वविद्यालय का मैं धामारी हूँ। मुझे यह ज्ञात है कि डॉक्टर साहब अपने वैदिक कालों में इतने कामरत हैं कि किन्ना चम्प्य काम के लिए बड़ा मुश्किल से वे हम-नीच मिनट भी नहीं दे पाते हैं। इस चम्प्यवा म जब मैं 'ममय-जीवन दर्शन' की भूमिका के लिए से गया तो उन्होंने बड़ी आत्मीयता से मेरे सवाक का दूर-दूर पुस्तक की ममय जानकारी प्राप्त कर भी और मुझे धारस्त्र किया। इतना ही नहीं अपितु पुस्तक की समग्र पढ़कर मप्ताह के भीतर ही भूमिका भी निगरी।

ममय-जीवन-दर्शन के लिए किसी समर्थ पुरुष की भूमिका मैं चाहता था। जीवन और साहित्य के साथ-साथ अध्ययन तथा अध्यापन के अमिन्न धन का परिचय डॉक्टर साहब अपनी कार्य प्रणाली में देख चुके हैं। अतः ममय की भूमिका के धार मवपा पाव है। आपकी भूमिका विषय ज्ञान का दृष्टि से भी अधिक उत्पादक होगी। मेरी कठिनाई दूर हुई और हार्निक इच्छा भी तृप्त हुई अतः डॉक्टर साहब का मैं अत्यन्त ऋणी हूँ। पानमन का बीप टूट जाने के पश्चात् मैंने उनसे उपाय प्राप्त किया जिससे पुनर्गाद के लिए चम्प्यवा पा सका। अतः उनसे मैं मेरे लिए चम्प्यवा की पाव बनी हूँ।

६६८ आशादास देव

पुना २

१० जीमाई मन् ६१ बी

शुद्धि ५

म० सु० बुलबुली

अनुक्रम

चरित्र-संघ का प्रयास	१
प्रथम भाग	६
योग-मापना	१७
योग-मापना का पत्र	२६
कर्म-मापना के पत्र पर	३३
कर्म-मापना	४४
कर्म-मापना का	५७
मुद्राङ्क की सूचिका	७६
राज्य-मापना	८०
राज्य-मापन नीति	१०८
सम-मापना	११२
समय-समस्या	११३
समाचार के समाचार	११६-११८



सत्यं वृत्तं वास्तविकं

चरित्र-ग्रंथ का प्रयास

इतिहास के अध्ययन से हमें यह ज्ञात होगा कि जीवन चरित्र लिखने की परम्परा प्रायुक्तिक युग तक प्रचलित नहीं थी। तथा पुराणों में देवी-देवताओं की सीलाओं का दान हम सबस्य पात है परन्तु उनसे न देवी-देवताओं के चरित्रों का संपूर्ण ज्ञान हमें होता है और न उन भगवत् भक्तों के चरित्रों की मूल्य मित्ती है जिन्होंने कथा-पुराण लिखे हैं। धार्मिक ग्रंथों में मूल्यमिता मनुष्यता और समस्तमनुष्यता के बारे में ही हैं परन्तु यह सत्य है कि भारतीय विचारों की शृंगार उनके द्वारा भी मविष्ट गति में नहीं आई है। रघुसंग्रह मयवा हय चरित आदि चरित्र-ग्रंथों से ज्ञात होता है कि मध्य युग में राजा महाराजाओं की भगवान का धन या प्रतिनिधि समस्तकर उनके चरित्र का चित्रण मय मयवा वय के रूप में किया गया था। इन चरित्र ग्रंथों से यही स्पष्ट होता है कि राजा-महाराजा प्रजा के हित में दान से और प्रजा की राज-निष्ठ थी।

तो हमारा पूरा इतिहास मापुषा, संतों महानुषा और लोक-मनोषों के चरित्रों से बचिग रहा। यही कारण है कि सुसार की गतिविधि के माय माय मनुष्य में उन महामानों के चरित्रों से मनुष्यित मागमान में पाने के कारण हमारा सामूहिक जीवन रच-रच-कर मागे बढ़ता रहा। पलस्वमन वाणिज्य, तुलसीदास ज्ञाने-

द्वार आदि महाभागों के समग्र जीवन चरित्रों से हम गतिशील मायदशन न पा सके। यह सत्य है कि कहीं-सुनी और कुछ देखी पड़ी बातों के आधार पर भारतीय जीवन अपने संस्कारों के अनुसार निर्मित होता रहा, और समय-असमय उसमें उतार चढ़ाव भी देख पड़ा। परन्तु सबसे बड़ी बात यह है कि भारतीय जीवन बुझ में कोई विशेष परिवर्तन न हो सका उसके भरण-पोषण में परिवर्तन भले ही हुआ हो।

हमारे सद्भाग्य से समर्थ रामदासजी के जीवनकाल में यह अवस्था नहीं रही। समर्थजी ने जो रचनाएँ की हैं उनसे और फिर उनके शिष्यों द्वारा लिखित समर्थ विषयक टिप्पणियों से समर्थजी का संपूर्ण जीवन-चरित्र आज हमारे सामने है। शिष्यों द्वारा लिखित सात चरित्र-ग्रंथों एवं टिप्पणियों में हेर-फेर भले ही दिखाई देता हो परन्तु मूल जीवन-विषयक भावनों के सम्बन्ध में महत्वपूर्ण मतभेद नहीं है। शिवाजी और समर्थजी का साक्षात्कार कब और कैसे हुआ? समर्थजी ने शिष्यों महंतों और मठों की स्थापना क्योंकर, कहाँ-कहाँ और कैसे की? आदि अनेक बातों में एक-वितक कर चरित्र के अनेक भाष्यकारों ने समर्थ चरित्र का आधार विवेचन किया है जो लगभग बीस आधुनिक ग्रंथों में पाया जाता है। मस्यौदा लेकर श्रीकृष्णदेव ने तो पचास वर्ष समर्थ चरित्र और कार्य के अनुसंधान में लगे हुए थे समर्थजी के संपूर्ण जीवन के विभिन्न घटकों को प्रकाशित किया है। आधुनिक प्रयत्नों में 'केसरी' के भूतपूर्व संपादक स्व० ज० स० करंवीकर, स० स० आळतेकर ने अधिकारपूर्ण भाषी से समर्थजी के जीवन कर्म का सापेक्ष विवेचन करके जो भाष्य पाठकों के सामने समुपस्थित किया

है यह सवैया बिचारप्रधान और प्रासादिक सिद्ध हुआ है। इसने अतिरिक्त स्वर्गीय प्रो० भाटे ने समझत्री व बिचारा का मसन कर उनके बिचार-आगर का प्रत्यक्ष दर्शन ही पाठकों को कराया है। सवयत्री न० १० फाटक, गो० नि० हाण्डकर आदि विद्वान साहित्यकारों ने भी समझत्री के जीवन के दृष्टान्त अपने अपने चरित्र ग्रंथों द्वारा कराये हैं। समझत्री के जीवन-काल से महाराष्ट्र में सत्तों महत्ता एवं वीर पुरुषों के चरित्र-ग्रन्थ लिखन की परम्परा आरम्भ हुई है। यह भी समझत्री के जीवन का एक प्रसाद ही माना जाता है, जिसके कारण भारतीय एवं महाराष्ट्रीय जीवन गतिविधि पाता रहा है। फिर समझत्री का जीवन चरित्र जीवन व विभिन्न घण्टों को गुणमान वाला होन के कारण महत्त्वपूर्ण तथा समाज व सभी स्तरों के लिए मामदमक रूप होन से अनुकरणीय भी है।

कैतना भरे लोगों में
कतिविधि है समझों की
बाँधे समर्थ अपाधि तब
बिबेक बात अपाजना से ॥

—रामचरण समाज १५

समझत्री के आन्तर्य जीवन का चरित्र कोई सत्य है तो वह उपरास्त्र पवित्रता से पाया जाता है। आन्तर्य जीवन चरित्र का गढ़ा का जो ठाग परिमाण समझत्री व जीवन से पाया जाता है वह एक दुर्गुरूप से हा हा सकता है। परन्तु आज तब दिन युग पुरानों का आन्तर्य हमने अपने सामने रखा और जिसके अनुसार हम अपना जीवन बिठाते हैं उन दुर्गुरूपों व आन्तर्य को ही हम

जानते हैं। उस आदर्श को पाने का प्रत्यक्ष प्रमाण बढ़ने पर भी नहीं मिलता। साथ ही साथ उस आदर्श की ओर बढ़ते हुए सामने आने वाली श्रद्धाओं से भी हम अभिन्न रहते हैं। इस अवस्था में अपनी अनुभूतियों को ही प्रमाण मान हमें आगे बढ़ना पड़ता है। समझती का चरित्र इन सारी कठिनाइयों का निवारण करने के लिए समर्प है। क्योंकि जीवन के विभिन्न पहलुओं को उन्होंने अपने आचरण से सुसज्जने के माय बतलाये हैं। सामान्य से सामान्य जीव भी अपने अपने कर्मगत साधना के शास्त्रीय रूप को प्राप्त कर, अपने जीवन को सुखी बनाकर मोक्ष का अधिकारी किस प्रकार बन सकता है इसका विवेचन समर्पजी ने किया है।

यह सत्य है कि जीवन छोटा हो या बड़ा हो परन्तु उसमें, किसी स्वरूप में क्यों न हो, कुछ-न-कुछ भेद अवश्य पाया जाता है। उस भेद को जाना-महसूस किया और उसे समाजसुखी बनाया गया तो सामान्य कहा जाने वाला आदर्श आदर्शिक भी बन सकता है। इस प्रयास के लिए व्यक्तिगत सम्पद बढ़ाकर जीवन निर्वाह की चिन्ता जिस महापुरुष में होती है वह महापुरुष युगपुरुष कहलाता है। अर्थात् यह कार्य शक्ति-सम्पन्नता और तत्त्व-प्रधानता के बल से ही किया जा सकता है। जीवन के साथ समूहों को गतिविधि देने वाला चरित्र आदर्श चरित्र—समर्प-चरित्र—होता है। इसी प्रकार के चरित्र-निर्माण का प्रयास चरित्र-ग्रन्थों द्वारा होना चाहिए। हमें विश्वास है कि हमारा यह प्रयास मानवोचित उन सभी गुणों का पोषण कर, दुर्गुणों का परिहार कर हर किसी के जीवन में अभ्युदय और मोक्ष की साधना में सामर्थ्य भरने का काम करेगा। फिर चाहे किसी भी आदर्श पर चलने वाला मनुष्य

क्यों न हो। पर उस आदर्श की प्राप्ति के सभी उपायों को वह इस प्रयास के द्वारा जान सकता है।

दूसरों के सुख-दुःख की चिन्ता करो दूसरा के सुख से सुखी और दुःख से दुःखी बनो दूसरा के दुःख निवारण में स्वयं दुःख उठाओ सुख व माग को और दुःख के निवारण को जानकर उसे दूसरों के हित में बरसो, साम दाम, दण्ड और भेद के रहस्यों को जानकर कल्याण-आयना में लग जाओ समूह के कारण व्यक्ति का अस्तित्व स्थित होता है और व्यक्ति के कारण समाज बनता है। इस भूमिका को प्राप्त करने के लिए भोग भोगो, भोग के साधनों को जुटाओ जुटने पर उनके आधीन मत बना कार्य छोटा हा बचवा बड़ा परम्पु उससे घम-साधना हो इस यात्रा का ध्यान रखो, व्यक्ति और समूह के हित हरिश्चन्द्र-निर्माण का प्रयास हो—यही ममपत्नी का जीवन हरिश्चन्द्र का आदर्श है और हरिश्चन्द्र-प्रिय का प्रयास है। यह कहता है—

उदय प्रथम को पुनः संबादे
वीरता को पुनः त्यागे,
निस्पृहता से विन्यास देने
अपत को इस भूमि में ॥
बर्बदता कर बने स्वयं
द्विज लीले उपदेश की
आधार बिचार से बने कर
इस बार से उस पार ॥
उत्तमता का आचरण से
द्विज उत्तमता व्यक्त बने
अप पदवि प्राप्त बने
उत्तमता द्विज बने बुद्धा ॥

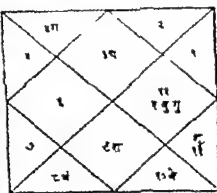
अद्भुत बालक

सूर्याजी पत नामी एक ब्रतधारी पंडित मराठवाड़े के श्रीरंगा बाव जिसे में जाव जैसे एक छोटे ग्राम में धार्मिक जीवनपोषण करते थे । योग देने में राणूबाई की साम्प्रदायी सराहनीय थी । ब्रत पति-पत्नी का जीवन आनन्दपूर्ण था । विष्ठा केवल सताम की थी । फिर भी अपने अमनिष्ट जीवन में वे किसी प्रकार की मुटि का अनुभव न करते थे । सूर्योपासना उनके कुल का नियम था । उपासना रूप बारह सौ शंख लगाने में वे किसी प्रकार न चुकते थे । एक बार सूर्यनारायण स्वरूप किसी तपस्वी प्रतिपि का भक्ति-भाव प्रसन्नकरण से आतिथ्य करने के बाद वे अतिवि बड़े प्रसन्न हुए और उन्होंने वर मांगने के लिए कहा । 'हम नाचबंत वर नहीं चाहते, कृपा करके कुछ देना ही चाहते हैं तो मागवत्पत्नी एक सदान का वर दीजिये । दोनों ने एक मूक होकर ब्राह्मण देवता से वर मांगा । सूर्यनारायण स्वरूप ब्राह्मण देवता ने भी उन दोनों के मनामाओं को जानकर यह वर दिया कि आपको दो पुत्रों की प्राप्ति होगी जिनमें से एक मागवत्पत्नीय होगा और वह बल-विस्तार करेगा । दूसरा हनुमानजी का अष्ट होगा जो हनुमान के समान भारतीय धर्म के विस्तार में अपना संपूर्ण जीवनमापन करेगा । ठीक ऐसा ही हुआ । एक वर्ष के अन्तर अन्तर एक बालक ने राणूबाई की गोद की सोमा बढ़ा दी । उसका

नाम गयाधर रखा गया। और जब दूसरे सालक ने राजपूबाई की गाँव को बुलाया किया तो उसका सुभ नाम नारायण रखा गया। इसलिये कि सूर्याजी पंत सूर्यदेव के उपासक थे। और सूर्यनारायण स्वरूप ब्राह्मण देवता ने जा बर दिया था उसी के फलस्वरूप यह सालक था। यही हमारे परिप्रतायक हैं।

समयजी ने चतुर्दश ६ ठीक दोपहर के समय रात्रे १५२० अर्थात् सन् १६०८ को जन्म पाया। समयजी की जन्मकुण्डली इस प्रकार है।

रात्रे १५३० बीसनाम संवत्सरे चतुर्दश नवम्या निषी इंदु वासरे सूर्यो दयात पटि १५ पक्ष ७ एतस्मिन् दिन माघ्यातृते काल कामदेवि गोत्रोत्पन्न सूर्याजीपत समय सो भाग्यवति राजपूबाई नाम्नि



भार्या नारायण नामानं पुत्र प्रागूत। धृम भयनु।

यह जन्मकुण्डली यहाँ दमलिये ली गई है कि जयानिग शास्त्रज्ञ समयजी के ज्योतिष को जान सकें। अगर दामस्य रवि उच्छपन्स्य होता तो यह निगय ही राज्यरद दत्ता। समयजी न राजन का गुणद और महाराष्ट्र का रसालिग्य जा पाया है उगका मृत्त कारण मोन का रवि गुणदृष्ट म स्थित है।

जब कामदेवी की सूर्याजीपत ने मृत्त जन्मदत्ता दिनाई तो वह घबराह रह गया। उसने कहा कि यह सालक ६६ वर्षों तक

हनुमानजी के समान सञ्चार कर रामभक्ति के महत्त्व को बढ़ाते हुए रामराज्य के निर्माण में अपना जीवन व्यतीत करेगा।

समय वचपन से ही बड़े गटखट थे। जब उन्होंने भाँगन में पैर रखा तो उनके धारे में शिकायतें शुरू हुईं। माता-पिता पिता करने लगे। दीवारों पर चढ़ने का अभ्यास पूरा होने के बाद समर्पजी बुनारोहण की सैयारी में लग गये। खेलकूद में किसी से पराजित होना वे अपनी दान के विरुद्ध मानते थे। अर्थात् किसी के धरारत करने पर उसकी मरम्मत करने में वे खरा भी आनाकानी न करते थे। हाँ यदि कोई सज्जनता बरसता तो समर्प के समान उसकी हिमायत करने वाला भी कोई न होता। पाँचवें वर्ष में विधान के अनुसार उनका व्रतवध हुआ और सचमुच वे व्रतधारी बन गये। जब उनकी शिक्षा-दीक्षा आरम्भ हुई तब ग्यारह पाठों में पुस्तकीय ज्ञान पाया ग्यारह घंटों में सुभाष्य अक्षर के अभ्यस्त हुए और ग्यारह पहलों में आय-व्यय का संपूर्ण ज्ञान प्राप्त कर वसुधैव कुटुम्बकम् के अधिकार को सम्पन्न बनाने की दाम्ता प्राप्त कर ली। ब्रह्मकर्म और संस्कृत भाषा के भी वे ज्ञाता बने।

जब उन्होंने दसवें वर्ष में पदार्पण किया तो संगी-साधियों ने उनको अपना मुल्लिया बनाया। स्वभावतः उनका बहुत-सा समय खेलकूद की भेंट होना लगा। समर्पजी की इस प्रवृत्ति को देखकर उनकी माता ने एक बार कहा, 'बेटा, बार-बार की कुछ चिन्ता किया करो। जीवीसों घट खेलकूद में व्यस्त रहना उचित नहीं है।' माता का यह कथन सुनकर समर्पजी अन्तरमुख हो एक धंधेरे कमरे में चिन्ता का चिन्तन करने में व्यस्त हुए। सुबह पाठ बजे से लेकर रात्रि के दस बजे तक जब समर्प कहीं दिखाई न दिए तब

उनकी खोज शुरू हुई। बड़े भैया ने समयजी के मित्रों छोटे-बड़े पेड़ों और मन्दिरों तथा पास-पड़ोस के घरों में समयजी को ढूँढ़ा। पर कहीं पता न पता। समयजी की सामर्थ्य का पता होने पर भी माता का हृदय पुनः के ग्रा जाने पर व्यथित हो उठा। वह मन मनी-सी घर-घर में ही इधर-उधर दौड़-धूप करने लगी। सयोग वर उस अंधेरे कमरे में जान पर समयजी को उसने पाया। जब माताजी ने यह पूछा कि यही बेटे-बिठाये क्या कर रहे हो तब समयजी बोले, "पितृ का चिन्तन"। समयजी के टके-ने इस उत्तर को पाकर माता निरुत्तर हो गई। समयजी मिस गये तो घर भर की शान्ति मिस गई। चिन्ता दूर हो गई।

धीरे-धीरे समयजी का चिन्तन सीधे रूप धारण करने लगा। उनके पिताजी मूर्खोपासना के रूप में एक हजार ढंड लगाते थे समयजी ने हजार ढंड लगाने लगे। ब्रह्मकर्म में मग्न भगवत् साराधना की अप्रति भी बढ़ गई। सर्वात् भगवत्-पूजन बढ़ हो गया। परन्तु उनकी भगवत्-पूजन में अपना सारा समय लगाते और घर के काम-काज में उनसे किसी प्रकार की सहायता न मिलती देखकर माता पुनः चिन्ता में डूब गई। उसने कहा, "बेटा भगवत्-पूजन से घर-बार नहीं चलता। घर-बार को चलाने के लिए धनार्जन की आवश्यकता होती है। धनार्जन को प्राप्त करने के लिए कष्ट उठाने पड़ते हैं।"

माताजी की यह बात सुनकर समयजी ने पस पूने, हर घरे-घरों का पघटन किया। धन-धान्य में घरे-घर बिगड़ी एक दिन को दगने के साथ ही वहाँ बड़े घोर बाढ़ की शान्त में जवाही के बड़े-बड़े को एक भटक में उठाकर और अपनी टांगी गा पीठ

पर हंगकर घर से भाये। समर्थजी की इस सामर्थ्य को देखकर घर वाले दर्शक और वृषक भी आश्चर्यचकित रह गए। क्योंकि पत्नी से भरा बोरा तगड़े से तगड़ा जवान भी एक मटके में उठा न पाता था। समर्थजी के अनुभव साहस को देख कर माता ने यह निश्चय किया कि घर-बार के बारे में अब इससे कुछ न कहेंगी।

एक बार घर पर किसी समारोह के आयोजन में बहामोह का प्रयत्न हुआ। समारोह की सारी तैयारियाँ हो चुकी थीं। केवल छाछ का प्रयत्न बाकी था। जब समर्थजी ने पहले दिन यह जाना तब रात ही रात में कुम्हारों के घर से मटके लेकर दिन निकलने के पहले घर पर जाकर छाछ माँव साये और छाछ के मटकों से उन्होंने गड्ढा घर भर दिया। जब माता ने सुबह भोर पर छाछ से भरा-पूरा देखा तब उसने अनुभव किया कि किसी बात की निश्चिन्ता करना व्यर्थ है। एक तो समर्थजी के सामर्थ्य को वह जान चुकी थी और घर के कारण समर्थजी को किसी प्रकार की पीड़ा न हो इस धारणा ने उसके मन में घर कर लिया था। अतः मन-ही-मन चिंतित रहने लगी कि नारायण अर्थात् समर्थ किसी प्रकार बिरागी न हो जाए।

सन् १६१३ में केवल पाँच बप की आयु में समर्थजी व्रतयथ संस्कारों से युक्त किए गए। सन् १४ में उनके बड़े भैया विवाह बंध बराए गए और सन् १५ में सूर्याजी पंत ने सखार से विदा ली। स्वभावतः पितृत्व का भार बड़े भैया गंगाधर पंतजी के सिर पर पड़ा। वे भी केवल तेरह बप के निरे बालक थे। फिर भी समर्थजी के बड़े भैया होने के कारण बुद्धिमानी में किसी प्रकार कम नहीं थे। पिताजी के अनुसार ही वे घर का काम-काज देखने लगे।

सूर्याजी पत अपनी साखिब और वठनिष्ठ प्रवृत्ति के कारण उस इलाक में मगहूर थे । इसलिए अनेक व्यक्ति उनके पास जीवन का भाग्यदान पाने के हेतु आते थे और अनुग्रह प्राप्त कर अपने जीवन को सफल बनाते थे । सूर्याजी पत व गोलोकवास के बाद भी व भक्तिभाव से आते रहे और वासक गंगाधर पत योग्यता के अनुसार उन्हें अनुग्रह देकर सम्पन्न बनाते रहे । सबसामान्य रीति से उन दिनों लोगों की यह धारणा थी कि गुह्यमंत्र पाये बिना मोक्ष का द्वार नहीं खुलता । लोगों की यह दृढ़ भावना धर्मसाक्षात्कार का काम दे सकती थी । मन बगा होने से कठोरी में गंगा का अनुभव कर अपने बड़े मन के विस्तार में वे गुह्यमंत्र की महत्ता को विषय महत्त्व देते थे । ग्यारह वर्षों के समयजी ने भी गुह्यमंत्र के लिए भया से हठ किया । भया बोल, "तुम अभी छोटे हो इसलिए गुह्यमंत्र पाने के अधिकारी नहीं बन सकते ।" बड़े भैया का यह कहना सुनकर समयजी थोपिठ हुए और हनुमानजी के मन्दिर में जा हनुमानजी के चरणों से लिपट कर उन्होंने अपनी दृढ़ प्रतिज्ञा हनुमानजी का सुनाई, "जब तक प्रभु रामचन्द्रजी से मैं गुह्यमंत्र प्राप्त न करूँगा तब तक अपनी लिपट में ही मैं मान लूँगा । जाइ की राह थी । राम मरपड़ नहीं थे । पट गाली था । फिर भी अपनी जगन में व गुह्य-बुध गोये हनुमानजी के चरणा में लिपटे पड़ रहे ।

तत्र तं वृद्धिर्वापि तत्रैव शीघ्रे हि तत्र
पतते च ततो भूय नतिदो वृत्तरेव ।

मगधगोता के इस वचन व अनुमात्र तथा हृदयरथ माराप-
के जाग उठने के बाद समयजी ने उस रात्र प्रभु रामचन्द्रजी से

सगा । गगाधर पंथ 'सावधान' की प्रतिज्ञा को जानते थे इसलिए उसके इस प्रकार पासग होने पर उनमें समर्थजी के प्रति घत्सा दरकी भावना जाग उठी । बेचारे बाराती और रिश्तेदार इस 'सावधान' में कुछ तो सावधान हुए और कुछ मुप-बुप लोए बैठे रहे । जो सावधान हुए उन्होंने समर्थजी की सामर्थ्य को जाना और जिनकी मुप-बुप लो गई वे समर्थजी को असमर्थ कहने लगे ।

योग साधना

समय की न ठीक विवाह के समय पर भागन की योजना पहल ही बना रखी थी। यद्यपि जांब या घामन गांव के प्रति-रिक्त किसी प्रदत्त को उन्होंने नहीं देखा था परन्तु उन्हें यह भावूम था कि कृष्णा नदी गोलावरी से वहीं मिलती है वहीं घास-पास वहीं प्रभु रामचन्द्र की सपत्न्या भूमि पचवटी है। इसलिए कृष्णा नदी के किनारे से होते हुए वे कृष्णा घोर गोलावरी के संगम तक बढ़ते ही रहे। लगभग दो सौ माण का रास्ता तब परत समय उनकी महापत्नी केवल 'ओ राम जय राम जय जय राम' न ही की। तब पर बपट नहीं थे। पैरों में जूत नहीं थे। मिर पर पगड़ी नहीं थी। पास में न गाय-भामरी थी घोर से पैसा था। घोरी घोर घग वस्त्र जो घाघन वर का पागाव हाथी है वस उठों चम्पों का गाथ से पचवटी पट्टे। जब प्रभु रामचन्द्रजी के दान उन्होंने पाए तब बहू (मास्मानता) का गाथवता का अनुभव उन्होंने किया। प्रभु रामचन्द्रजी के दान-भाद में भू-भाम घोर बजान जाने पटी माण गई। दापहर का गोलावरी से नहारर प्रभु रामचन्द्रजी का मस्तिनाव से पूजा चढ़ान के बाद गुला भिजा मोद लाए घोर लवान पर प्रभु रामचन्द्रजी का मरव बजान के बाण गवय भाजन दिया।

गममत्रा की घानु उग गमय बरन भरत यर की थी। निधन

भी प्रभु रामचन्द्रजी के सिवा अपने सुख-दुख की बातें किसी से नहीं करते थे। इसीलिए उन्होंने किन सकटों का किस प्रकार मुकाबला किया इस बात का विवरण उनके उपलब्ध जीवन चरित्रों में नहीं पाया जाता। उन्होंने वासवोध, कदवापटक आदि जो काव्य-ग्रन्थ लिखे हैं उन्हींके आधार पर उनके चरित्र ग्रन्थों का निर्माण हुआ है। उन्हीं काव्य-ग्रन्थों से यह स्पष्ट होता है कि जब वे वहाँ पहुँचे सब सपत्नियों के लिए गोदावरी का जल निवास के लिए पर्वतीय गुहा, भिक्षा के लिए पड़ोसी ग्राम टाकळी और अध्ययन के लिए नासिक शहर का राममन्दिर तथा अध्ययन और निवास के लिए स्थान और कार्यक्रम निश्चित किया। सुबह उठकर स्नान-संध्या के बाद लगभग पाँच घंटे प्रभु रामचन्द्रजी को पूजा बढ़ाकर वे कमर तक गोदावरी के मगावस में जप करते थे। जब दोपहरी होती तो पड़ोस के टाकळी गाँव में जाकर भिक्षा माँगते और पर्वतीय गुहा में पहुँचकर स्नाना पकामे के बाद तीन बजे प्रभु रामचन्द्रजी को नैवेद्य बढ़ाते और स्वयं भोजन पाते। तीन से लेकर छ एक एकनामी मागवस, उपनिषद् ग्रन्थ ज्ञानेश्वरी गीता वेद आदि धर्म-ग्रन्थों का अध्ययन एवं चिन्तन करते थे। छः से लेकर दस बजे तक नासिक के राममन्दिर में कथापुराण सुनते और रात को म्यारह बजे अपनी गुहा में जाकर रामचिन्तन के बाद विधाम पाते। इस दैनिक कार्यक्रम को सफल बनाने के लिए उन्हें रोजाना पंद्रह मील का चक्कर लगाना पड़ता था। जस में जप करते हुए वे बब सड़े रहते तो अनेकों जलकर उनक पर घुटने टखने पोटरियाँ जीर्ण नोच-नोचकर खाते थे। परन्तु समर्थजी इस तपस्या में जरा भी मुकाव छिपाव से काम न

सते थे। यहाँ तक कि पर्वों में अनेक घाव हो जाने और उनके सब कामों पर भी उन्होंने अपनी तपस्या भग्न न होने दी। इसके अतिरिक्त इतनी छोटी-सी उम्र में इस प्रकार और तपस्या करते हुए देव अनेक लोग उनके घावों में सदा रह गए।



तपस्या

कुछ माग कहने लग पोर होना। कुछ कहने लगे हयारा हागा। कुछ कहने लग नम्यर एक बा न्ठा हागा इसीलिए ता यह माग लिए हुए है। ऐसी बातें कहकर ममपत्री को छेड़ने

एव सताने में भी कुछ लोगों ने कोर-कसर बाकी न रखी। परन्तु झुमलाहट तो नया अप्रसन्नता के भाव भी समयजी के चेहरे पर प्रकट न होते थे। वे भगर किसी बात की रट मगाते थे तो प्रभु रामचन्द्रजी के आशीर्ष की। और यह रट भी उपासना के भवसर पर ही रहती थी। तपस्वर्या, कीर्तन, पुराण-कथा अथवा ब्रह्मरुम के भवसर पर वे इस भाव को मन में भी नहीं लाते थे।

इस प्रकार बारह वर्ष समयजी ने योग साधना की। अपने नियोजित काम को किसी प्रकार अहित नहीं होने दिया। योग को भी जी में धाता वह कहत और रोडे घटकाते रह गए। अपने शरीर को मजबूत बनाने के लिए समयजी प्रतिदिन दस हजार डब लगाते थे। उनकी चारणा थी कि शरीर-बल के बिना मनो बल नहीं बढ़ता। मनोबल को बढ़ाने के लिए धम, नियम और समय भी उन्होंने शरण ली। उन्हें विश्वास था कि मनोबल के बिना आत्मबल नहीं बढ़ता। इसीलिए मन को आभात प्रमाणात के परिणाम से बचाते रहे। उन्हें इस बात का भी भरोसा था कि जब आत्मबल बढ़ जाएगा तब प्रभु रामचन्द्रजी से साक्षात्कार होगा और साक्षात्कार के बाद शेष जीवन समाज या राष्ट्र-कार्य के लिए उपयुक्त बन सकया। इसीलिए जाड़ा, गरमी और बरसात की भी उन्होंने परवाह न की। शरीर को मन को और आत्मा को अपने अपने ढंग से तपाते रहे।

जिस प्रकार समयजी को प्रकृति से उलझना पड़ा उसी प्रकार समाज के साथ-साथ शरीर और मन से भी उलझना पड़ा। परन्तु आत्मबल की अदृष्टता के कारण वे इन सारी उलझनों को सुलझाते चले गए। अन्त में जब तेरह करोड़ मंत्र-जप

पूज हुआ और मारी तपन आनन्द में परिणत होने लगी तब उन्हें विश्वास हुआ कि प्रभु रामचन्द्र की ही कृपा है। अब वे निश्चय ही दशन देंगे। एक दिन जब वे नासिक के राम-मंदिर में राम चिन्तन कर रहे थे तो प्रभु रामचन्द्रजी ने लक्ष्मणजी और सीता-माई के साथ दशन दे कृपा कर उन्हें 'दाम' की उपाधि दी। समर्थ, समर्थ धन।

'दाम' इस उपाधि का स्वयं प्रभु रामचन्द्रजी के द्वारा प्राप्त करने में समर्थजी को महान प्रसन्नता हुई। इस उपाधि से उन्होंने धन का भूषण किया। वे स्वयं को 'रामदाम' कहते थे और यह शब्द भी लते थे। उन्होंने धन अरिषाध या अरिष-धन को जो 'रागदोष' नाम दिया है वह इसी भूमिका का प्रमाण है।

उपाधि के साथ-साथ उन्होंने प्रभु रामचन्द्रजी से भारत भ्रमण की भी आज्ञा पाई। और दान की व्यवस्था का स्वयं जान कर उसको पीड़ा को दूर करने के भाव भी जान।

प्रभु रामचन्द्रजी की यह आज्ञा या यों कहिए भारत जान का यह दशन समर्थजी किसी स्वरूप में टाल नहीं सकते थे। इस आज्ञा के लिए ही मानो समर्थजी ने योग साधना की। धनवा प्रभु रामचन्द्रजी ने उनकी यात्रा साधना दण्डर उठे यात्रा पुरुष जान यह आज्ञा दी। बिना जनता आनन्द की दयनीय व्यवस्था को दण्ड यह चेतना उन्हें हुई। कुछ भी हा परन्तु इसमें कोई संन्देह नहीं है कि और तत्त्वा का वह उन्होंने पाया।

योग की गव-मम्मत परिभाषा गामत्रय है। जो पाम हम उठाते हैं उस काम का मन्त्र बनाने के हेतु मन्त्र प्रवृत्ति में आत्यन्त मानसिक और पारस्विक मगन में बरती जाने वाली क्रिया को ही

योग अथवा सामंजस्य कहा जाता है। परंतु आजकल योग शब्द का प्रयोग केवल धर्म की भूमि को व्यक्त करने के लिए ही किया जाता है। परन्तु यह प्रयोग उचित परिमाप के रूप में नहीं होता। योग शब्द में जो गंभीर है, जो विस्तार है, वह सामंजस्य इस परिमाप में अपने आप व्यक्त होता है। सामंजस्य का अंग्रेजी रूप ब्रैडजस्टमेंट है। जो निर्धारित काम में बरती जाने वाली साम दाम दण्ड और भेद की नीति इसी अर्थ में ग्राह्य मानी जाती है यदि वह सत् प्रवृत्त हो। इन्हीं भावों का दशन योग के द्वारा होने से योग सभ्य का प्रयोग किया गया है।

समर्थजी ने जो भाषा प्रभु रामचन्द्रजी से पाई उसका मूल में योग साधना ही मुख्य रूप से है। भविष्यत् जीवन में उन्होंने धर्म जागृति और राष्ट्र-जागृति कर स्वधर्म और स्वराज्य की नींव जमाई। यह कार्य भी योग साधना के बल पर ही हो सका।

योग साधना नीति

शुद्ध उपासना शुद्ध भाव ।

जीतपाग धौ बाहरप्य रक्षय ॥

शुद्ध चरम्परा का शुद्ध लक्षण शुद्ध मार्ग ॥

—शासबोध

यह स्पष्ट है कि समर्थ रामदासजी कम-मार्गी थे। उनका यह कहना था और वे स्वयं अन्त तक इसी भूमिका के आधार पर बस कि मनुष्य को अन्त तक कर्म करना चाहिए। उनकी यह धारणा थी कि हर व्यक्ति को कर्म-मार्ग से ही उपासना करनी चाहिए। जिससे ज्ञान प्राप्ति होती है और अन्तर्गत मोक्ष का लाभ होता है। समर्थजी की इस भूमिका के अनुसार यह स्पष्ट होता

है कि भारतीय जा कम करेगा वह सर्वोदयी है। परन्तु केवल सर्वोदयी कम से ही काम नहीं बनेगा वरन् उस उपासना में भी अपनी शुद्धता को बनाए रखना चाहिए। अर्थात् उसकी यह धारणा बननी चाहिए कि बिना किसी माँग के उपासना करनी है। अगर धनासक्ति से उपासना करेगा तो शुद्ध ज्ञान को वह पा सकेगा। जब शुद्ध ज्ञान की प्राप्ति उसे होगी तब वह बीतरागी हो जाएगा और ब्रह्म की रक्षा का मार उसके जिम्मे होगा। अर्थात् सदप्रवृत्ति की रक्षा कर असदप्रवृत्ति का विनाश समता भाव से और शुद्ध ध्याचरण से उस करना चाहिए। समयजी ने उपासना और ज्ञान को स्पष्ट करने के लिए 'शुद्ध' विशेषण का उपयोग किया है परन्तु बीतराग अवस्था को पुष्टि देने के लिए किसी साध विशेषण का प्रयोग नहीं किया है। बीतरागी के लिए उन्होंने अथवा यह स्पष्ट रूप में लिखा है कि जब तक मन बीतरागी नहीं बनता तब तक ध्वज दरीर को मयसंग परित्यागी बनाने से बार्द साध नहीं होगा। जो बीतरागी ध्वज दरीर का प्रश्रन करते हैं उन्हें समयजी ने खूब फटकारा है।

प्रमो बभस्तपः शोभ सात्तिरात्रकमेव च ।

ज्ञान विज्ञानमाश्रित्य च ह्यहम त्वमात्रम् ॥

भगवद्गीता के इस श्रुति का अर्थ करने हो समयजी श्रुति का अर्थ प्रमाण करते रहे। यानी गमदमादि पदगुणों का ज्ञानमें निगम है और जो सात्त्विक प्रवृत्ति से ब्रह्म ज्ञानाधिष्ठित शुद्ध कम धारणा है उसीमें श्रुति पाया जाता है। इस श्रुति की रक्षा करने के लिए जिस शुद्ध धर्म का ध्याय समयजी ने किया है वह कमला का विशेषण का हो स्पष्ट करता है। श्रुति

की रक्षा होनी चाहिए फिर चाहे वह साम से हो, दाम से हा दण्ड से हो धमका भेद से हो। समर्थजी की यह नीति उनके अपने सम्प्रदाय की विरोध नीति है। यद्यपि यह नीति धर्म-सम्मत है परन्तु इस नीति का समस्त बुद्धि से परिपालन बहुत कम अवसरों पर होता है। सासकर पय पक्ष या सम्प्रदाय का पक्षपात इस नीति को धरतने नहीं देता। समर्थजी ने गृहस्थी धर्म से लेकर विवशधर्म तक की उपासना में इसी नीति का प्रबलबल किया। कम उपासना ज्ञान ब्रह्म और ब्राह्मण्य की धाराधना में इसी नीति—शुद्धकर्म धर्मवा योग साधना से समर्थजी ने काम लिया। उनके इस योग में वे ब्रह्मस्य के लिए स्थान या न द्वेष बुद्धि को ध्याय था। शुद्ध भाव से भगवत् चरणों पर समर्पित करने के हेतु ही कमवाद का चरितार्थ धर्म ग्राह्य है—यह समर्थजी की विशेष भूमिका थी। इस प्रकार के धाधरण का धाधही बहो बन सकता है जो आत्मानुभूति से अपने आपको स्वयं परिमार्जित करता है। योग साधना करने वालों से उनका कहना है—

जो ध्याय से बचता है, ज्ञाता है ध्याय ध्याय का लोक तपस्वी तब बनता है, नीति ध्याय से बनकर ज्ञानी मूढ़ बनता है जो काम कराए सर्वदा ज्ञानी वह बनता है तब उपयोगिता जानने पर नहीं धरता है धर्मज्ञान का द्विजे निजे व्यवस्था में समता से देखे जब निराधी, तापी लोगों को कर्म से उपासना राजे राजे ब्रह्म ध्याय धर्मभूति से ज्ञान राजे ब्रह्मर्षि विचार से ज्ञान पाया दीयता है, हृदिकता निरुप्य को ताकिकों ज्ञानियों को भी ज्ञानी ज्ञान तब रहे

लोक ज्ञान के जो तानी बंधनों से विमुक्त कर
आधरे हित लोगों का जानी पावन बन सके ।

—राघवोप

समथजी ने यह ब्रह्मज्ञान बखल योग-साधनों के लिए हा
कहा है । सबमाधारण जनता के लिए उसकी अवस्थाओं के अनु
रूप समथजी ने योग साधना का माग बतलाया है । यही उमका
उत्तमैय प्रप्रस्तुत है । योग साधना की यह भूमिका स्पष्ट रूप में
हमें यह बतलाती है कि भगवान के दरबार में प्रम्याय और
पीड़ा के बंधनों से जो मुक्ति दिलाता है वही योगी है—जानी है
और भगवद्भक्त है ।

योग साधना का फल

आत्म-साक्षात्कार भारतीय सभ्यता की सर्वश्रेष्ठ देन है जो केवल योगियों और साधु-संन्यासियों के लिए ही नहीं अपितु सर्व सामान्य जनता के लिए उसके उद्यम-व्यापार में भी प्रयोग की जा सकती है। जब किसी विषय का हम रात-दिन चिंतन करते हैं तब वह काय बनकर ही रहता है। अर्थात् उसके बनने-बिगड़ने का भार लगन पर अवसंबित होता है। लगन में बितने परिमाण में एकाग्रता होती है उतने परिमाण में उस लगन का फल हम पाते हैं। फल कीजिए 'अथ यावत् धित्यमला गृह' का बोर्ड टाँगकर हमने दूकान लगा दी और नाम के अनुसार हम अपनी कला का जोहर दिखाने लगे तो ग्राहक के साथ-साथ धन और धन के साथ-साथ कीर्ति को हम अनायास पा सकते हैं। यहाँ तक कि थोड़ा कलाकार भी हम सिद्ध हो सकते हैं। केवल ईमानदारी सज्जनता निपुणता समय की पावदी आदि गुणों को हमें अपनाया चाहिए। ठीक यही बात आत्म-साक्षात्कार की है। जिस प्रकार तपस्या के योग से हम आत्म अर्थात् भगवान से साक्षात्कार कर सकते हैं उसी प्रकार उद्यम योग की भी बात है। अतः साक्षात्कार कोई अनहोनी घटना नहीं है।

जब समर्थजी की जन्मभूमि जाँव गाँव में प्रभु रामचन्द्रजी ने उनको दर्शन देकर 'श्री राम जय राम जय जय राम' का मंत्र

जपने का धनुषग्रह किया तब समथजी को उसी समय प्रेरणा हुई कि हनुमानजी के समान मैं समाज एवं राष्ट्र का उद्धार कर रामराज्य का निर्माण करूँगा। इसी धारणा व धनुसार साक्षात्कार व अवसर पर समथजी को नासिक में प्रभु रामचन्द्रजी ने 'दास' की उपाधि देकर गौरवान्वित किया। या या कहिए कि उन्होंने रामराज्य की स्थापना का प्रण प्रभु रामचन्द्रजी के सम्मुख किया। 'मदा मदाहि धमस्य' इस गीता-वचन व धनसार उन्हें यह विदबान या कि धम का उद्धार करने के लिए क्षत्रिय-जल में भगवान जीवत धारण करेंगे।

समथजी ने उस समय यह धनुषग्रह किया था कि हिन्दुधर्म पर मुसलमानों के द्वारा अकथनीय अत्याचार होता है। साथ-साथ उन्होंने यह भी देखा था कि धम के धनुसार यरतने की दामता हिन्दुधर्म में गप नहीं रही। मारा का मारा हिन्दू-समाज टगपोष बन धम के बिहृत रूप व प्रत्यानम मीन है। हमो वाम्नायधि म नामिक धान पर गिवात्री के पिता गहात्री गत्रा समथजी व मिम। उन्होंने भी समथजी को उस तपस्वया का जिन मुना था। गगना राजा जगीन्दार या बीजापुर दरबार के आश्रित बन ही हा परतु गुड पामिक प्रयुति व ध। 'मोक्षिण धन-जीवत, पद मयाग धपवा मान-मम्मान स प्रनाबित धपवा मुगी धनम का धपवा ये हमेगा दु गी रुने ध। उन्होंने भी यह रगा था और यहाँ तक कि धनुषग्रह भी किया था कि मारा हिन्दू-समाज मुगल-मान गगना व अत्याचार ने जन्म है। वरुण हिन्दु जाति में जन्म देने व कारण उनका माय किया जान याया मुन्नागी दुष्प्रवृत्त गराय है।

हिन्दू जाति को दयनीय दशा और उनके साथ होने वाले पर्याचारों को देखकर सहाजी राजा हमेशा उद्विग्न रहते थे । हिन्दुओं की दयनीय दशा से भी वे घृणा करते थे । क्योंकि हिन्दू जाति अधार्मिक हो गई थी । यद्यपि वे हिन्दुओं के हिमायती थे । अपनी परिमीमा के अंतरगत किसी हिन्दू को पीड़ा पहुँचते देख उसकी पीड़ा को वे तुरन्त दूर करते थे । फिर भी केवल हिन्दू होने के कारण उन्हें जो सताया जाता था वह सबका अधर्म्य अमानवीय होने से उसके नास की चिन्ता में वे हमेशा व्यग्र रहते थे । हिन्दुओं की असहायता का परिणाम अपने बास-बच्चों पर न हो इसलिए उन्होंने अपने बास-बच्चों को सतारा जिसे की अपनी जागीर के स्वतंत्र वातावरण में रखा था । उन्हें इस बात का भी विश्वास था कि धर्म की जागृति के बिना हिन्दू जाति सजग नहीं हो सकती और किसी अवतारी पुरुष के बिना धर्म जागृति नहीं हो सकती । मुस्लिम शासकों के दुर्व्यवहारों एवं अगणित पर्याचारों को देखकर उन्हें विश्वास हो गया था कि निश्चय ही जब मगवान अवतार चरण कर धर्म की जागृति करेंगे । क्योंकि धर्म्याय की इति तब होती है जब वह अपनी सीमा को पार कर जाता है । सहाजी राजा भोसले स्वभावतः धार्मिक प्रकृति के थे । धार्मिक भावनों पर उनका विश्वास था । इसीलिए धर्म की जागृति करने वाले साधु-संतों के प्रति उनके हृदय में असीम सहा नुभूति थी । जब उन्होंने नासिक में समर्थजी से साक्षात्कार किया तब उनको विश्वास हुआ कि हो न हो समर्थजी निश्चय ही धर्म की जागृति में योग देने की सामर्थ्य लिए हुए हैं—इस लिए समर्थजी से एकान्त में मिलकर उन्होंने विचार-मंथन किया ।

सातवीं व त्रय में समयजी ने इस बात को भी जान लिया कि गहाजी राजा भोंसल एक पुत्र रखे व जनक हो चुके हैं जिसका गुम नाम जिमाजी है। और यह अपनी जागीर में—रायगढ़ दुर्ग के स्वतंत्र बातावरण में—हिन्दू धर्म व अनुसार शिक्षा-मीक्षा ग्रहण कर रहा है। इस समाचार का सुनकर नमैयजी बहुत प्रसन्न हुए। गहाजी राजा भोंसल को इच्छा के अनुसार समयजी ने यह भी स्वीकार किया कि मैं जिमाजी को अनुग्रह दूंगा।

समयजी और गहाजी राजा भोंसल की यह भेंट मानो योग साधना का एक फल ही है। दोनों में व्यापारिक साम्य था और दोनों ही वास्तविकी में थे। हम दोनों ही यह भेंट ही धार्मिक स्वयं और स्वराज्य निर्माण के लिए साधक बनीं।

इन निम्न स पहलुओं की बात है, गोदावरी नदी के किनारे समयजी पूजापाठ आदि गुरुकुल में लीन ध्यानस्थ बैठे थे। सामन में अगिहोत्री गंगाधर पत्त की मरथी गुजर रही थी। पतिव्रत का माहुर्य सनमवाले एक प्राण ही हम धर्मसाधना से उनकी धर्मपत्नी अम्बुबाई वार्द भी गरीबों का पालन करके के हेतु मर्यादा कर गये हैं। गंगाधरी के किनारे जब तपस्वी गमपत्री व। उद्यम दयालु महागमन व पूज्य सपत्नी के काम पात्र धर्म का वृत्तमान बना व पुत्र व गमपत्री के वृत्तों में नए नए। गमपत्री ने मनदे, ही आशापद दिया

“मन्त्रुना गोमात्रदनी नय !”

“न जम म या धर्म मे ?”

धर्मपूजा का व नए गमपत्री के मनकर गमपत्री ने धर्म स्तिथि को जान लिया और दुःखी ग बरा “अन रामपद्री के

दरबार में 'भ्राज नकद और कल उधार' यह नीति नहीं है।' यह कहकर समर्थजी ने धीराम जय राम जय जय राम' का मंत्र पढ़कर मंत्रामिषिक्त जल का घण्ट पर सिंचन किया। जैसे ही



प्राण-दान

सिंचन हुआ जैसे ही 'राम राम' का उद्योप कर मगाधर पंत मामो आम उठे। यह देखा लोग धार्मिक-वर्कित हुए। परन्तु समर्थजी ने गम्भीर होकर कहा, इसमें धार्मिक की कोई बात नहीं है। सब्बासना का फल सदा अच्छा ही होता है। अगर तुम अपनी कृतज्ञता का अनुभव करते हो तो रामराज्य का निर्माण करने के

हेतु घाठ पुत्रों में से किसी एक पुत्र को सौंप दो। जब धन्त्रपूर्णा
बाई ने प्रथम पुत्र को जन्म दिया तब उसे समयजी की धाजा के
अनुसार उतको सौंप दिया, जिसका नाम उद्धव था जो समयजी
के महंतों में से एक निम्बित्रयी महंत बना। समयजी ने धन्त्रमव
किया—

प्रभु रामचन्द्रजी के प्रिय की घोर अथ इस भूमण्डल में नाक-भों
बड़ाकर बैठने का साहस कोई न कर सकेगा। प्रभु रामचन्द्रजी का 'बात'
बनकर अब मैं बाधन हो गया हूँ। अब तक जनता की पीड़ा को मैं दूर न
कर सका तब तक अपने को समय न समझूँगा। मुझे विश्वास है कि प्रभु राम-
चन्द्रजी का वास न पतित बन सकता है घोर न पतन को देख सकता है
बर्षोंदि वास बनने के कारण स्वयमेव वह पावन बन जाता है।

—दासबोध

यों ता याग साधना के अनेक फल समयजी ने पाये परन्तु
लौकिक दृष्टि से सत्रिय-वश में जन्म लेने वाले हिन्दुओं के एक
समय द्वितीय को पाया घोर गगाधर पतजी को प्राणदान देने से
समूचे समाज में घांहर का स्थान प्राप्त कर सका। इसका घटितरिक्त
सम्प्रदाय का प्रचार करने के हेतु उद्धव स्वामी को भी प्राप्त किया।
शरीर के द्वारा मन, मन के द्वारा आत्मा और आत्मा के द्वारा
प्रभु रामचन्द्रजी की जो कृपा पाई वह समयजी के जीवन में जीवन
भरने वाली थी, इससे कुछ ही दिना में समयजी की कौन मयत्र
पैदा गई।

कुछ ताद्विर्षों के हृदय में कल्पित एक बात गन्ध बेग कर
गकती है कि मृग गगाधर पतजी कथन मंत्राभिहित जन्म-निबन्धन
करने पर जीवित कैसे हो गए? यह प्रश्न स्वाभाविक भी है।

परन्तु पाठक यह जान लें कि गंगाधर पंत अग्निहोत्री थे। यम, नियम और संयम से अपना जीवन बिताते थे। अर्थात् इच्छा शक्ति उनमें बहुत थी। जब उनका हाथ-पैर डोल पड़ गए और लोग ने बिदवास कर लिया कि अब चल बस है तब उन्हें उसी अवस्था में भरघोस पर जासकर से जा रहे थे। समय है कि पंच प्राणेंद्रिय उनके शरीर में उस समय भी रह गई हों। उन बिनों न दवाखाने थे और न डाक्टर। इस यह कस सिद्ध हो सकता है कि वे मर चुके थे? जब समयजी ने अग्निपित्त जल से सींचा तब तारीर की म्लानि दूर हुई होगी पंचप्राणा ने शरीर में शक्ति भर दी होगी और वे जोर उठे हंगे।

इस तरह की अनेक घटनाएँ हम आज भी देख सकते हैं। डाक्टर के जबाब दे देन पर अपने मनोबल या आत्मबल के कारण अनेक बीमार भल भंगे बने हम पा सकेंगे। अतः गंगाधर पंत का जाग उठना अलौकिक घटना भल ही हा पर मानसशास्त्र की दृष्टि से यह पंचप्राणों का स्वाभाविक धर्म है। अस्तु।

यह बात सिद्ध है कि समर्थजी की तपस्या का प्रभाव सर्वत्र छा गया और लोग उन्हें योगी समझ उनकी शरण में आए। इतना ही नहीं उनके दर्शन मात्र से अपने को कृताय भी समझने लग जिसके कारण समर्थजी भविष्यत् के कार्य को ज्ञान में सफल हो सके।

कर्म-साधना के पथ पर

जो धारोसन करता है स्वयं
सामग्य भरता है जहाँ तहाँ
जोस बाता पतित पावन
धम के बल बनता है वह ॥

—रासबाप

प्रभु रामचन्द्रजी के द्वारा 'दाम उपाधि प्राप्त करने के बाद
ममयजी को सामग्य की अनुभूति हुई। उन्हें बिद्वान् हुआ कि
दुनिया की कोई भौतिक शक्ति अब मुझे पराजित नहीं कर
सकती। अब मुझे बवल हनुमान बनना है। बिना हनुमान बने
दाम्यत्व का कारण अत्याचार का सामना, धम की प्रत्यापना
आदि उपायों को रूढ़ना अत्रत्य है। य स्वयं तपस्या की काल
वर्ष में समाज की धार्मिक, सामाजिक एवं धार्मिक स्थिति को
जान चुक था। और फिर राजा महाराजों कोश्वर के द्वारा भी
वस्तुस्थिति को उन्होंने जान लिया था। इससे अनिश्चित गिवाओं
राजा भी बहुत छोट था जिसके द्वारा महाराष्ट्र धम की
प्रत्यापना करने की थी। अतः निदान ही सुवन पर भी दाम्य
उपाय के बिना बीमारी दूर नहीं हो सकती। उन सब बातों का
साफर के तीर्यटन के निमित्त परिश्रम के लिए निकल। जहाँ
बाग़्द एव बिना में उस पथबर्गी के पवित्र स्थान का स्थापन करने
हुए गए हुए हुए। पथबर्गी के साधुमता से भी प्रभु रामचन्द्रजी

के सन्निकट थे—विलग होते हुए उन्हें बलेश हुआ। इसके प्रति रिक्त धनपूर्णा ने प्राप्त शिष्य उद्धव का भी भार उन पर था। वह भव पाँच-छ वष का हो चुका था। ब्रह्म-विद्या के अनुसार उसका व्रतवर्ध संस्कार भी समर्थजी कर चुके थे। संस्कारों के कारण पूण रूप से विरागी बनने पर भी वह समर्थजी के शान्तिष्प को छोड़ने के लिए तैयार नहीं था। तीर्थाटन की सारी विपदाओं को सहने के लिए वह तैयार था। परन्तु उसके प्रेम भरे निग्रह को निमामा सर्वथा अनुचित था। इसलिए उसकी इच्छा के अनुसार समर्थजी ने उसे अनुग्रहीत किया और धाराधना के लिए उसे हनुमानजी की एक मूर्ति बी जो गोवर से बनाई गई थी। तब कही गुसाई उद्धव प्रसन्न हुए और लौटने तक उस मूर्ति की उपासना ब्रह्मकर्म जप-आप्य एवं अध्ययन-अध्यापन का अभिव्यक्त उनसे समर्थजी पा सके। गुसाई उद्धव को धनुग्रह देकर, शिष्य बनाकर और हनुमानजी की प्रस्थापना कर समर्थजी ने अपनी कर्म-साधना का प्रथम खंड पूर्ण किया।

कृष्णा और गादावरी के मध्य प्रदेश को जो महाराष्ट्र का परिधायक है अपनी उपम्या से अभिभूत कर समर्थजी ने भारत भ्रमण के लिए पंचवटी से प्रस्थान किया। अर्थात् गिरि शिखरों उपजाऊ घेतों हरे भरे उद्यानों एवं सामुसंतों की इस मंगल भूमि से बिछड़ते हुए उन्होंने यह निश्चय किया कि कहीं कैंसे और क्यों जामा है। इतना ही नहीं अपितु वहाँ जाना है वहाँ की अवस्था का परिज्ञान प्राप्त करके क्या करना होगा इस बात को भी उन्होंने सोचा था। उन्होंने तय किया था कि मिता के बहाने हर कहीं जाया जा सकता है। मिता के निमित्त हर किसी को वह-

जाना जा सकता है। मित्रों के कारण हर किसी को परीक्षा लेना पड़ती है। और उत्तीर्ण परीक्षार्थी का धर्म का सुगी-मायी बनाया जा सकता है। शरीरबल से हो मनोबल से हो धर्मबल से हो धर्मवा धर्मबल से हो—ये मारे के मारे धर्ममयी समाज एवं राष्ट्र का उद्धार में काम आ सकते हैं। इतना ही नहीं उनमें जो गुण लिखाई होंगे उनको भी मोड़कर देशहित में लगाया जा सकता है। इसीलिए मित्रों का कार्यक्रम उन्होंने निश्चित किया। दूसरा कार्यक्रम बनाया तीर्थयात्रा का। जिससे धर्मके नगरों, शहरों, व्यापार-उद्योगों एवं सामाजिक, धार्मिक व्यवस्थाओं को परीक्षा जा सकता है। और उपयुक्त स्थानों पर कार्यक्रम कार्यान्वित किया जा सकता है।

ममय रामदासजी ने भारतभर के प्रमुख धर्म-स्थानों तीर्थ-स्थानों के प्रतिरिक्त लगभग ११ हजार गांवों में भी धर्मना सम्पन्न स्थापित किया। वहीं उन्हें दो दिन रहना पड़ा तो वहीं छ महान वित्ताने पड़ा। तीर्थ-स्थानों में वे स्वभावतः अधिक दिन रहते रहे। हर स्थान पर परीक्षण का बाद उस स्थान के मुख्य पुरोहितों को उन्होंने पुनः और उनका योग्यता के अनुसार अपने-अपने व्यवसाय का माय धर्म समाज और देश-राज में लगाने का लिए उनका मार्गदर्शन किया। यही यह स्थान देने की बात है कि यह मारा दोषोंवाला ममयजी ने स्वयं किया और गुप्त रूप से किया। नमः वाप में उन्हें बारह वर्ष बंदिन परित्यक्त करना पड़ा। धर्म की बहुराज, जाति का उच्छेदना धर्मवा धर्म की श्रेष्ठता को उन्होंने महसूस नहीं दिया। स्वतंत्रता स्वयंमता और स्व-नमाजता के दिन को ही धर्मना स्वयं मानकर उनके संरक्षण में हर किसी

श्री समर्थ की तीर्थ यात्रा के प्रमुख क्षेत्र



पीर-यात्रा के प्रमुख स्थान जहाँ समय-समय पर घण्टा बजते हैं
संघर्ष स्थापित किया

स योग पाने की कल्पना का उन्होंने आशय लिया। इसीलिए वे राष्ट्रगुरु और धर्मगुरु बन सके। भारत भ्रमण के अवसर पर उन्होंने देखा

(१) पर उपदेश कुशल बहुतरों का बाजार गम है।

(२) धर्म की कट्टरता सम्पूर्ण रीति से लुप्त हो चुकी है।

(३) मान-सम्मान की भावना नहीं रही।

(४) हिन्दुओं पर दिनदहाड़ अत्याचार किए जाते हैं।

(५) हिन्दू स्त्रियाँ खुद धर्म अपहृत और बेइश्वर्य होती हैं फिर भी बाई धर्म को अपमानित नहीं मानता।

(६) हिन्दू मन्दिरों को भ्रष्ट कर उनका अपांतर मसजिदों में किया गया है।

(७) हिन्दू जाति पतित पीड़ित एक मृतवत हो गई है।

(८) धर्म में बीमारियों ने समाज का धर्म गिबार बना रखा है।

(९) न किसी में उत्साह बाकी है न कुछ करने-परन का ग्राह्य गम है।

(१०) अधिकतर हिन्दू मुसलमानों के पदों को सब्रष्ट समझते हैं और उनसे धर्म को भ्रष्ट कर गौरवामित मानते हैं।

(११) एक दूसरे के प्रति न विश्वास है न महानुभूति।

(१२) मुगल-जानपुता में शारी अन्तता गम है।

(१३) धर्म ही भाइयों को नीचा गिनाकर उनसे धर्म करने में ही बहादुरी का अनुभव किया जाता है।

(१४) उदय प्रियता नष्ट हो रही है। गर्मावरण मुक्त हुआ है।

(१२) कसक, दुःख और दरिद्रता का राज्य सर्वत्र फैला है।

हिन्दू समाज की यह दृष्टा देखकर समर्थजी तिरमिता उठे परन्तु केवल नाक-भों चढ़ाने से धांसू बहाने से बचवा उपदेश सुनाने से किसी प्रकार का लाभ होने की सम्भावना नहीं थी। फिर भी उन्होंने क्रोध के मारे यह कहा

“इस समस्या में सामुदाय परिवर्तन करने के हेतु या तो मर जाना चाहिए अथवा इस परिस्थिति के निर्वाताओं को मार डालना चाहिए। बटवारा बसा में बीजित रहने की अपेक्षा मर जाना लाभ करने के लिए है। जो भी कुछ ही या तो कम बीजित रहे या मर जाए परन्तु इस समस्या में नहीं किया जा सकता है।”

समर्थजी की यह विचारधारा उचित हो या अनुचित हो परन्तु उनके हृदय की पीड़ा को—जो समताय क रूप को देखकर हो रही थी—स्पष्ट करती है। इसी पीड़ा ने उनके हृदय में प्राण जला दी और यही प्राण उन्होंने समाज और देश में फैलाई—भड़काई। उन्हें यह विश्वास था कि चिनगारी भी भड़काने पर प्राण का रूप धारण करती है। इसी मूल भावना की जड़ पकड़कर उन्होंने हिन्दू समाज की विपन्न समस्या को बढ़ा-चढ़ाकर विन्दित किया। जिसके कारण मुसलमान और प्रतियोग की भावना हिन्दू समाज में उग्र रूप धारण करने लगी। परन्तु हिन्दू धर्म की विमल, उदार और सर्वसंश्लेष भूमिका को किसी प्रकार धांसू न लगे इस बात को उन्होंने धार्मिकों से आग्रह नहीं होने दिया।

वे यह जानते थे कि हिन्दू धर्म बटवारा के बीज की मीठि है। बटवारा की धांसूएँ भले ही टूट फूट जाएँ, उसके पत्त भले ही

मूख जाएँ, उसका सना मत ही स्वसह बने परन्तु उसके बीज जो इधर-उधर बिखरे पड़े हैं हजारों वशों का रूप धारण करके पुन छा सकने हैं और अपनी छाँह से मारे वातावरण को हरा भरा बना सकते हैं। परन्तु यह सब कुछ होत हुए भी बीजने में स्व-संप्राप्तता को न भूलना चाहिए। उपयुक्त माद भूमि पानी और हवा की उस आवश्यकता होती है। ठीक यही बात कम-साधना की है। कम-साधना के बल पर हिन्दू धर्म-रूपी विशाल वृक्ष छायागार बनाया जा सकता है।

व्यक्ति और समाज की दयनीय दशा को दूर करने के लिए जिस प्रकार व्यक्ति के ध्यान को बनाए रखने की आवश्यकता होती है उसी प्रकार स्वराज्य के बिना यह धादन टिक नहीं सकता और उसे टिकाए रखने के लिए स्वयं के पालन की निरन्तर आवश्यकता होती है। मसलब यह है कि धर्म-संस्थापना के बिना समाज जागृत नहीं रह सकता। और समाज के बिना व्यक्ति का स्वायत्त स्थायी नहीं बन सकता। इसलिए व्यक्ति समाज दोनों धोर धर्म जागृति का साथ उम्होंने एक साथ धूम किया। इस धार्मिक अनुसंधान के अनुसार उम्होंने धर्म-स्थापना का पहला कदम उठाया।

उम्होंने अनुभव किया कि अगर कुछ भाव से धर्मनृमि पर पालोन्नत किया गया तो जन-जागृति हो सकती है और जन-जागृति से जनता अपनी शक्ति को प्राप्त कर सकती है। जन जागृति के घनक घणों का योग्य दस्तर जो जनता में शक्ति भरता है वह निष्पत्ति ही पण्डित-शास्त्र दर्शान् मान का दाता हो सकता है। इस उद्योग के लिए—

प्रथम हरिकथा निरूपण ।

द्वितीय राजनीति भाग ॥

तृतीय साधनात्मता ।

सर्व मृत हित रत्न की ॥

—शान्तबोध

समूचे भारतवर्ष का भ्रमण कर हिन्दुओं की जो दयनीय वस्था समर्थजी ने देखी उसके निवारण में यह भाग उन्होंने निश्चित किया जो प्रत्येक युग में और प्रत्येक अवस्था में बरता जा सकता है । भगवान के दरबार में भय को स्थान नहीं होता । जो डर पोषा है वे भगवद् भक्त नहीं बन सकते । निर्मय होकर धर्मभूमि से जो चलता है वह समय पाता है । धर्मभूमि के आचार पर ही सब प्राणियों के हित की बिम्बा की जा सकती है और यह चिन्ता ही सर्वप्राणियों को राजनीति से संलग्न बनाकर राज्य क्रांति का बीज बो सकती है । वामिक क्रांति के बिना राज्य क्रांति असम्भव है और राज्य क्रांति के बिना सारे प्राणियों का हित नहीं साधा जा सकता । इसी विचारों को दृढ़ बनाकर कर्म-साधना के पथ पर समर्थजी ने अपना पहला कदम जमाया । इस कदम के अनुसार चलते हुए समर्थ रामदासजी ने जो सामर्थ्य पाई है उसे अतन्त्र कहने वाले महानुभाव प्रत्यक्ष महापट्ट में भी कुछ कम नहीं हैं । कुछ सज्जनों का यह कहना है कि राजनीति से प्रत्यक्ष संबंध समर्थजी का था नहीं । क्योंकि किसी लड़ाई में उन्होंने प्रत्यक्ष हिस्सा नहीं लिया था । कुछ भाग यह मानते हैं कि वे केवल नवृत्ति पार्थी थे क्योंकि प्रवृत्ति का अनुसरण प्रत्यक्ष में उन्होंने नहीं किया अर्थात् गृह युद्धों में उन्होंने नहीं बसाई थी ।

कुछ माग यह धाम्ना उठाते हैं कि समयजी की नीति मामूली थी। क्योंकि धाम्ना के जीवन में वह अनुकरणीय नहीं है। परन्तु बारीकी से मनन करेंगे तो हमें यह विश्वास होगा कि लोगों के ये धाम्ना सबका निराधार हैं। क्योंकि जो स्थिति उस समय थी वह धाम्ना भी बलवान् है और उससे मुक्ति पाने के माग भी हर अवस्था में बरत जाते हैं। समयजी ने 'दामबोध' 'मनोबोध' 'वर्णाष्टक' आदि जाप्य-ग्रन्थ लिखे हैं उनमें यह स्पष्ट होता है कि वे धमनीति राजनीति और समाजनीति में पारंगत थे। इन तीनों नीतियों को धमनाने के लिए जिस धाम्नाधार की आवश्यकता होती है उस धाम्ना में जो वे प्रवीण थे। बुद्धि की बमोटी पर बसने के बाद हमें यह मानना पड़गा कि समयजी की धम-साधना भारतीय जीवन का धाम्ना नियम है—प्रमाण है।

भारतीय जीवन का धाम्ना रूप धनु रामचन्द्रजी और नानक धाम्नाजी के जीवन एवं धाम-साधना में जिस प्रकार हम पा सकते हैं ठीक वही रूप समय रामनाथजी के जीवन एवं धाम-साधना में मिलता है। क्योंकि इन तीनों महापुरुषों के धम-मार्ग पर धम राजनीति और समाज की समान अवस्था रही है। यह स्पष्ट है कि धनु रामचन्द्रजी और नानक धाम्नाजी के समान राजनीति का प्रथम स्थान समयजी ने नहीं दिया। इसी लिए प्रथम में उन्हें लड़ाई नहीं लड़नी पड़ी। फिर ना लड़ाई की भाँति में समानता की नीमिका का स्थान हमें जाना है और फिर स्वयं समयजी भी इस बात का दावा नहीं करते हैं कि जीवन में मैंने राजनीति को प्रथम स्थान दिया है। धम धनु रामचन्द्रजी और नानक धाम्नाजी के जीवन का धाम्ना हो हम

प्रथम हारिका निरूपण ।

द्वितीय राजनीति काय ॥

तृतीय सावधानता ।

तब नूतन हित रत की ॥

—सामर्थ्य

समर्थ भारतवर्ष का भ्रमण कर हिन्दुओं की जो दमनीय दशा समर्थजी ने देखी उसके निवारण में यह मार्ग उन्होंने निश्चित किया जो प्रत्येक युग में और प्रत्येक अवस्था में चलता जा सकता है । भगवान् क दख्खार में भय को स्थान नहीं होता । जो डर पोक हैं वे भगवद् भक्त नहीं बन सकते । निभय होकर धर्मभूमि से जा चला है वह भय पाता है । धर्मभूमि के आधार पर ही सब प्राणियों के हित की चिन्ता की जा सकती है और यह चिन्ता ही सब प्राणियों को राजनीति से संलग्न बनाकर राज्य-शक्ति का बीज बा सकती है । धार्मिक शक्ति के बिना राज्य-शक्ति असंभव है और राज्य-शक्ति के बिना सारे प्राणियों का हित नहीं रखा जा सकता । इन्हीं विचारों को दृढ़ बनाकर धर्म-साधना के पथ पर समर्थजी ने अपना पहला कदम जमाया । इस कदम के अनुसार चलते हुए समर्थ रामदासजी ने जो सामर्थ्य पाई है उस धर्मार्थ कहने वाले महानुभाव प्रत्यक्ष महाराष्ट्र में भी कुछ कम नहीं हैं । कुछ सज्जनों का यह कहना है कि राजनीति से प्रत्यक्ष सबन्ध समर्थजी का था नहीं । क्योंकि किसी लड़ाई में उन्होंने प्रत्यक्ष हिस्सा नहीं लिया था । कुछ लोग यह मानते हैं कि वे केवल नवृत्ति मार्गी थे क्योंकि प्रवृत्ति का अनुसरण प्रत्यक्ष में उन्होंने नहीं किया अर्थात् गृह गृहस्थी उन्होंने नहीं बसाई थी ।

कुछ लोग यह आशय उठाते हैं कि समयजी की नीति मामूली थी। क्योंकि आश्वमेध के जीवन में वह अनुकरणीय नहीं है। परन्तु बारीकी से मनन करेंगे तो हम यह विश्वास होगा कि लोगों के ये आशय सबूत निराधार हैं। क्योंकि जो स्थिति उस समय थी वह आज भी बतमान है और उससे मृत्ति पाने के माग भी हर अवस्था में बढ़ते जाते हैं। समयजी ने 'दामबोध' 'मनाबोध', 'वर्णाष्टक' आदि जो पद्य प्रयत्न किये हैं उनमें यह स्पष्ट होता है कि वे धर्मनीति, राजनीति और समाजनीति में पारंगत थे। इन साना नीतियों को अपनाने के लिए जिस शास्त्राधार की आवश्यकता होती है उस शास्त्र में भी वे प्रवीण थे। बुद्धि की समीचीन परीक्षा के बाद हमें यह मानना पड़ेगा कि समयजी की धर्म-साधना भारतीय जीवन का शाश्वत नियम है—प्रमाण है।

भारतीय जीवन का यथायुक्त रूप प्रभु रामचन्द्रजी और भगवान् श्रीकृष्णजी के जीवन एवं धर्म-साधना में जिस प्रकार हम पा सकते हैं ठीक वही रूप समय रामदासजी के जीवन एवं धर्म-साधना में मिलता है। क्योंकि इन तीनों महापुरुषों के व्यवहार पर धर्म राजनीति और समाज की समान अवस्था रही है। यह सत्य है कि प्रभु रामचन्द्रजी और भगवान् श्रीकृष्णजी के समान राजनीति को प्रथम स्थान समयजी ने नहीं दिया। इसी लिए प्रत्यक्ष में उन्हें लड़ाईयाँ नहीं लड़नी पड़ीं। फिर भी लड़ाईयों की नीति में समानता की भूमिका का स्थान हमें होता है और फिर स्वयं समयजी भी इस बात का दावा नहीं करते हैं कि जीवन में मैंने राजनीति का प्रथम स्थान दिया है। परन्तु रामचन्द्रजी और भगवान् श्रीकृष्णजी के जीवन का धर्म ही हम

समयजी को कर्म साधना में पात है।

यद्यपि भारतीय जीवन में ऐसे अनेकों महाभागों ने जन्म लिया जिनके आदर्श का हम मानते हैं। परन्तु कम साधना का जो आदर्श समयजी ने समुपस्थित किया है वह परम्परागत होने के कारण धरिताय किया जा सकता है। सो उन अनेकों महाभागों को बदन करते हुए भी हम इस बात का अनुभव करते हैं कि भारतीय जीवन-परम्परा की साधना प्रभु रामचन्द्रजी के बाद मगवान श्रीकृष्ण ने की है और अनन्तर उसी भोग साधना का उपायन समयजी ने किया है। यह सत्य है कि इन तीनों महाभागों का आदर्श ही भारतीय जीवन को पोषण देकर समय बना सकता है क्योंकि भारतीयों की प्रकृति, प्रकृति निष्ठा और जीवन-साधना में समानता है। कोई किसी विशिष्ट तत्वज्ञान के आधार पर यह कहे कि आधुनिक जीवन में पुराने आदर्श काम नहीं आ सकते भल उनका त्याग किया जाए तो उसका यह कहना असंमूलक सिद्ध होगा। क्योंकि भारतीय जीवन का आदर्श शाश्वत है—सनातन है। हाँ यह ठीक है कि समयानुकूल, रीति-रिवाजों और उन साधनों के प्रयोगों में परिवर्तन हो सकता है। परन्तु हमें यह निश्चित रूप से समझ लेना होगा कि परिवर्तित रीति रिवाज भारतीय जीवन से विच्छिन्न होकर भारतीय जीवन को संपन्न नहीं बना सकते। क्योंकि भारतीय जीवन में जीवन विषयक प्रत्येक सिद्धान्त के बारे में गम्भीरता से विचार किया गया है। जिसके मर्म और वित्तन से यह बात अनायास सिद्ध होती कि गवीमत्तम ऐसा कोई आदर्श नहीं है जिसके बारे में भारतीय जीवन में न सोचा हो। भल किसी विशिष्ट भूमिका का आग्रह

जर भारतीय जीवन को गढ़ने का प्रयत्न करना सबसे अनुचित सिद्ध होगा। फिर चाहे अथवाद हो गरीर धर्म हा भूगर्भ शास्त्र हो अथवा विज्ञान का कोई पहलू हो। इन सभी सिद्धान्तों का विचार भारतीय जीवन-दृष्टान्त ने किया है और अपने साक्षात्कार से उन सिद्धान्तों की गतिविधि निर्धारित कर उन्हें परिपुष्ट भी बनाया है।

कर्म-साधना

मठ, महन्त और शिष्य

समर्थ रामदासजी अपने को हनुमानजी का समकक्ष मानते थे। इसलिए कि हनुमानजी भी प्रभु रामचन्द्रजी के अनन्य उपासक थे और वे भी थे। दोनों ब्रह्मचारी दीर्घायुगी और निवृत्ति मार्गीय थे परन्तु धर्म तथा समाज की रक्षा करने के हेतु, दूसरों का जीवन सुखी बनाने के लिए प्रवृत्ति-भाग के उपासक बन आजीवन परिश्रम करते रहे।

धर्म का आदर्श स्थित करने के लिए काशी माता की शक्ति देवता के रूप में हनुमानजी की युक्ति देवता के रूप में और प्रभु रामचन्द्रजी को आराध्य देवता के रूप में समर्थजी पूजते रहे। समूचा हिन्दू समाज इसी आदर्श पर स्थित हो इसलिए समर्थजी ने जन-जागृति के लिए हिम्बुस्वान में ११०० मठों की स्थापना की जिनके द्वारा कर्म-साधना का कार्य होता रहा। परन्तु मठों की स्थापना करना और कमहीन शब्द रूप धर्म की उपासना करना उनके जीवन का लक्ष्य नहीं था। मठों के द्वारा प्रचारित धर्म के लिए सुयोग्य धर्माधिकारियों को ढूँढ़कर उन्हें अनुग्रह देने की योजना भी वे मठों के साथ-साथ करते थे। मठ तथा मठ-पति का ध्येय तथा योगक्षेम चलाने के हेतु साधन सामग्री का भी वे प्रबंध करते थे। प्रत्येक कार्य में विधि विधान को निर्धारित

कर तक-सुगत योजना मठों और मठाधिपतियों के द्वारा सुचारु रूप में चल इस बात का भी ध्यान ठन्होंने रखा था ।

मठपतियों के दो प्रकार थे । एक मन्मासी और दूसरे गृहस्थाश्रमी । सन्मासी मठपति को महंत कहा जाता था और गृहस्थाश्रमी मठपति को गिर्य । परन्तु बाहे गिर्य हो अथवा महंत हो उसे निर्धारित दिनचर्या का ही पालन करना पड़ता था । सुबह उठकर स्नान संभ्यादि ब्रह्मकर्म से निवृत्त होने के बाद सूर्योपासना के रूप में बारह सौ बंट लगाना दोपहर को भिक्षा के निमित्त शाम में घूमकर जीवन-ज्योतियों को परख उन्हें प्रज्वलित करना दोपहर के बाद अध्ययन-अभ्यास और शाम को कथा-पुराण सुनना-सुनाना सब का दैनिक कार्य था । समाज एवं धर्म-नाथ के शारे में रात्रि के नाथ अक्सर पर मोचना और निर्धारित सुकेत के अनुसार धर्मदोहिया का प्रबन्ध उनके हाँ द्वारा अथवा हिन्दू धर्मदोहियों के द्वारा व्यवस्थापन करना हिन्दू-हित तथा समाज के विरुद्ध बल्लभ काम का प्रतिशोध प्रत्यक्ष में अथवा अप्रत्यक्ष में सना या पिना, हिन्दू धर्म के मठों परों गढ़ परों में मानवस्य स्थापित करना प्रत्यक्ष धर्मदोहियों में प्रतरदाहस हिन्दुओं का बचाना यदि कोई हिन्दू भी धर्मदोहो हो तो उसे भी उचित नद देना—ज्यादि भी दैनिक काम के प्रगथ त्रिहें समपत्री स्वयं मठ में कुछ दिन रहकर भाषण दे । उमर पालन में धानाकाना न हा दगति भी समपत्री ने मुक्त रूप में प्रवन्द कर रखा था । समपत्री ने कवच धर्मता का करने स्यापिरार मोने ध—ध स्वतंत्र शक्ति मठों को स्थापना कर सकत ध और गिर्य बनाकर उर धनूपर भी द मकत ध । परन्तु गिर्य बाह मठपति ही बनों में



जिन मयारह स्थानों पर समर्प-जी ने हनुमान
जी के मंदिर स्थापित किए, उनका
निर्देश यहाँ के मानचित्र है।

हो उसे केवल धर्म
प्रचार का ही काम
करना पड़ता था। ऐसे
ही स्थानों पर मठों की
स्थापना की गई थी
जहाँ की भूमि उनके
योग्य हो। मठों की
स्थापना में मुख्य रीति
से दो बातों की ओर
विशेष ध्यान दिया जाता
था। एक धर्म-जागृत
स्थान और दूसरा
धर्मियों से पीड़ित
स्थान। धर्म-जागृत
स्थानों से महंठ एवं
शिष्यों की संख्या बढ़ा
कर उन्हें समय-प्रसमय
पर धार्मिक स्थानों
में हिन्दू-हित की रक्षा
करने के हेतु भेजा जाता
था। धार्मिक स्थानों
में केवल धर्म-जागृति कर
हिन्दुओं में सहनशीलता
बढ़ाने का प्रयास कर

उनको ढाढ़म सघाया जाता था। महाराष्ट्र के अनिरिक्त उत्तर भारत में लगभग ११ मी मठों की स्थापना ममयजी ने की थी। मठों का निर्माण गाँव के बाहर, पर्वतों एवं पर्वतीय गाढ़ में होता था जिससे समाज-सम्पर्क का साम उठाते हुए भी उसके सम्पर्क से दूर रहकर गुप्त कार्यों की योजना बनाने में सुविधा हो।

बेतला भरकर लोगोँ में
लोगों से जुटाते रहें लोग।
धर्म सत्ता के निर्माण में,
गुप्तता में गुप्त रूप।

—दामोदर

ममयजी ने अपनी इस नीति के अनुसार हजारों लोगों का संगठन किया। जिनमें कुछ पास थे कुछ दाली नीकर थे कुछ प्रचारक थे कुछ अनुचर थे, कुछ सहचर थे और कुछ गुप्तचर थे। उनमें हिन्दू धर्म की सभी जातियों उपजातियों और पर्वत तथा मठों के प्राज्ञा शत्रिय वश्य और शूद्र भी थे, जाति बल और बल का विचार उन्होंने नहीं किया। वे केवल धर्मसत्ता की प्रतिष्ठा करना चाहते थे। उनकी यह धारणा थी कि गति-सुक्ति के बल में बड़-बड़ राज्य भी जीत जा सकते हैं परन्तु धर्म-सत्ता बलाप एवं धर्म होने से उसे महान में महान गति भी पराजित नहीं कर सकती। इसीलिए उन्होंने हजारों धर्म प्रेमियों का संगठन कर उन्हें धर्म धर्म नामों में जुटा दिया। बाद-शिवानों में वे हमेशा धर्म रह। व्यक्तिगत मनक बढ़ाने वाले कार्य धर्म जीवन को वे धर्मिक पर्वत करते थे। यही कारण है कि एक बार किसी व्यक्ति में मन्दक स्थापित हुआ कि धर्मधर्म में कार्य की

योजना बनाकर उसके यश धनवा धनयश तथा काय-वृद्धि का निर्णय कर वे निर्दिष्ट बनते थे । लोगों को परखने की क्षति उनमें प्रसौकिक थी । किसी को एक धार देख सेने स ही उसके बारे में सब बातें वे सुरन्त ताड़ सेते थ । कोई भी व्यक्ति किसी खास काम के लिए उनसे प्रत्यक्ष में साक्षात्कार नहीं कर सकता था । काम का महत्त्व ध्यान में रखकर ही शिष्य धनवा महंत के द्वारा उस व्यक्ति की आज्ञा-पड़ताल कराने के बाद समर्थजी स्वयं उससे मिलते थे । धर्मजागृति आपत्काल-निवारण सम्मान रक्षा आदि छोटे-मोटे काम समर्थजी अपने शिष्यों के द्वारा ही कराते थे । राजनीति धर्मनीति संप्रदाय-मीति आदि महत्त्वपूर्ण कार्यों को समर्थजी स्वयं पूरा करते थे ।

समर्थजी के सभी शिष्यों महंतों एवं मठों का सविस्तर भ्रमरा जो उपलब्ध हुआ है उससे इसी बात का पता चलता है कि उनके सम्लिक्त कोम ये और उन्होंने कहीं-कहीं कौन-सा काम किया है । यों तो मूची के लिए बहुत-से स्थानों और शिष्यों-महंतों का उत्सेह किया जा सकता है परन्तु उनकी यथोचित जानकारी प्राप्त नहीं हो सकती । यद्यपि गत पचास वर्षों से इस बात की छानबीन होती चली आ रही है परन्तु प्रदीर्घ परिश्रम उठाने के बाद भी समर्थजी के कायक्षेत्र और उसके सबलम तथा सभासकों का समग्र इतिहास पर्याप्त मात्रा में उपलब्ध नहीं हो सका । फिर इन सारी बातों को जानने की भी आज आवश्यकता नहीं है । भारतीय जीवन जिन आदर्शों एवं कार्य-वृद्धियों से ज्ञान-विज्ञान प्राप्त कर सकता है उन्हीं बातों का उत्सेह वांछनीय भी है । समर्थजी के विशेष संपर्क में रहकर धर्म-स्थापना के लिए धीरे

परिधम ठठाने वाले महत्त और उनके मठों की मूची मीचे दी गई है। जिस प्रकार पुरुषों से निषारित काय का मध्यम करने के लिए अनेक गिण्यों एक महत्तों न हाथ बँटाया है उसी प्रकार स्त्री-जाति न भी अपनी ओर से कोर-बसर बाकी नहीं रखी। हमें यह न भूलना चाहिए कि समयको ब्रह्मचारी य। परन्तु जब उन्होंने इन बात का अनुभव किया कि पुरुषों की प्रपेक्षा स्त्री जाति में भय-आगृति अधिक है और वे ही समयको के काम में अधिक योग दे सकती हैं तब उन्होंने स्वयं अनेक स्त्रियों को अनुग्रह दिया। इस एक आशय की बात है कि अनेकों को मठपति बनाकर गिण्या एक महत्ता की उपाधि से भी भूषित किया। जगन्माता की नाचना से ही समयको उनमें बरतत रह। उन्होंने इस बात का ध्यान अवश्य रखा कि किसी प्रकार उनकी पद-मर्यादा पर प्रभाव न आए। जो काय प्रणाली पुरुषों के लिए समयको न नियत की थी उसी काय प्रणाली का पालन स्त्री गिण्याओं से भी उनका पद-मर्यादा के अनुसार कराया जाता था। क्यों-क्यों स्त्री गिण्याएँ ऐसा काम कर जाती थीं कि स्वयं समयको भी आशय-वर्धित होते य। यह भी मालूम है कि पूरा स्वयं परण करने के बाद ही उनमें राजनीति, धर्मनीति और समाजनीति में काम लिया जाता था। गुण काय-वाही का भार भी उनकी मोटा जाता था। जो स्त्रियाँ काग्यवश विरागी बनती थीं उन्हें उचित देख पड़ने पर गुरुओं के काय में ही लाया जाता था। धार्य ज्ञान, परिस्परिनि और वाक्ता धारि मारा भूमिकाओं से पढ़ाने के बाद भी प्रत्यक्ष में उनकी पाठ्या के अनन्तर ही काम लिया जाता था। समयको के काय में किसी स्त्री में स्त्रियों में या उन स्त्रियों में किसी पाठ दिया जा उन्मत्तनीय है।

जो तत्त्व प्रणाली शंकराचार्यजी ने धर्म प्रचारार्थ बरती थी व उसी का अनुकरण मठों-पोठों की स्थापना कर समर्थजी ने भी किया। जहाँ तत्त्व प्रणाली भगवान् श्रीकृष्णजी ने सामाजिक संगठन में अपनाई थी वही ठीक उसी पद्धति का अनुकरण और अनुसरण समर्थजी ने किया। जो तत्त्व प्रणाली प्रभु रामचन्द्रजी ने राजनैतिक क्षेत्र में अपनाई उसी तत्त्व प्रणाली का पालन समर्थजी ने किया। फिर भी अपने को दास कहकर तथा दास रहकर समय, समय हुए और महाराष्ट्र के चिरंतन धर्मगुरु एवं राष्ट्र-गुरु बने।

मठों के स्थाप

मठपतियों के नाम

१	शिव	स्वयं समर्थजी
२	शास्त्र	"
३	संज्ञानमठ	"
४	टाकड़ी	उद्धव स्वामी
५	इंदूरजीवन	"
६	तंजावर	भीम स्वामी
७	बामणीव	कल्याण स्वामी
८	धिरणीव	दत्तात्रय स्वामी
९	विमणीव	दिनकर स्वामी
१०	कण्ठेरी	बामुदेव स्वामी
११	बादेणीव	देवदास
१२	कारवे	बासकृष्ण
१३	"	प्रह्लाद
१४	बासेणीव	निबक्राव
१५	बीडापीई	मुसलघम
१६	नीसंवा	धान्याप्या

मठों के स्थान	मठप्रतिष्ठों के नाम
१७ मिरबल	बाबी
१८ "	नाथपग
१९ मन्वारगुही	धनठ स्वामी
२० तेमगन	महंत शिवराम
२१ पाण्माँव	चंकरमोसाबी
२२ मनसाबल	बयाराम पोसाबी
२३ नाबतबाड़ी	धनु
२४ चंकरपुर	धनठ
२५ दहाराजपुरी	त्रिबल दयना
२६ धौदुबर	हरिदास
२७ प्रपाय	बेचोमाचक
२८ धमोप्ला	रामकृष्ण
२९ मपुछ	हरिकृष्ण
३० ज्ञापानरी	बलकृष्ण
३१ कानी	रामचन्द्र
३२ बाबी	मदबंत
३३ धरमिवा	मंदावर
३४	रघुनाथ
३५ द्वारका	हरि
३६ बटिबेगा	दत्त
३७ मारटी	बिरबंमर
३८ धौबारीदर	बलदास
३९ धौदु	बन्नाल
४० धौ धन निगर	बेचं बल
४१ धौबालकर	गोरल
४२ धरटी मर	प्रभाति

मठों के स्थान

मठपतिगणों के नाम

४३	धुण्डेस्वर	धानेइ
४४	रामेस्वर	हनुमंत
४५	मत्स्याळ	माण्ठिबास
४६	अमंत शयन	बसमीम
४७	कैज	उड्डव
४८	बाहेगाँव	मुरारी
४९	सरयभुंय	उदास
५०	तापीपुर	कृष्ण
५१	पाली	रंगनाथ धाठमुळ
५२	हेळबाक	तुकोबा
५३	मावडा	धंवादास
५४	मुराठ	जमार्धन
५५	रामटेक	मीनर
५६	गोवा	पोबिह
५७	मोकर्न	भैरव
५८	तेलंगण	धिवराम
५९	रामपुर	सदाधिव
६०	भीरंय पट्टण	संकर
६१	बीवर	राम
६२	पंगाप्रेस	हरिबंध
६३	जर्जिन	रघुनाथ
६४	सह्याद्री प्रवेश	अनंतकवि

स्त्री विध्याएँ

- १ छारकाबाई
- २ नवाबाई

३	मनाबाई
४	आपाबाई
५	अम्नपूर्णाबाई
६	गन्नाबाई
७	गंगाबाई
८	मोराबाई
९	अठाबाई
१०	कुम्भाबाई
११	केनाबाई
१२	अकम्भाबाई
१३	मुखाबाई
१४	बाबूबाई
१५	भीमाबाई

करी महता

बिरब	केनाबाई
रादिबट	अबिष्टाबाई
काटब	अकम्भाबाई

उद्धव स्वामी, कल्याण स्वामी, मोम स्वामी निवगाय स्वामी
रामचन्द्र स्वामी गोविन्द स्वामी, रघुनाथ स्वामी गंगाधर स्वामी
घोर नारायण—य समसत्री के विनाय नाक में गहरा महम्बरू
बाप में बाप २२ थे ।

जब, मन्त्रतन्त्र घोर काटल ब मठा की कल्याण स्वयं
समसत्री बनत थे । बाग चल्कर इन तीन मठों ब मठाति समसत्री
के बट भाई गंगाधर तब निघन बिघ्न हुए । उनका भासु ब पन्थात
उनके मुकुटों न दह गुम्मार उठाया । इन मठा का प्रख्यात घोर

भी सुचारु रूप से होता है। पूजा-माठ, नैवेद्य आदि तथा धर्मप्रचार के लिए अनेक मठों को इनाम में जमीनें और जागीरें प्राप्त हो चुकी हैं। जिन मठों को यह सौभाग्य प्राप्त न हुआ उन मठों का प्रबंध गाँव की ओर से होता है। जिन मठों को इनाम में जमीनें प्राप्त हुई हैं वे शिवाजी के राज्यकाल में शिवाजी द्वारा प्राप्त हुई हैं। सबसे महत्वपूर्ण धर्म की वृद्धि हो तो वह यह है कि मुस्लिम शासनकाल में भी निबाम जैसे कट्टर मुस्लिम धर्मप्रेमी के द्वारा श्री समयजी ने और उनके मठपतियों ने जमीनें जागीरें धर्मका वर्पासन नियत कराए—यद्यपि ये केन्द्र हिन्दू धर्मसत्ता के निर्माण का कार्य करते थे। इसका मुख्य कारण यह है कि धर्म प्रचारक सामूहिक रूप से धार्मिक विधि के प्रतिरिक्त कुछ प्रकट कार्यवाही नहीं करते थे। धर्मसत्ता के निर्माण का कार्य व्यक्तिगत और गुप्त रूप से होता था। जिसके लिए समयजी का यह विशेष आदेश रहता था कि 'कोई भी मठपति अपने मन की बात को प्रकट न करे। धूर्तता, सावधानता गुणज्ञता के बल दीर्घायु को प्रकट न करे। बहुत कम बोले। हर किसी से एकांत में मिले। मिला के मिस प्रत्यक्ष में सतत सर्वत्र संचार कर व्यवस्था का परिचालन प्राप्त करे। अधिकतर छोटे-मोटे काम दूसरों के द्वारा कराए। स्वयं एकांत में निवास करे। धर्म की शुद्धता बनाए रखने के लिए आचरण की कट्टरता पर विशेष ध्यान दे। विद्याभ्यास को शत्रु समझे। एक ही स्थान पर हमेशा न रहे। अपने पास किसी वस्तु का संग्रह न करे। धर्म के लिए मरने और मारने की भावना समाज में मर दे। धर्मसत्ता के लिए सर्वत्र समर्पण की ज्योति जला दे। चाहे सामान्य व्यक्ति क्यों न हो परन्तु उसको अपने हित

की रक्षा करने के लिए समय बनाय उसमें सामग्य भर दे । विभिन्न भाषाओं, पंथों और मता का ज्ञान प्राप्त करे । अनेक मठ और मठपतियों के उत्तराधिकारी प्राज्ञ भी विद्यमान हैं और समय सप्रदाय को अविरत गति देते रहते हैं ।

मठ और मठपति के द्वारा हिन्दू धर्म रक्षक ममी बर्मा की साधना होती थी । मुख्य रूप से दमिऊ जीवन में बरती जान वाली कायवाही सुधार रूप से चले इस बात की और विनाश ध्यान दिया जाता था । अपने समान समाज की और देगने के विनाश दृष्टिकोण का महत्ता में निर्माण किया था । इसलिए महत्ता या विषय हमें का काम में मग्न रहते थे । जिन महानुभावों से समय-साधना में योग लिया गया उनकी प्राप्य सूची दी जा रही है, जिस से काय-समता और उसकी व्यापकता का आभास मिलता है ।

हात्पास	गिरिपर
हरपाठ	दिवाकर
रथक	बन्ध
प्रसार प्रबन्धक	बिट्टन
बीठनवार	निरंजन
प्रबन्धनवार	बर्तन
प्रचारक मरुतल दाउ	अपर्वत
" " "	छाप
" उत्तर प्रदेश	विन्दनाथ
गंगाज	छम
गंगाज बाटल	बाटल
प्रमुख गति प्रबन्ध	हरिबन्ध
बाटलवार विन्दनाथ	दिवाकर

कार्यसेवक	विस्वमाष
प्रचारक	नाट्यमष
"	नामसेटी
युगधर्मशोधक	महारेष
बाटिका प्रबंधक	निबक
प्रचारक बन प्रवेश	जीवनमुक्त
पूजापाठ प्रबंधक	प्रेमछछट्टी
बन प्रचारण कीर्तनकार	राम
तीर्थ स्वाम प्रबंधक	बादल माधव
मानस शास्त्रज्ञ	हरिदत्त
विस्मृता के ज्ञाता	बन्धुगानी

मठ महंत और उनके प्रबन्ध का व्योरा यह स्पष्ट करता है कि महाराष्ट्र में धर्म की और स्वराज्य की ओर स्वल्पना हुई है उसका मुख्य कारण मठों महंतों की कमसाधना ही है। हजारों की संख्या में शिष्यों और शैकड़ों की संख्या में महंतों के उनके साथ कमसाधना में जुट जाने से लाखों लोगों का दैनिक जीवन सुलभ गया। पराधीनता में भी बड़े धर्म के साथ आत्मानुभव कर निर्मय हो वे धर्म और राजनीति में हिस्सा लेने लगे। जिससे यह स्पष्ट होता है कि समर्थजी केवल आदर्शवादी या निरे निष्पक्षि-आर्षीय नहीं थे। अपितु जीवनविषयक अनेक धर्मों के कर्मों को साधकर प्रत्यक्ष जीवन में मोक्ष का अनुभव करने के बास्ते धर्म-सत्ता के निर्माण में लगे हुए कर्मवीर थे।

कर्म-साधना-क्षेत्र

जीवन-साधक गृहस्थी-धर्म

भारतीय जीवन को समझ बनाने वाले जितने युगपुरुषों का ध्यान हम करिष्ये करते हैं उनमें स्वामी समर्थ रामदासजी का ध्यान सबसे अधिक एवं जीवन के प्रत्येक धर्म का पृष्ठ करने वाला है। यद्यपि उन्होंने कल्पन से ही मयस्त धर्म का प्रपनाया था और प्रपना लक्ष्य मान उसी को धाराधना में वे जुटे रह परन्तु धारमध्य 'गणधार्य' का अध्ययन करने के बाद हमें विदबाम होगा कि जीवन के प्रत्येक धर्म को स्मरण कर उस समृद्ध बनाने के लिए प्रपना का वा महामंत्र उन्होंने दिया है वह प्रत्येक व्यक्ति के जीवन का साधक बनगा। यही कारण है कि वे स्वयं निजी जीवन में हर धर्म के हर पक्ष के और हर धर्म के लिए जीवनसाथी बन। भारतीय जीवन की गतिविधि में भी जिन महाभागों ने योग दिया है उनमें समर्थजी इसलिए सबसे अधिक हैं कि जीवन के प्रत्येक पक्ष का ज्ञान सम्पादन कर धर्म अनुभव के द्वारा उन्होंने जीवन की गतिविधि का प्ररित किया। ज्ञान हो नहीं उग गतिविधि के यथापमान से प्रज्ञान का नाश करके उसका परिवर्तन में ठाम और धारहृत्त्वक सागराज भी बन गये। इन समर्थजी का ध्यान बारा धारणाका नहीं है अतः अनुभवा के ज्ञान में यह प्रकाशमान बना है। ज्ञानी-सामान्य मयजन-दुजन

सबकुं यहाँ तक कि धीरे धीरे बदमाश भी समयजी के ज्ञानदीप से अपने-अपने जीवन को प्रकाशमय बनाने के लिए सामर्थ्य पाते हैं। मो समयजी का साक्षात् सबके लिए अनुकरणीय हो सकता है। समयजी के जीवनादर्श की विषयता यह है कि उन्होंने भेदिया-धमान प्रवृत्ति का धीरे विरोध कर दान्तविक विचार-जगत् में साधार जगत् को पोषण दे विचार धीरे साधार में मेल बढ़ाया।

समयजी ये जीवनादर्श का एक अष्ट पहलू गृहस्थ-जीवन है। इस पहलू का यथाय नान प्राप्त करने पर हमें विश्वास होता है कि स्वयं मग्यामी रहकर उन्होंने गृहस्थी धर्म के पालन का उस धर्म के पालन में उठाई ज्ञान वाली कठिनाइयों का धीरे उन कठिनाइयों को उठाने के बाद प्राप्त मुक्त-साधन का तथा उस मुक्त-साधन से प्रमाण रहकर होने वाला सतोष का जो बिना नव भाग-दान दिया है वह ज्ञान के दान में सर्वश्रेष्ठ तो है ही सम्पूर्ण जीवन का प्रतिष्ठाप करने में भी विशेष गुण-कारी सिद्ध होता है। समय 'दामबोध' का मयन करने पर यह स्पष्ट होता है कि गृहस्थ को समयजी ने जीवन के विनाश दान में बहुत बड़ा स्थान दिया है। यही नहीं समयजी की यह धारणा भी था कि गृहस्थ जीवन ही विनाश जोषन-बड़ा की जड़ है। जब तक यह जड़ मजबूत नहीं होगी जब तक जीवन-युद्ध में जीत मकरा है न पराजय मकरा है धीरे न धानो छाया में मुक्त-शक्ति प्रदान कर मकरा है। धान, गीदा धानाचार, धर्माधिकता धीरे मुक्त-शक्ति का मूल विस्तृत गृहस्थ जीवन ही है। यदि गृहस्थ साधन कुछ हुआ गा गाया विनाशे दूर है। मकरा है। इस एकमात्र धर्मिता के साधार पर समयजी ने गृहस्थी धर्म पर

अधिक जोर दिया। फिर उन्होंने देखा कि मनुष्य मात्र गृहस्थ जीवन का प्यासा होता है। फिर चाहे वह किसी दशा में क्यों न हो। सबको भाने वाले जिसके लिए सब लोग सब कुछ करने के लिए तत्पर रहते हैं—ऐसे गृहस्थी धम की समस्या उठाकर ही समर्थजी ने जीवन-मुक्त को पोषण देने के हेतु ठूठ बने गृहस्थ-जीवन का उठाया और उसकी समस्याओं को सुलझाने का माग दिखाकर जीवन-मुक्त को छायादार बना सबप्रिय सिद्ध किया।

यह सत्य है कि उन दिनों गृहस्थ-जीवन उजड़ गया था। पर जीवन से हो या आत्मपीड़न से हो गृहस्थ-जीवन क्लेशपूर्ण हो गया था। वस्तुतः किसी रूप में क्यों न हो पर भाव भी बहु कष्ट प्रद है और उसके सुलझाने पर मानवी जीवन भाव भी सुखी बन सकता है। परन्तु न उन दिनों किसी दार्शनिक ने उसे सुलझाने का प्रयास किया था और न कोई भाव उसे योग्य मार्ग से सुलझाने का प्रयत्न करता है। यद्यपि वह प्रिय है। मात्र समर्थजी ने गृहस्थ जीवन की समस्या को सबप्रथम उठाया और उसके सुलझाने का मार्ग भी बिताया जो भाव भी दीपशिखा बनकर 'दासबोध' के रूप में प्रकाश देता है।

सबसाधारण रीति से निगुण के उपासक और मस्त जीव हमेशा यह कहते रहे हैं कि गृहस्थ-जीवन दुःख का सागर है। यदि मोक्ष पाना हो तो उसके बन्धनों से तुरन्त मुक्त होना चाहिए। ऐसी के लिए समर्थजी ने कहा है

गृहस्थी को त्याग कर बरमार्ग में
घोष देगा यदि कोई,

ब्रह्मों मरेगा बिहारी भर
ब्रह्मनाम बुर्बही परमाधी ॥
प्रथम गृहस्त्री को बलाये
फिर परमाश को चरिताय कर
यही न सुस्ती काम बेसी
बिबेकी जन के लिए ॥

गृहस्थ जीवन चार पुरुषार्थों का साधन-स्थान है। धर्म स
अथलाभ करने विधियुक्त विषयभोग भागकर ही मोक्ष का द्वार
मुलता है। अर्थात् धर्म धर्म, काम और मोक्ष इन चार मानवीय
प्रवृत्तियों का उपाजन बिना पुरुषार्थ न नहीं होगा। आप धर्म से
चलन का प्रयास करें, अथलाभ की इच्छा से उद्योग करें, काम
वागना की कृति में जुट जाएँ अथवा मोक्ष का चिन्तन करें परन्तु
यहाँ रीति कि बिना पुरुषार्थ दिलाए आप इन कार्यों में सफलता
मही प्राप्त कर सकें। पुरुषार्थ दिलान का मतलब यह नहीं है कि
आप बस अपने शरीर-बल से उत्थान की शक्ति प्राप्त करें।
शक्ति की आवश्यकता तो सबत्र होती ही है। परन्तु शरीर न
गाय-भाय विनाश मनाबल का घोर अर्थ आत्मशक्ति की भी
आवश्यकता होती है। सबसे प्रथम धर्म धर्म न भन का समनकर
निमयना से धर्म न पालन की आवश्यकता होता है। उसके बाद
धर्म का जुगन गमय सद्व्यय की मन्ताह मही पड़ती है। एम अवसर
पर मोह और माया के जाल में पँसकर धर्म की माया म हम
सद्व्यय का भूल जात है। यदि सद्व्यय न अनुसार धर्म नमाएँगे तो
विधियुक्त विषय भोगकर काम का मनुष्य बगन म भी गन
हा। काम-नामनाए फिर भी हमारे मन में विकृति का निमाण

कर सकती हैं। परन्तु विविद्युक्त भोग भोगन पर ही हम मोक्ष के अधिकारी बन सकते हैं। मत्स्य जो इन चारों पुरुषार्थों को शरीर मन और आत्मज्ञान से पाएगा वही गृहस्थ-जीवन के साधन का अधिकारी बन सकता है। यत मोक्ष के लिए गृहस्थ जीवन का साधन ही सर्वोपरि है, सबसाध्य है। इसी भूमिका के आधार पर मोक्ष की साधना करने वालों के लिए उभयार्थी कहते हैं—

जानाहीं गृहस्थों व्यापे
जाल पाकर बन कमाए
फिर गृहस्थी बसाए
सुख साधन के हित ॥

स्वयं को सुखों बताकर
दूसरों को सुखी बना,
सुख कटाने का तापम
गृहस्थी जीवन बिबेक का ॥

गृहस्थी में भोग भोगे
भोग से फिर घनिष्ठ रह,
मोक्ष का द्वार खुले तब
जर गृहस्थी के मार्ग से ॥

पिछाई का अन्त्यस्त बन
शरीर, मन और इन्द्रियों को,
अन्धका होया बिभ्रान्त
धर धार धीरे समाज में ॥

गृहस्थी बसाए भोग बैकर
गृहस्थी पीड़ा लहते हूए,

पाता है जनता में सार्वकता
योग धन वह विवेक से ॥

यह सत्य है कि घर-गृहस्थी चलाना कोई मामूली बात नहीं है। उसके लिए सतत दीर्घोद्योग और चतुराई की आवश्यकता होती है। परन्तु बिना चतुराई व दीर्घोद्योग से गृहस्थ-जीवन को सुली बनाने का प्रयास कोई करेगा तो वह पापी है—पाछाड़ी है। यह न अपने-आपको इस दगा में मुक्ती बना सकता है और न दूसरों को। गृहस्थों को हमेशा यह ध्यान में रखना चाहिए कि ब्रह्मचर्य, व्रतप्रस्थ और संन्यासीधर्म की साधना गृहस्थों के कारण होती है। अतः उसे इन तीनों धर्मों की साधना गृहस्थों से ही करनी चाहिए। सो गृहस्थों में भद्र सजग रहने के लिए समर्पजी कहते हैं

यत्न भेद को न जाने प्रब
दान कुच्छर जनता है तब
सो बिस्ताते हैं नर नारी
गुणन के धमाक में ॥
मुरती को बिदा करके
यत्न को कारण में धा,
तबेड़कर बुवाकना को
देह को मन के घर से ॥

पवित्रांग लोग गृहस्थों में प्रज्ञान, धान्य और बुवाकना के कारण मुगी महा गो पाठ। यदि गृहस्थ योगन वसुपिठ हुमा तो चार धाधम भी वसुपिठ होत है और चारा पुदपार्य विनपीठ गति में पल्लवर जीवन गरा का मयनाग नर देत है। गृहस्थ जीवन को मुगी बनाना हा तो सबसे पहले मनुष्य को हमेशा के

लिए उद्योगरत रहना चाहिए। उद्योग को ही भगवान समझकर माराचना के रूप में उसे चलाना चाहिए। उद्योगी के घर श्रद्धा सिद्धियाँ अपनी सेवाएँ अर्पित करती हैं या उद्योग ही भगवान है। ये सनातन सिद्धान्त हैं जो इसी अथमेद को स्पष्ट करते हैं।

अतः हमें बटकर उद्योग करने चाहिए, बटकर गृहस्थी को निमाना चाहिए। गृहस्थ जीवन से ऊबकर या भागकर झुटकारा पाना चार पुरुषार्थों को फाँसी के तख्ते पर लटकाना है चार आश्रमों को गाड़कर जीवन-वृद्ध को अपने हाथों उखाड़कर फेंक देना है।

यदि गृहस्थ-जीवन को हम ठीक तरह से बसा सकें तो सगुण अवस्था से निर्गुणत्व को भी पा सकेंगे। सगुण और निर्गुण के उपासकों के लिए भी गृहस्थ-जीवन एक सुन्दर साधन है। गृहस्थी को यथायोग्य चलाते हुए जो उसके सुख-दुःख से अलग रहता है वही विदेह अवस्था को यानी निमुण रूप को पा सकता है। अर्थात् प्रवृत्ति और निवृत्ति का साक्षात्कार भी गृहस्थ-जीवन से ही हो सकता है। प्रवृत्ति के बिना निवृत्ति का अभिलाषी बनना संभव नहीं होगा। यह भी सत्य है कि निवृत्ति का साधन मात्र प्रवृत्ति है। पुरुषार्थ को साधने के लिए, चार आश्रमों को चलाने के लिए अथवा निवृत्ति और प्रवृत्ति का साक्षात्कार करने के हेतु गृहस्थ-जीवन ही सच्चा साधन और संतोष का मात्र आधार है—यह समझती ने अनेक वचनों द्वारा स्पष्ट कर गृहस्थी के लिए अनन्तता को आगुत किया।

कर्म अकर्म की परछाई कर
करते गृहस्थी जीवन,

जन सेवा में जागृत मुक्त
मोक्ष मर मंतीव का ॥

—रागबोध

गमयत्री म गृहस्थ जीवन का बड़ा चढ़ाकर माधवर जो
प्रास्ताहित किया है उसमें कुछ पाण्डों का दामयाद के आधार
पर ही माममात्र उल्लेख करने में ही यह स्पष्ट हो जाता है कि
जीवन-वृक्ष का पापण गृहस्थ जीवन पर ही अवलंबित होता है।
द्वितीय समयजो न पुन-पुन गृहस्थी भ्रम क पाप्मन का आयह
किया। राजधम प्रजाधम मायासीधम वृद्धधम स्त्रीधम
पुरुषधम योग्यधम आदि धनक धर्मों का मोन गृहस्था धम हान
मे उन धर्म धर्मों का उपाजन करने में हनु गृहस्थ जीवन का
माकार एक ठोस रूप के स्थापना चाहते थे। इनके प्रतिनिधित्व गृहस्था
धम क कारण उन सार सद्गुणों को पापण मिलता है जो मानव
जीवन क लिए परम आवश्यक हैं। मया त्याग पर्याय विचारण
वाग्गति मुदता गहनगोपता आदि जो जो सद्गुण मनुष्यों में
पाए जाते हैं उनका प्रत्यक्ष धन गृहस्थ-जीवन में ही होता है।

यद्यपि पाण्डाव्य जीवन भीतिर दृष्टि में मयल ३ परन्तु
गृहस्था के पापण में विलीन होने क कारण पचवा बृहस्पती
धम क पाण्डों का न जानने में बह भारतीय जीवन में वाग्विक
गृहस्थ का अनुभव करता है और मग को सदा रूढ़न क लिए
भारतीय गम्यता मागर में दृष्टिसे लगाता है। यह भी मग है
कि भीतिर मा प्रवृत्ति क माधना गमयतिर है फिर भी धन
जीवन का माग धन पाण्डिष हम उस परिभाषा करता है।
इसका मुख्य कारण धनर काई होगा तो यह गृहस्थ जीवन ही है।

गृहस्थ-जीवन के कारण पड़रिपुष्टों को हम अपने साथी बना लेते हैं। फिर हमारा गृहस्थ जीवन इमार्ई के रूप में प्रबला सकुचित मानना से क्यों न पुष्ट हो। परन्तु पारनात्य जीवन पड़रिपुष्टों के प्राधीन होकर सबनाश की स्पटों को अपने-प्राप फैलाता है।

‘भुले भजन न होय गुपाला’ यह कवीरदासजी का वचन गृहस्थी-धर्म के रूप को ही स्पष्ट करता है। प्रबला “बीमो और जीमे दो यह साम्यवादी सिद्धांत भी इस जीवन के योग को स्पष्ट करता है। मतसब जीवन-वृक्ष की जड़ गृहस्थ-जीवन है और उसके भरण-पोषण से ही जीवन-वृक्ष फलने-फूलने वाला है। इस प्रावर्ष को अपने सामने रक्कर समझजी ने गृहस्थी-धर्म का प्राग्रह किया है।

उन्होंने यह भी कहा है कि डरपोक तंगविस, स्वार्थी, कमजोर बुद्धि और क्षतिहीन भोग इस धर्म का पालन करने में प्रसमर्थ हैं। यदि जीवन-वृक्ष का भार इनके जिम्मे सौंपा गया तो वह निवधव ही डह जाएगा।

यह माना जाता है कि मनुष्य सर्वशक्ति-सम्पन्न है। यह स्वयं भगवान से भी होड समाने में प्राणाकानी नहीं करता। और कई बार यह सिद्ध हुआ है कि मनुष्य ने भगवान को भी पराजित किया है। इस प्रबला में प्राज का ससार बुझी और पीडित क्यों है? समर्थजी वतसाते हैं गृहस्थ-जीवन के प्रभाव से—भोग से त्याग और त्याग का भोग न जानने से।

प्रमेकांगी कर्म-साधना

यह स्पष्ट हो चुका है कि समर्थजी ने जीवन-प्रायो प्रत्येक

कम की साधना का चित्र किया है। इतना ही नहीं अपितु प्रमुख कम-साधनाओं का विस्तृत विवेचन भी किया है। इसका मुख्य कारण यह है कि कम की हर तरह तक से पहुँच दे। व्यक्ति या राष्ट्रीय जीवन में वह किस प्रकार साधक बन सकती है इस बात का उन्होंने ध्यास किया था। अतएव कममाग से प्रेरित मनुष्य के स्वाभाविक धर्म के नास्त्रीय रूप का अनुसंधान कर उन्होंने 'दासबोध' में इस बात का विवरण उपस्थित किया है कि व्यक्ति तथा समाज के दैनिक जीवन में वह किस रूप में पोषक बनगा। मुख्य रूप से सद्व्यक्तियों को अपना कर असद्व्यक्तियों से छुटकारा पाने के लिए सामाजिक, धार्मिक और राजनैतिक क्षेत्र में वे प्रयत्न करते रहें। इसलिए इन तीन विषयों की कम-साधना का मुख्य रूप से उन्होंने चित्र किया है जिसका परिषय मात्र इस आत्मचरित्र में इतस्तुत आप पा सकते हैं।

समयजी ने कम-साधना को मुख्य रूप से यह कहा है कि जो जिस क्षेत्र में और जो काम करता है उसका यह कर्तव्य है कि उस काम की ओर उस क्षेत्र की वह संपूर्ण जानकारी प्राप्त करे। अपने नियोजित कार्य में प्रयोजनता सिद्धाण। नियोजित कार्य में घाने वाली घड़ियों को धर्म के मार्ग दली मुक्ति से दूर कर। घाने कार्य का अभिमान न करे और उसे सफल बनाने में ही जीवन की साधकता अनुभव कर। घाने कार्य में किसी का बाधा न पहुँचाए वरन् यह कार्य समाज जीवन को अधिनाधिक पोषण देने वाला मिष्ट हो इस बात का ध्यान रहे। कार्य-साधना में घाने और बीति को जुटाकर उसे "इदं न मम्" की भावना में समाज का राष्ट्र के कार्य में लगा। यन् यय या जाति यं का कार्य

साधना के क्षेत्र में स्वाम न दे । अपितु हर काय से धर्म समाज या राष्ट्र को पापण मिलता है इस भावना से उसकी ओर दसकर कर्म-हित और समन्वय का क्षेत्र बढ़ाये ।

कर्म-साधना के धात्रीय रूप का बिस्तारपूर्वक विवेचन समयजी ने इसमिए किया था कि उन दिनों में (और लगभग आज भी) कर्म-साधना दूषित हो गई थी । कार्यमर्यादा और काय क्षमता को लोग भूल गए थे । सबत्र दुगुणों का और घनाधार का साम्राज्य फैल गया था । इस दुरावस्था को देख समयजी ने उस पर भी करारा व्यग किया है । स्वभाव के अनुस्यू कार्य उसके गुणधर्म और उससे होने वाली लाभ-हानि का हिसाब-किताब दर्शाकर उन्होंने सद्प्रवृत्तियों को सन्नित्य किया है । समयजी के उन मुख्य सूत्रों की विवेचना विषय के अनुसार उन्हीं के वचनों के आधार पर यद्यपि की गई है फिर भी 'वासबोब' के कुछ वचनों को यहाँ पर भी दिया गया है, जिनसे अनेकामी धर्म-साधना में किस प्रकार उन्होंने ठोस योग दिया था यह बात स्पष्ट होगी ।

राजधर्म

धर्म जोही राष्ट्र जोही
नारदी कुत्ते बनते हैं,
मार भयाभी उन सबको
भारत हित को जोही हैं ॥
मनुष्यों की परस जाने
योग्यता से काम से
निकम्मे भी कुत्ते
काम घाते हर जही ॥

होनहारों को जुटा कर
काम साथ दिनमिताकर
मरित मुक्ति से बटान्तर
राजनीति यम के दिन ॥
मुख्य मूल को पारण कर
काम साथ दूसरों से
यत्न कामियों से दया
सेवा करे जगद्जन का ।

सांगम

यह जल उठने पर
बिस्ताने है त्रिभुज प्रकार
भोगों को दृग्गटा कर
बुझाने योग त्रिभुज प्रकार ।
छोड़ निवर्ति के सिद्ध
पान्थ मन्त्रादे दृश्य में
गृहस्था धरे ही उत्तमन को
मनजान् धीरे साधपान ॥

शगम

देहमंथ भोग देहमंथ रोग
देहमंथ योग साधकों का ॥

बदधम

देह धम दूरे त्रिभुज युग य
नय जानि तर बगोहर ?
बाह्य दूरे धर्माय भी
यम दाय बने बगोहर ॥
बाह्य धावरे ज्ञान यम
धावरे धाय धाय यम

बैश्य शूद्र आचरे स्वधर्म
रेख हित-जीवन-साधना ॥

क्षत्रधर्म

जो मय जानता है मृत्यु से
बहु क्षात्र धर्म से मुंह मोड़
जीवन बलाए उपयोग छ
किसी हीन प्रकार का ॥
मारे मरे या काम धाए
सार्धक करे साधना को
ऐहिक्य भोगी भोग का
क्षत्र धर्म आचार से ॥

समाजधर्म

करने पर सब कुछ धनता है
पहुंसे सदा करते एहो
दिल से चाहोये जो कल
दल के बल या लकोये ॥
विवेक को धणि मान
मङ्गलामो उसे रात दिन
मङ्गलामे पर ही मङ्गलता है
विवेक को विवेक से ॥
भक्ति से राज्य भी पाओ
मुक्ति से बलाना जानो
शक्ति-मुक्ति बड़ी होती
बहु मुक्ति बिराजती ॥

गृहस्थी धर्म

गृहस्थी बलाए सफलता से
विवेक से परमाच धाव

सोपों का उमप तोप पाए,
घर पहुँची के घम से ॥

माल मानसधम

बालों में रहे दिन रात
सेते बूढ़े समय माय
घानम पात्रोपे दुधिता का
भगवान-ता समय का ॥
पल में रुठ पल में भगद
फिर स्नेह का बाँध फूट
घानम रूप बने तरलम
राग मोम वितार के ॥

धर्मशास्त्र

(महाराष्ट्र की स्वतन्त्रता के बाद)

मारे बानी दुब गए, बल पारे जो हिमुस्वान मे
घानम बन मुबन में घब घमरनों का लय हुआ
एसे लड़ के मर गए, छिने जाये के दुबरे उबर
घानम बन मुबन में घब लबत्र घानम टा गया।

निमाकशास्त्र

छने महरि छोर छिपर, छिने मोनुर व मुनुर
बाँध तानाब छोर महरि, रघान मर व बीबारे
बाजबाने बाजदाराने लबब छिने बाजबाने
लबब बजिरे लमर बित्र छी नाटकगाना—

महापदशास्त्र

मो मोर की लम्बी ईट लान मोर बीड़ा मे
ऊँचाई हो मोर मोर मोर मोर लबानना
बकर रैन बिजकुल न हो मँजाई में मोर न हो
मोद न मोड़ी मोर बिन्हा, मरिह इट मनाप हो

कष्ट न पहुँचाए कारीगर को काम और को बाँटे लूट
 दारित्त जानकर काम करवाये बार बार डाँट कभी नहीं।

भारतीय संत और रामदास

भारतवर्ष में जो भी छोट-बड़ मन हुए हैं वे मय किसी
 विशिष्ट पथ के और मगुण या निगुण की उपासना करने वाले हैं।
 यद्यपि भ्रम तब कम माग का अनुसरण उन्होंने किया और कम
 माग का महत्त्व भी समझात रहे परन्तु कम माग का प्राग्रहपूर्वक
 प्रतिपादन उन्होंने नहीं किया और निवृत्तिमाग का ही अवसर
 करते रहे। वे बाह्य गौतम युद्ध हा सुल्मीदास हा अथवा मूरदास
 या नामदेव हों। विशेषकर प्राग्रहपूर्वक गृहस्थी धर्म का पालन
 करने की सलाह किसी भी संत ने नहीं दी है। परन्तु ममवर्गी इस
 गलतानुगतिक निवृत्तिमाग की परिपाटी के विरुद्ध था। उन्होंने
 गृहस्थ-जीवन को सर्वोत्कृष्ट मान उसमें खरिसार्थ की मबिस्तर
 दिशा दिखायी। साथ ही साथ निवृत्ति के आदर्श का परिपालन भी
 उन्होंने परमावश्यक माना और निवृत्ति योग की साधना का भी
 सबिस्तर उत्पन्न किया। इसीलिए तो समकालीन साधु-संतों से
 समर्थजी सहकार्य पाते रहे और ध्यान भी संत संप्रदाय में समर्थ
 संप्रदाय की और आन्तर की दृष्टि से देगा जाता है। परन्तु हजारों
 वर्षों से निवृत्ति का ही पोषण संत-मंडली के द्वारा होने से कम
 साधना के क्षेत्र में भारतीय समाज अक्षय रहा। व्यक्ति और राष्ट्र
 के सम्बन्ध को जोड़ने वाली कम-साधना की जड़ों को यह बाध
 न सका। परिणामस्वरूप जड़ों की एक-एक कड़ी घलग होती
 गई और धीरे-धीरे वह टूट-सी गई। पर हमारे सद्भाग्य से आज
 वर के भारतीय दार्शनिक साहित्यिक और नेता भी पुन इस दृष्टी

पूरा ज़ब्रोर को पाधने व प्रयास में जट गल है। व्यक्ति हो या परिवार हा दग का अन्नितन धन है और दग का उसकी चिता करना चाहिए। धर्पति या परिवार भी इस धान का महसुस करन लगा है कि देग या समाज व कारण हमारा अन्नितन्य टिवा हुआ है। व्यक्ति व सुग-रु गग समाज सुगो या दु ग्या बनने का अनुनव कर रहा है और नमान व नुग दुग को देन उसमें नियारण में व्यक्ति प्रयास कर रहा है। धर्पति और नमान का यह धानमी सुम्यप जागृत धम का आदग है और इसी आदग पर समपत्री न धनना याग भारतीय जावन का प्रदान किया जिसका दान धान ना यडा मुनितन में साधु-सता की प्रयुत्तिमा में पाया जाना है। यम्नुन यहमार धान्य है और य ही समाज-जीवन का भरण पोषण करने है। साधु-सता की शक्ति यदि कर्म-साधना में लग गई तो निदवव ही नियुत्ति व माय प्रयुत्ति व दोष में हम धन धम्पुन्य को गार्थें। गमध सम्प्रदाय व नित यह गोरव की धान है कि समपत्री व धान्य पर भारतीय जावन धन स्थित होन जा रहा है।

नियुत्तिमागी मना में महसुस जीवन का पाप-साधना में आषटपूषण याग क्यों नहीं दिया है यह बिषय स्थान व धमाक ग स्पष्ट करन महम धममय है। और यह बात स्थित सिद्ध भी है कि गृहस्थ-जीवन को व नियुत्तिमाग का राजा मानन व और कर्म माय का उतामना करन पर भी गृहस्थों में मूढ़ मादवर उद्ग व नियुत्ति को दान ना दी। अन्त उताहरण राज मा विषय स्पष्ट करना अन्तर्गत तन धात्र है। अथवा म पाप-देने वाला शान व वास्तव मना उन्नत मान किया जाता है।

दामजी क ये वचन भारतीय सत्ता और रामदास में कीमसा मौलिक भेद था इस बात का अनायास स्पष्ट करेंगे । समयजी कम-साधकों के लिए कहते हैं

हुयों के लिए हुय धूने
 बकवासों के लिए बकवास,
 स्वयं को बचाते रहें
 बिरह्यों से आसों से ॥
 कटि को निकासते कटि से
 पता न जाने बिचि का
 अपस्या की पहचान सब
 जिसको उठे होम है ॥
 जो भरोसा करता है दूसरों पर
 वह दुबता है कार्य को लेकर
 जो स्वयं मेहनत उठाता है
 वही सब पता हर कहीं ॥
 मुख्य धूम को सुब सँभारे
 काय साथ दूसरों से,
 पट्टार कर धनेकों का
 राजनीति न धर्मनीति के ॥
 हुयों का हुयत्व उमारे
 पीसे धूने घसा बिचि
 पर याद रहे हर समय
 सँभारे उसे दुबने न दे ॥
 भीड़ जमड़ाए हर कहीं
 कार्य के धाक्यव से
 पर याद रहे पद कार्य का
 धीव न धाए धर्म पर ॥

समयजी क य वचन कर्म-साधना और धर्म-साधना के वियार्थ रूप भेद को स्पष्ट करते हैं और साध-साध समयजी और धर्म सगों क मोलिक भेगों को भी स्पष्ट करते हैं । अत विमेष विस्तार की आवश्यकता नहीं है ।

इन वचनों स यह स्पष्ट होता है कि धर्मनीति स कर्म-माग को आचरत रहें फिर चाहे वे अन्धे हों या बुरे ह । हमें यह बात नहीं भूलनी चाहिए कि हमारा धर्म धर्म की भिन्न पर आधारित हो । धर्महित के लिए साम दाम दण्ड भेद का अनुसरण धर्म के साध-साध जीवन के लिए भी परम आवश्यक होने स यह नीति पधामिक नहीं है । भारतीय मत इस आदर्श को नहीं मानते हैं । समयजी इसके आग्रही हैं ।

युद्धकाण्ड की भूमिका

समर्थजी स्वयं का प्रभु रामचन्द्रजी का दास कहलाते थे और यह उपाधि उन्होंने स्वयं पाई थी। ऐसा कहा जाता है कि सत एकनाथ का घघुरा वाय पूरा करने के लिए भी समर्थजी ने जल धारण किया था। जिस प्रकार भगवद्गीता का भाष्य रामायण में पाया जाता है उसी प्रकार रामायण का भाष्य एकनाथी भागवत में पाया जाता है। सत एकनाथ महाराष्ट्र के सत शिरोमणि थे। जिसका पथ आज भी महाराष्ट्र में बड़े प्रमाण में स्थित है। समर्थ के पूरक एकनाथजी ने अपनी जीवन-शीला समाप्त की 'एकनाथी भागवत ग्रन्थ का 'युद्धकाण्ड' वे लिखकर पूरा न कर सके थे। अतः उस युद्धकाण्ड को समर्थजी ने अपने 'दासबोध' द्वारा पूर्ण किया। इतना ही नहीं उस युद्धकाण्ड के अनुसार राज्यसाधना में उन्होंने स्वयं योग भी दिया। समर्थजी का सिद्धांत हुआ दासबोध मानो युद्धकाण्ड का ही रूप है। रामायण की संपूर्ति है। एकनाथी भागवत की पूर्ति है।

मानसिक सामाजिक राजनतिक अवस्था धार्मिक रुढ़ प्रवृत्तियों से उन्होंने स्वयं मुक्त किया और अपने सम्प्रदाय के द्वारा अपने दिव्यों से उन पर विजय भी पाई। मानसिक पराधीन प्रवृत्ति को दूर हटाकर उसे स्वाधीन अस्तिशाली बनाने के लिए समर्थजी ने अपने समाज को शिक्षा दी। उन्हें मन को समर्थ बनाने का मार्ग दिखाया। सामाजिक पराधीनता दूर करने के लिए समाज

धारणा के स्वरूप में आमूल्य परिवर्तन किया। समाज की वज्र गत कहने को मिटाकर हिन्दू समाज को नये मरे में गड़ा। राज नतिक पराधीनता को दूर करने के लिए स्वराज्य का प्रस्थापना कराई। और धार्मिक स्वाधीनता के लिए स्वराज्य का आश्रय पाया।

(१) मन की दुकान के लिए धार्मिक शक्ति संपादन करने उसे कुशाग्रमात्रों से मुक्त और विगुह बनाने के लिए मवायम की दीक्षा दी और आत्मरूप दिवाकर निमय बनाया। मनीषीय की रचना समयजी में मानसिक अवस्था का लक्ष्य करने ही की है।

(२) समाज का शक्तिमय बनाने के लिए वज्रगत वज्र गत और पंचगाय पिंडोह का दूर कर समस्त हिन्दुओं में सामाजिक स्थिति किया। पंच के विगुह का स्पष्ट करण प्राप्त के भद्र को नष्ट किया। जिसके उपयोग में समयजी ने लक्ष्य करने से जो ज्ञान प्राप्त किया उस विषय पर ठीक ठीक बतलाया

(क) जिसकी युद्ध क्षुद्र नहीं है अपितु विचार है वह गुरु है। (ग) जो धर्म का अधिपति है और अपने वज्र में उस धर्म का—उस स्थान में रहने वाले सभी जीवों का रक्षा करता है वह शक्ति है। (ग) जो किसी प्रकार का विषमता घटाने वाले पटलन भी नहीं करता है वह वज्र है। और (घ) जो वज्र के—धर्म के—ज्ञान का प्राप्त कर गहनतम ज्ञान रखता है वह शक्ति है।

समाज धारणा के द्वार में समयजी का यह निगमोक्षा हिन्दू समाज का गढ़ के लिए जीवन्तवादी सिद्ध होगा।

(३) राजनैतिक पराधीनता के कारण हिन्दू जाति सभी प्रकार के मननित ग्रन्थाधारों से पोषित हुई थी। यह पराधीनता प्रायः रहती है। हिन्दू जाति का स्वाधीन घनाम के लिए समर्थजी ने स्वराज्य की प्रतिष्ठापना की। स्वराज्य के बिना स्वाधीनता की रक्षा नामुमकिन है इसलिए अपनी सारी शक्तियाँ स्वराज्य के काय में भगा दी। धर्म प्रचार के लिए बितने भी मठ महत् और शिष्यों का जुटाया था उन सबको धर्म की रक्षा स्वराज्य के बिना न होगी यह उपदेश देकर युक्ति प्रयुक्ति से स्वराज्य के काम में लगा लिया।

(४) धार्मिक स्वतंत्रता निर्बंधयुक्त भम हो हो पर निर्बंध के बिना उसके परिणाम से मनुष्य वंचित रहता है इसलिए धार्मिक क्षेत्र में भी उन्होंने साम्राज्य निर्माण किया। 'मम भगा तो कठौती में गया। एस मानसिक भावों का प्रत्यक्ष में जब तक नहीं देखा जाता है तब तक वे मन ही मन उठते रहेंगे और फिर किसी भी होंगे इसलिए केवल भावनाधीन न रहकर अपने मंगल भावों का प्रत्यक्ष में देखने के लिए धर्मधारित स्वराज्य की प्रतिष्ठापना समर्थजी ने करवायी। उसके लिए और तपस्या की, ऐश पयटन की तकलीफें उठायी और दीर्घ प्रयत्नों से समाज के विभिन्न क्षेत्रों को पर्वों और सम्प्रदायों को, स्वराज्य के काय में जुटा दिया।

इस प्रकार राज्य साधना कर अपना जीवित काय युद्ध कांड के रूप को दिखा—'दासबोध' मिटकर पूरा किया।

अधोत्तम में अहित है
जो करता है वह पाता है

मात्र धर्मिष्ठान भगवान का
करने पर होने पर ॥
भगवान को तिर पर धारण कर
हस्तगत मन्त्राएँ हर कहें
देना कहे या तरे
अतिवस धर्म हिन से ॥

—दामबोध

महम्मद मानवित्व तगनदारी का हटान के लिए समझती लग
गिर बाधों से लड़े । उन्हें विनाश दुष्टियों दिया । धर्मिक
साम्प्रदायिकता से लड़कर सम्प्रदायों में मेल बढ़ाया । सामाजिक
बल धर्मका बल-गत बल है से लड़कर समाज में समानता निर्माण
की । हर किसी प्रवृत्ति से जो धर्म समाज देना एक उनकी समझी
स्थापना विरल स्थिति प्रवृत्ति का विरोध करती थी समझती तिर
मन लड़ने ही रहे । बौद्धिक सामाजिक मानविक धर्मिक धीरे
गहननिष्ठ प्रानि कर माना उन्होंने हर कहीं मुद्दोत्र ही बना
लिया । परन्तु मुद्दोत्र का निर्माण करना धीरे जान है धीरे मुद्द
धर्म बन जाने पर उपयुक्त माधन सामग्री जुटाकर उग मुद्दोत्र में
सम्प्रदायिकता का पाना धीरे जान है । धर्मिक को जान है कि
समझती मन मन्त्रा धर्म से मुद्दा से मरने बने । उन मुद्दोत्र का
धीरे प्रवृत्ति मुद्दोत्र का परिणाम दामबोध के द्वारा हा हो लकड़ा
१ । यहाँ बेबन मदन का दान मात्र है ।

राज्य-साधना

समथजी का जीवन भरिय ऐतिहासिक दृष्टि से राज्य साधना में एक विशेष महत्त्व का स्थान रखता है, जो राजनैतिक क्षेत्र में सदा के लिए प्रेरक बन सकता है, परन्तु यह पूर्णतया हमारी धारणा और क्षमता पर अवलम्बित है। क्या ही अच्छा होता यदि समथजी की राज्य-साधना का सम्पूर्ण विवेचन हमें उपलब्ध होता। सम्प्रति पुरानी टिप्पणियों, प्राधुनिक एवं पुरानी चरित्र-कथाओं और 'दासबोध' के आधार पर ही इस विषय को स्पष्ट कर संशोध पाना हमारे लिए गौरवपूर्ण है।

पाठकों को यह स्मरण होगा कि भामु के बारहवें वर्ष में समथजी न प्रभु रामचन्द्रजी से साक्षात्कार किया और स्वर्गाजय एवं स्वधर्म की रक्षा का आदेश पाया। इसके बाद नासिक में तपस्या के अक्षर पर पुनः एक बार साक्षात्कार हुआ और समथजी ने रामचन्द्रजी के द्वारा 'दास' की उपाधि पाई। इन्हीं दिनों हिन्दू धर्म प्रेमी शाहाजी राजा भोंसले समर्थजी से मिले और उनके द्वारा शिवाजी राजा स्वतंत्र वातावरण में शिक्षा पा रहे हैं इस समाचार को भी उन्होंने जान लिया। हिन्दू धर्म और हिन्दू समाज की अवनति को वे देख चुके थे और उन्हें मन ही मन यह विश्वास हो गया था कि क्षत्रिय-कुल में इसकी तारक शक्ति पैदा होगी। अतः इस आत्मानुभव के कारण १२ वर्ष की छोटी तपस्या पूरा करके

समयजी ने १० वष मारन में अमन किया। जिससे गिवाजी राजा कुछ बड़ हुए और यथोचित स्थिति को जानकर उनका उपायों का भी आभोजन समयजी कर मने।

समयजी ने अनुभव किया कि मुसलमानों के अत्याचार से हिन्दू जाति वन्त है। साथ ही साथ उन्होंने इस बात का भी अनुभव किया कि स्वयं हिन्दू जाति भी नानक धार्मिक और आचरण की दृष्टि में गिर गई है। इस अवस्था में धार्मिकता और आचरण की पर्याप्त मात्रा में जुटाता अनिवार्य बतल्य था। इस दोनों अवस्थाओं का सम्पूर्ण ज्ञान प्राप्त करने के बाद ही समयजी ने उन उपायों को चुना और हजारों की सख्या में यह सदन और गिवाजी का उधारकर हिन्दुओं की धार्मिक गति का जगया तथा उस राज्य-शासन की दिशा में मोड़ दिया।

जब गिवाजी राजा बड़ हुए तब गिवाजी राजा औरस का आगमन अनुमान से समयजी ने प्रथम बार गिवाजी की जाति में मनु १६७१ में मिन। उनकी वधारिक भूमिका पूज्य में समयजी ने धार्मिकानुसार पापित हुई थी। अनोचित समयजी ने उन अनुभव देखे यह मन्नाह दो कि तुम्हारे गिवाजी धार्मिक गता में मन हा नीकर हा वगन्तु तुम करने जागर में स्थित हा। अगर जागर में धार्मिकता का प्रति प्रतिबन्धन में करने बन्द में मन गताह तो मैं गुरा गताहता प्रगत बन्ना। यह वे नाम पर मेरे गिवाजी मन्ने मताहता में गिवाजी है व गताहता मन्नाहता बन्ने। बन्नाति धार्मिकता में तुम गताहता गताहता। पर उगी की मन्नाहता बन्नाहता कर राज्य विचार में तुम गताहता। बन्नाहता गताहता उदात्त तुम कर मन्नाहता बन्नाहता। बन्नाहता

इस उद्योग से तुम्हें भयंकर सकटों का भी मुकाबला करना पड़ेगा। यदि सावधानी से नमोगे तो निश्चय ही धर्म की रक्षा करने के लिए स्वर्गाय मन्दिर को उभारा जा सकता है।



शिवाजी को अनुग्रह—धर्मरक्षक पामे के हेतु राज्यछत्ता राज्य को धर्म बनाये के लिए धर्मछत्ता की छरण में।

समर्थजी के इस अनुग्रह को पाकर शिवाजी राजा स्वराज्य की स्थापना में जुट गए। उन्होंने मध्य प्रदेश अपने गिरे घुने पर दरसाली मित्रों की सहायता में बाबली और रायरी के घाबिरुणाही किलों पर घाक्रमण किया। इनके बाद पुरन्दर और अनन्तर धर्मक

किस धपन कदम में कर लिए ।

जब इस बात का पता आदिगाही को लगा तब गहाजी राजा भौंसम को उन्होंने बल कर लिया । परन्तु ममयजी के प्रताप से धयवा प्रसार म बीजापुर सब यह समाचार फैलाना गया कि गिवाजी राजा धम्राप हैं मा उन्हें धमावर दिया जाए । यह बात उन हिंदू पदाधिकारियों म पिया जिन्हें ममयजी ने पहन ही गिप्य बना लिया था । बीजापुर के दरबार में जब यह धमा पर विचार हुआ तब धनत गहाजी राजा मामले को गुप्त किया गया ।

जब गिवाजी राजा न दूसर दिनों का धपन धापोन कर लिया तब आदिगाही का उन्ही अधिकाधिकों द्वारा इस बात पर मनोपिन किया गया कि धाप ही को नगर्टे क मित गिवाजी राजा यह सब कुछ करने हैं । धर्मान् यह याचना भी ममयजी की गलाह म गदल धमो । यह प्रसार धनर दिना पर धाना अधिहार कर लने पर ममयजी ने गिवाजी को गदमाधिवेक करन की मलाह ना । यह मलाह क धनुसार मनु १६७६ म गिवाजी

स्वराज्य स्थापना का यह सारा उद्योग पूर्णरूप से समर्थजी की सलाह से हुआ था। यही नहीं हर छोटी-बड़ी समस्या के घब सर पर शिवाजी राजा समर्थजी से मिलते भी थे। शक्तिसम्पन्न अफजलखान का वध किस प्रकार कैसे किया जाय इसकी संहिता सूचनाएँ समर्थजी ने उन्हें दी थीं। घम के कारण देश को बरबाद भी किया गया तो वह सुक्रम बनेगा समर्थजी की इस चेतावनी का यथोचित परिणाम हुआ। इन सभी ऐतिहासिक घटनाओं का विस्तृत विवरण शिवाजी के चरित्रों में पाया जाता है। परन्तु बड़ छेद की बात है कि इन सारे महाप्रयासों में समर्थजी किस प्रकार और कैसे हाथ बटाते रहे इस बात का ठोस प्रमाण अभी तक उपलब्ध नहीं हुआ। फिर भी कर्नाटक से मुक्त होकर शहाजी राजा मौसले का समर्थजी से सन् १६७१ में मिलना राज्य स्थापना के घबसर पर समर्थजी को धार्मिक करना और समर्थजी का हार्दिक आशीर्वाद भेजना अफजलखान वध के घबसर पर समर्थजी का पास-पड़ोस में रहना गुल्शार के दिन प्रति सप्ताह समर्थजी से मिलकर शिवाजी राजा का आज्ञा पाना और चेतावनी देने के हेतु शिवाजी राजा को समर्थजी के द्वारा बार-बार पत्र लिखना आदि अनेक घटनाओं से तथा 'दासबोध' के आधार पर यह स्पष्ट होता है कि समर्थजी ने अपनी सारी शक्ति स्वराज्य-स्थापना के लिए शिवाजी राजा को सौंप दी थी और समय प्रसमय बचने-बचाने और शत्रु-बल को मारने तथा पराजित करने की सलाह भी वे देते रहे। यही कारण है कि शिवाजी राजा ने संपूर्ण राज्य का दाम समर्थजी की सेवा में कर दिया। शिवाह के घबसर पर भी जो धानूपण पहले थे वे भी शिवाजी ने समर्थजी को भेंट में

बड़ाए। समयजी ने उन सबको लौटा दिया क्योंकि उनका स्थाय्य धर्म भाषना था। इसीलिए गिवाजी के द्वारा मठों, महंतों का परिचाय पणन के लिए जो १०१ गाँव इनाम में दिए गए थे उनमें से केवल ३३ गाँवों का प्रयोग किया गया और दोष लौटाए गए।

ऐसा माना जाता है कि राजकाज में मुल्ताह-मगविरे की अधिक आवश्यकता होती है और यह सही भी है। इसीलिए तो समयजी मन्नग रहकर पूरे ५० वर्ष यानी मन् १६८० तक जबकि गिवाजी की मृत्यु हुई तबसे महाराष्ट्र राज्य में मुल्ताह-मगविरे का काम करते रहे। पद्म-भाषना का ध्यान स्थिर कराने के लिए उसका उचित मोड़ की बिम्बा करनी चाहिए और राज्य-भाषना के बल उस व्यापक रूप से चाहिए, इस बात का प्रमाण समयजी का मूल्य जीवन परित्र है। माय हो माय यह भी मरत्य है कि पद्म-भाषना मतके स काम सना पड़ता है उसमें भी परामर्श की आवश्यकता होती है। इन दोनों भाषनाओं में समयजी ने जो योग प्रदान किया है वह निश्चय ही जीयमान्य है।

समयजी ने दुष्टा का संक्षार कराया, वह साहे धर्म धर्मोय है। पद्म-भाषना स्वधर्मोय है—इस बात का सबसे महत्वपूर्ण प्रमाण चन्द्राय मोर का है। जब समयजी को इस बात का पता चला कि गणराज्य माये स्वधर्म और स्वराज्य के बिना ये धर्मिणीय है। धर्मधर्मोय मत्ता का पतापती है तब मुरम्भ गिवाजी राजा के द्वारा उन्होंने उनका वध करवाया।

पद्मभाषा की शिक्षा को स्पष्ट करने के लिए रामनामजी के आश्रम में एक महत्त्वपूर्ण घटना हुई है जो बड़ा बाधक है।

जब शिवाजी राजा का राज्यसत्ता का अभिमान हुआ और वे एक बार बड़े गर्व के साथ समयजी से मिलन आए तब बात-चात में समयजी ने एक पत्थर को तुड़वाया और पत्थर में स्थित एक मेंढक को दिखाकर कहा 'भगवान समयजी घिस्ता करते हैं। दलो यह बेचारा पत्थर में बन्द था। भगवान ने इसके लिए पानी का भी प्रयत्न किया है जिससे यह अपना जीवन-यापन कर सके।'।



समर्थता के लिए समयजी द्वारा शिवाजी का वर्णन

समर्थजी का यह भाषण सुनकर शिवाजी राजा सन्नत हुए।

उन्होंने अनुभव किया कि मैं जो यह समझ रहा था कि मैं महा

राष्ट्र का पालनहार हूँ—वह भ्रम है। मरा धर्मिमान बगना मूर्खता है। समपत्री के सकेत का जानकर व ननमस्कृत हुए और प्रणय में अपनी भूल मानकर समपत्री से उन्हुनि क्षमा मांगी।

जिस प्रकार समपत्री ने राज्य-साधना के लिए योग दिया उसी प्रकार निवासी राजा ने भी धर्म-साधना में योग दिया। हमें इस बात को कदापि नहीं भूलना चाहिए कि धर्म-साधना के लिए पर हा राज्य का साधना की गई और वह भी विपरीत प्रवृत्ति में। एक ही समय में मुसलमानों के शासन का मतमाना बाराबार था। आदिलशाही के शासन में सारी प्रजा भयप्रमत्त थी। हिन्दुओं में घनत्व घातित पड़ गया और वे भी आचार छुट्ट पड़े। जनता अकाल्य से पीड़ित थी। सब धर्म धार में सान स्थापना दूसरा ही सुराई चाहत में बहादुरी सम्भवतः थी। दूसरा का उपदेश मुनाता विनाश बुद्धि का छोटक माना जाता था।

समपत्री ने इस सामाजिक व्यवस्था में भी धाम्नीय परिवर्तन किया। पंडितों को पढ़ाई का साधारण प्रयत्न का पाठ पढ़ा कर मुंहनाट बहाल किया। निरधनतामित्रों का धर्मग्रन्थ का पालन और निराला का उमड़ी बर्तन ग्राह्य हुए 'समय' का जन्म उन्हु दो। बुद्धिमानों को उत्तर काय का उपनिषद् का जन्म है यह समाजशास्त्र के मूल भाव विवेकशीलता द्वारा समझाया। जीवन का प्रेम रामचन्द्र का जन्म मरने के पक्ष का जन्म के पालन धर्म का विवेक कर उत्तम धारण बहाल।

यह गाथा दीप उल्लास स्वयं समपत्री ने किया और धर्म निष्ठा एवं सदा ही द्वारा बराबर और इस तरह हिंदू जनता का साधुत्व का जन्म हुआ। यही वह विवेक का जन्म

द्वारा क्रूर आदिलशाही और निजामशाही में भी अपने शिष्यों का जाल फैलाया। जिनमें निजामशाही के केसव स्वामी धाये चलकर समय सम्प्रदाय के महान आश्रमदाता बने। अपने इस जाल से दोनों शाहिमों से धर्म के नाम वर्षासन नियत कराकर भीत समाज को अपनी शक्ति का परिचय दिया। इस प्रकार समय और शक्ति का मेल बढ़ाकर समय को अपने स्वाधीन कर लिया। सब कहीं स्वराज्यसाधना में योग देने की सामर्थ्य समर्थजी पा सके। आरंभिक पाँच वर्षों में शिवाजी न सांस्कृतिक प्रेरणा व अपने बल-भरोसे पर तथा समर्थजी की सहायता से अपनेको किसे अपने अधिकार में कर लिए और स्वराज्य की नींव भी डाल दी। परन्तु इस छोटे धर्मक्षेत्र से महाराष्ट्र धर्म का बिस्तार बढ़ाकर हिन्दुओं का राज्य स्थापित करना असम्भव था। भारत का भ्रमण कर सेने से समर्थजी ने यह ज्ञान लिया था कि महाराष्ट्र की शक्ति ही हिन्दुस्थान में धर्म की स्थापना करने के वास्ते काम आ सकती है। इसी उद्देश्य से उन्होंने अपने मठों और शिष्यों का जाल सर्वत्र फैलाया था। परन्तु संपूर्ण महाराष्ट्र पर अधिकार जमाये बिना हिन्दू-मद-मातशाही की कल्पना करना भी व्यर्थ था। संपूर्ण मुस्लिम शासन पर धावा दोसकर बिजय पाना तो असम्भव ही था। इस दशा में महाराष्ट्र की धार्मिक वैचारिक त्यागमय शक्तिवासी और संवेदनशील नीति के प्रचार-साधन को अपनाना ही समर्थजी के लिए प्राप्त कर्तव्य था। समर्थजी ने महाराष्ट्र राज्य या महाराष्ट्र धर्म का जो प्रयोग किया है वह प्रांत हित की भावना को सदैव कर नहीं लिया। 'दासबोध' ग्रंथ स्वतः यह सिद्ध करता है कि वे हिन्दुओं का राज्य इस देश में निर्माण करना चाहते

ये घोर महाराष्ट्र यानी ऊँचे स्तर वाले महाराष्ट्र धर्म की प्रतिष्ठा पना करना चाहते थे। महाराष्ट्र में पैदा होने के कारण स्वाभाविक ही महाराष्ट्र में यथावित अनुकूलता प्राप्त होने की सम्भावना थी। घोर फिर महाराष्ट्र की भूमि भी इस काम के लिए अनुकूल थी।

जब आदिसत्ताहा या आक्रमण बढ़ा तब स्वाभाविक ही बास निवाजी पबराए। उन्हें घोरज बंधाते हुए समयजी ने कहा—

जो धर्मित पास है उसे सुरक्षित करे,

बहुभारा करे धर्मित का, महाराष्ट्र राज्य विस्तार।

एक घोर निवाजी की सहायता करना दूसरी घोर जनता में निवाजी के प्रति धड़ा घोर भक्ति जगाना—ये नानो काय समयजी का माय-माय करने पड़ते थे। यह सारा उद्योग कबल धर्मप्रेम घोर राष्ट्रप्रेम के बल पर हाता रहा। न निवाजी के पास किसी प्रकार का धन था न समयजी के पास। यदि समयजी राज्य साधना में योग न देत तो कल्पित उन जिनों में स्वराज्य की स्थापना भी न हो सकती। निवाजी के प्रति जनता में भक्तिभाव जगाने के हेतु समयजी स्वयं शवत्र मजार कर वह कहते थे—

मजरजी ने हा मानो निवाजी के घर में पबनार लिया है। उन पर कामो माना प्रमन्न है। ये स्वयं घोर स्वराष्ट्र के लिए ही यह जीवन धारण किए हैं। अतः मर्त्य रीति ने उनकी महापता की जाए। उनकी आत्मा का मगवान को कृपा समझे। स्वाभिमानबुद्धि जीवन बिताने के लिए मुट के गया धर्म को दूसरा साधन देप करी रहा। धर्म के लिए मर जान का मारने में हा अब हमारा हृदय है। गो धन धान गता में भर्ती होकर पबनार उचित महापता जन

कर शिवाजी की सहायता करें।”

धीरगजेब बहुत चासाव था। एक बार एक हिन्दू सरदार जयसिंह को शिवाजी के पास भेजकर किसी तरह उनको बंद में बरन का प्रयास उसने किया। अर्थात् शिवाजी को बहुत कुछ सासब भी दिखाया। जब इस विषय में शिवाजी ने समर्थजी से वार्तालाप किया तब समर्थजी ने स्पष्ट रूप से यह बतसाया कि हिन्दू धर्म और हिन्दू राज्य की प्रतिष्ठापना में अगर जयसिंह मदद देता हो तो उसे राजा भी बनाओ। अर्थात् हिन्दुओं के विरुद्ध अस्त्र ग्रहण करने पर उसकी ताड़ना करा। उससे यहो—

स्नेह तुर्जम उद्भूत दिनों से मचाए हैं बलवा
तो साक्ष्यात रहे दिन रात, धर्मबन्धन बंधने हित।

अंत में जयसिंह को सासी हाथ मीटते देख धीरगजेब चिढ़ गया। उसने एक बड़ी सेना के साथ सनापति अफजलखान को भेजा अफजलखान स्वयं कुनास सेनानी और चक्रवर्ती था। उसकी अगणित सेना के आग्रहण का समाचार सुन शिवाजी चिन्तित हुए पर समयजो यह जानते थे कि जयसिंह को मीटाने पर धीरगजेब कोई बड़ा पदपत्र रखेगा। इसलिए उन्होंने उसके प्रतिकार की योजना भी बना रखी थी। जब समर्थजी ने उसके आगमन की वार्ता सुनी तब वे स्वयं शिवाजी के पास रायगढ़ पहुँचे। उन्हें देख शिवाजी को अप्रसन्न मान्य हुआ। वे बोले “महाराज मैं स्वयं अभी अभी माझारजार के लिए आने वाला ही था। परन्तु इस कठिन अवसर पर आने को आपने बड़ी कृपा की।

समर्थजी बोले “मैं यह जानता हूँ राजा साहब। बबराहट के कारण सोच-विचार में तुमसे गसती होने की संभावना ज्ञान में

प्रकारधर्मात् का निरुद्धता कला क विपुल प्रसारण के हेतु समर्थनीय एवं सफल तथा वे उपस्थित होते हैं ।



स्वयं धा निकसा । लेकिन याद रखो हर समय मैं तुमसे न मिस सकूंगा । इसलिये सब्धी निळोपंत घोर बाळाजी भवजी (शिवाजी राजा के मंत्री) से परामर्श कर लिया करो । ये दोनों भी समर्थ हैं । घोर फिर तुम जैसे का नेतृत्व भसा ये कहाँ पाएंगे । यह कहकर समर्थजी ने उन मंत्रियों से बाहर जाने के लिए कहा और वे एकाकी शिवाजी से मिले । समर्थजी ने कहा 'यह सत्य है कि किसी भी अवस्था में इस आक्रमण का प्रतिवाद हम नहीं कर सकते । अतः अफजलखान की प्रवृत्तियों को ध्यान उससे मित्रता के माते मिश्रकर ही संयोग पाकर एकांत में उसका बंध करमा होगा । उसका स्वागत में किसी प्रकार की आनाकानी न हो । यहाँ तक कि प्रत्यक्ष में मिलन के बाद 'उचित योजना सम्मत् करूँगा' यह भी उसे आश्वासन दो । याद रखो वह धसधाली है । प्रत्यक्ष में उससे मुकाबला नहीं कर सकोगे । घोड़े का मार्ग ही तुम्हारे लिए सुझा है । उससे मिलते समय मुख्यतः बस्त्र पहनो जिससे वह अदाब लगाएगा कि तुम विसासी हो । जब उससे तनहाई में आते होंगी तब मौका पाकर उसका पेट में बघनस भुसेड़ देना । यदि तुम सफल न हो सके तो चारों घोर से उस पर धावा बोलने की तैयारी भी करनी होगी । प्रतापगढ़ की गोद इस कार्य के लिए उपयुक्त है । यदि बिजयी हुए तो सारा राष्ट्र तुम्हारे गुप्त पाएगा और पराजित हुए तो धम के काम आओगे । महार जीवन की चिंता छोड़ शाद्वत जीवन को पाने के लिए अनु रामचन्द्रजी की कृपा से इसे सुप्रबसर ही मानो ।'

समर्थजी की सूचना के अनुसार शिवाजी ने अफजलखान का भय किया । तब प्रसन्न होकर समर्थजी ने अपने हाथों शक्ति देवता

भवानी माता की प्रतिष्ठापना प्रतापगढ़ में की ।

योजना कर यवन का बंध कराया
फिर चाफठ क्षेत्र का निर्माण हुआ ।
कुल्लुआमवाती की प्रतिष्ठापना की
प्रतापगढ़ किति पर ।

—वासवोध

धौरयजेब इसके पहले एक धीर घास खेल चुका था, तब शाहस्ताखान के द्वारा विवाह के अवसर पर शिवाजी को बड़े सम्मान के साथ आमंत्रित किया गया था । विवाह खुद शाहस्ताखान का था और वह पूना में होने जा रहा था । शाहस्ताखान की यह योजना थी कि किसी भी रूप में शिवाजी को अपने आस में फँसा कर गिरफ्तार कर ले ।

इस विषय में जब शिवाजी समर्थजी से मिले तब समर्थजी ने बतलाया—प्रत्यक्ष युद्ध की अपेक्षा एस मौके ही अगर बार-बार आते रहें तो बहुत अच्छा होगा । क्योंकि महान सग्राम के लिए हम अभी तक तैयार नहीं हैं । इसलिए यह अवसर खोना हमारे लिए सामंदायक न होगा । परन्तु याद रखो कोई विशेष हानि न उठाना और अपने-आपको बचाकर भाग निकलना । कहीं जान में न घाना ।

इतिहास साक्षी है और वह सबान भी पूना में मौजूद है जहाँ शिवाजी ने शाहस्ताखान की जंगलियों को काटा और उस पूना से भगा दिया । इसी घटना के संकेत में समर्थजी ने शिवाजी को जो सलाह दी वह 'वासवोध' में इस प्रकार अंकित है—

अनेकों को साथ लो एक जगह दिस बना लो
ठिसलकर या खुदकर, कुजल दो बुष्ट जेष्ठों को ।

शौरंगजय ने जब यह देखा कि शिवाजी को भीतमा घासान धान नहीं है तब उसने उनको घामग्नित किया। यद्यपि भागरा शत्रुदल का गह्वर था फिर भी योजनापूर्वक समयजी व परामर्श कर शिवाजी राजा घागरा गए और वहाँ से चक्का देकर निकल भी आए अर्थात् इस भीषण और महाम उद्योग में समयजी ने ही उनकी सहायता की। जब वे भागरे स लौटे तो वहाँ कही समयजी के शिष्य थे उनसे सहायता प्राप्त कर शौरंगजय की सत्ता को और शासन का चकमा देते हुए महाराष्ट्र में सुरक्षित पहुँचे।

इस प्रकार घनेकों घटनाएँ घटीं जो प्रत्यक्ष युद्ध की अपेक्षा भयंकर थी। इन घटनाओं के कारण ही अपनी शक्ति और बुद्धि के बल पर प्राणों की बाजी लगाते हुए शिवाजी राजा अपने काम में सफल बने। परिणामस्वरूप शक्तिशाली शौरंगजय भी पराजित हुआ। यदि प्रत्यक्ष युद्ध छिड़ता या मुस्लिम सेना से मुकाबला होता तो कदाचित् शिवाजी राजा पराजित हो जाते। यह स्पष्ट है कि इन सारे महाप्रयासों के सूत्रधार समयजी थे।

जब फ्रांस में लुई सम्प्रदाय की आति ने मुसलमानों के समान ही अनन्वित अत्याचार किए थे तब समयजी के समान ही एक ईसाई भगवद् पीटर ने राज्य कति में स्वयं हिस्सा लेकर भयभीत के उन सभी महानुभावों को मुठप्रवण बनाया जो केवल धर्म और प्रायता को ही सब कुछ समझते थे। हिन्दुओं के समान ही फ्रांस के ईसाई धार्मिक और राजनतिक दृष्टि से क्रुपसे आते थे। उन्हें किसी प्रकार की स्वाधीनता न थी। भयपरायणता भी सुष्ठ हो चुकी थी। इस दशा में भगवद् पीटर ने जब देखा कि स्वराज्य के बिना स्वधर्म की रक्षा असंभव है तब उसने गुप्त रूप से वे

सारी कायबाहियाँ कौं जो समयजी ने यहाँ बरती थीं । राजनतिक और धार्मिक नीति की दृष्टि से यदि हम समयजी के जीवन चरित्र का और उनके काम का समन्वय करगे तो हम यह कहना पड़गा कि समयजी धर्मयुग राजनीति के इस ससार में जनक माने जाएंगे ।

जिस प्रकार राज्य साधना में समयजी ने अपनी सारी शक्तियाँ लगा दीं उसी प्रकार, कवच राजनीति उनके जीवन का मध्यम होने से धर्म और कर्म-साधना में भी उन्होंने पूरा योग दिया था । यों तो राज्य-साधना उनका अंतिम लक्ष्य माना जाता है । परन्तु 'दासबोध' में दो सौ समास हैं उनमें केवल पाँच समास (भाग) राजनीति के बारे में उन्होंने लिखे हैं । फिर अपने शिष्यों को जो प्रमुख बातें सिखाएँ हैं जो लक्षण के रूप में अंतर निहित हैं उनमें राजनीति का कर्मांक पन्द्रहवाँ है जिससे यह स्पष्ट होता है कि राजनीति का कार्य समयजी के जीवन का आदर्श नहीं था । परन्तु राजनैतिक स्वतंत्रता के विना हिन्दू जनता सतोंप की साँस भी नहीं ले सकती—समयजी ने जब यह देखा तब धर्मसाधना के लिए राज्य-साधना के क्षेत्र में योग देने के वास्ते बेसैमार हुए । अतः धर्म-साधना के हित उन्हें राज्य-साधना में अपने जीवन का बहुत कुछ समय व्यतीत करना पड़ा । फिर भी राज्य साधना के बारे में वे कहते हैं

राजा आचरे राज धर्म सत्री आचरे साज धर्म,
ब्राह्मण आचरे स्वधर्म बहुविध दग से ॥
सुरंग राज्य और सवारी प्रथम देखे निबिहारी
निबहने पर भाग चले हैं छोटे बड़े समर्थ भी ॥

समर्थजी के इन वचनों से उनकी राजनतिक और धार्मिक प्रवृत्ति का घनायास पता चलता है । यद्यपि उन्होंने मुसलमानों के विरुद्ध प्रकट रूप से चेतावनी दी परन्तु उनमें सौप्रदामिकता न थी—मुस्लिम द्वेष नहीं था । अपितु सद्बोध सद्बिचार सदाचार, सत्ययुग निर्माण हो यही वे चाहते थे । यह सत्य है कि जो इन प्रवृत्तियों के विरुद्ध थे उनको मात्र समझ धर्मकाय के लिए धम-बुद्धि से उनका निपात करने की उन्होंने प्रकट रूप में सलाह दी थी । यह भी सत्य है कि हिन्दुस्थान में हिन्दुओं का राज्य निर्माण हो यह वे चाहते थे । उनकी इस भूमिका के मुख्य दो कारण हैं । एक आसतायी मुसलमानों के पासबिक अत्याचार और दूसरा धर्म बुद्धि का बिनाश । इन दोनों कारणों का बिनाश यही एकमात्र इलाज जानकर उन्होंने धम-बुद्धि को लगाया । मात्र प्रवृत्ति उसमें भर दी । इस भूमिका पर विचार करने से यह स्पष्ट होता है कि धर्म के लिए अधर्म का नाश करने पर वे उताव हुए । राजनीति का समझाते हुए उन्होंने इसीलिए समार्ग भग्ने के लिए साग्रह अनुरोध किया है । जो गृहस्थी को त्याग कर परमार्थ में लीन होना चाहते थे उनसे भी स्पष्ट शब्दों में कहा कि गृहस्थी के बिना परमाय नहीं किया जाता । गृहस्थी शब्द का प्रयोग समर्थजी ने व्यापक अर्थ में किया है । गृहस्थी को सफल बनाने के लिए अनेक बंधनों के पासन की आवश्यकता होती है और ये बंधन मानवता के आधार पर स्थित होते हैं इसीलिए गृहस्थी को त्यागकर परमार्थ करने वालों को समर्थजी ने फटकारा । समर्थजी के जमाने में गृहस्थ-जीवन और गृहस्थी धर्म का भी सोप हुआ था । ऐसी दशा में ही उन्होंने इन धर्मों के परिपालनार्थ सद्बोध, सद्बिचार, सदाचार आदि मौलिक

गुणों की ओर जनता को आकर्षित किया। जो मुसलमान इन गुणों की ओर आकर्षित हुए उन्होंने समय पाया और जो अत्याचार को ही अपनाए थे उन्हें मौत के घाट उतारा गया। वे केवल मुसलमान हैं इसलिए नहीं अपितु वे अत्याचारी हैं इसलिए और उनके द्वारा अतिक्रमण होने पर। समयजी के कारण गिवाजी राजा गो-ब्राह्मण प्रतिपासक इसी भूमिका के आधार पर बने। इतिहास स्वयं इस बात को स्पष्ट करता है कि असहाय मुस्लिम युवती को गिवाजी ने अपनी माता मान उसे यथोचित गौरव दिया था। अतः समर्थजी में सौप्रदायिकता की थोड़ी भावना नहीं थी—यह सबसग्रही, सर्वहितदायिनी और सबउत्सववर्धिनी थी। मुसलमानों को अपने धर्म के अनुसार उन विनों जीवन यापन करने का पूरा अधिकार भी था और वे सुरक्षित भी थे। समर्थजी ने जिस धर्म की मुख्य रूप से समाज को दीक्षा दी उस धर्म के भाव ये हैं

कहार जमार हो या नाई
संतोष पहुँचाए बसै निरन्तर ।
जो भजता है दिन-रात जगहें
भजक कहलाता भगवान का ॥
दुःख न पहुँचाए किसी को,
उज्ज्व हो या नीच हो ।
जो अंतःकारमा को जाने परखे,
सज्जन कहलाता सबकाई से ॥
इह लोक में यश पाता है
पृथ्वी जर्म निभाने पर ।

परलोक में लुब्ध पश्ता है
 शरीरधार [करने पर ॥
 ईश्वरान्न छोड़ पर्य,
 त्यजने पर न त्यजे कभी ।
 शीघ्र योग करने बन्ध में
 छोड़ पर्य निभाएया ॥
 तमकुण्डी समन्तात्
 सब हित दया सब ।
 निष्ठ धर्म त्यजने पर,
 समानता बाता नर ॥
 म्याप से धावने धर्म,
 बूझे धर्म्याप से सदा ।
 एक मन एक कर्म,
 बन्ध, बने पात्री वैदु का ॥
 परीची को दुईका
 उपकार करे कर्मजा ।
 शीघ्र सत्य उपकार से,
 बह्मप्यन बाता है नर ॥
 गति बिधि प्रेम पाए,
 मुक्त सागर जमक पाए ।
 रास राज्य बने जब
 बंशोन्म पाए दूर कोई ॥

समयजी की यही नीति राज्य साधना में मुख्य रूप से बरती
 गई थी । न सिवाजी राजा में अधिकार की सातसा थी न समय
 जी में । सिवाजी के सास प्रयत्न करने पर भी समयजी ने अपने
 सर्वदाय के अनुसार निश्चित नायबाही में किसी प्रकार का अंतर

न पदम दिया । यदि वे चाहत ता राजगुरु के रूप में बड़े आनन्द और गौरव के साथ प्रपना जावन दिताठे । परन्तु वे धर्मसत्ता



उपरोक्त उपदेश-पत्र शिष्य कल्याण के द्वारा समझी ने मेधा बिसे महामन्त्री विद्याजी राजा को पढ़कर सुना रहे हैं ।

के निर्माण में ही अपने का लगाना चाहत थे । निबो संप्रदाय के धारे में भी उनकी यही राय थी । और फिर स्वराज्य भले ही स्थापित हो चुका हो परन्तु उसका सुरक्षा का भार बहुत बढ़ा था । उस भार को ढाने की सामर्थ्य जब तक प्रत्येक व्यक्ति में निहित नहीं होती तब तक राज्य-साधना के कार्य से वे किस

प्रकार छुटकारा पा सकते थे ? राज्य की अपेक्षा धर्म श्रेष्ठ है और धर्म के बल मरोसे पर ही राज्य स्थिर हो सकता है तथा धर्म को फिर जागृत रखने के लिए विदेह अवस्था के अस्तित्व की निरन्तर आवश्यकता होती है । इसी भूमिका को निभाने के लिए समर्थजी ने जीवन धारण किया था । अतः वे न पद चाहते थे न अधिकार । प्रभु रामचन्द्रजी के द्वारा शास की जो तपार्थि उन्होंने पाई थी, उसी को सार्वभौम बनाने का प्रयास उन्होंने आजीवन किया ।

समर्थजी के बरताव की छाप शिवाजी राजा पर भी पूर्ण रूप से लग चुकी थी । शिवाजी राजा ने समर्थजी की सेवा में जो पत्र भेजा था उससे यह बात स्पष्ट होती है

शिवाजी राजा का पत्र समर्थजी के नाम

आश्विन सु० १०	वी	श्री रघुपति
मंक १५००		श्री नासति

‘सेवा में श्री सद्गुरुवर्य, श्री सकलतीर्थंजय श्री कैवल्यालय श्री स्वामी समर्थ ।

शरणरत्न अपने माथे पर धरकर शिवाजी राजा श्री शरणों पर सिपट यह प्रार्थना करता है कि आपने अपनी कृपादृष्टि से मुझे सनाथ किया । आपसे आज्ञा पाई कि ‘धर्म स्थापना के बल स्वराज्य की स्थापना करके गो-ब्राह्मणों की सेवा करें जनता को पीड़ा से मुक्त कर उसकी रक्षा करें और व्रत धर्म से परमाय करें । मैं जो चाहूँगा वह प्रभु रामचन्द्रजी की कृपा से पूरा होगा ।

आपकी इस आज्ञा के अनुसार मैंने प्रयत्न कर मनेच्छों का नाश किया । दीनत को जुटाकर राज्य की रक्षा के लिए वक्ष्य स्वार्थों का प्रबन्ध किया । अर्थात् जो कुछ मैं कर सका वह आप

ही की प्रेरणा से और जो सफलता पाई वह आप ही के आशीर्वाद से। मत् जो कुछ पाया और जो कुछ किया वह आप ही के चरणों पर समर्पित कर अब मैं चाहता हूँ कि आपके संपर्क में रहकर आपकी सेवा का अवकाश पाऊँ। लेकिन आपने मेरी यह प्रार्थना स्वीकृत नहीं की। आपने पुनः आज्ञा दी कि पूर्व-सूचना के अनुसार चलने पर अवकाश और सेवा का फल पाओगे। इस आज्ञा को मैंने सिर झीझों धर पालने का निश्चय किया। इसके बाद मैंने श्री चरणों की सेवा में यह निवेदन किया कि किसी एक स्थान की निश्चित कर वही रहने की कृपा करें और अपने सम्प्रदाय का विस्तार करें। परन्तु आपने मेरी इस प्रार्थना को भी नहीं माना। आपने निश्चय किया है कि वनप्रदेशों में सतत भ्रमण करके ही गृहस्थों में रहकर ही मैं अपना जीवन बिताना चाहता हूँ।

वस्तुतः सारा राज्य बिम्बार आप ही के बल-मरोसे और आशीर्वाद से होने के कारण मैंने यह इच्छा व्यक्त की कि जहाँ-कहाँ बिम्बे मठ महत् होंगे उनका पूजा-पाठ और धार्मिक उत्सव चलाने के हेतु जितनी भी भूमि समर्पित करना चाहेंगे उतनी भूमि समर्पित करूँ। परन्तु आपने अपने सम्प्रदाय को चलाने के लिए कमी भी और किसी प्रकार भी अपने मठ को व्यक्त नहीं किया।

फिर मैंने श्री के आसपास के १२१ गाँव और १२१ गाँवों में प्रति ११ एकड़ जमीन और जहाँ-जहाँ हनुमानजी की स्थापना हुई है उन-उन गाँवों में ११ एकड़ जमीन श्री चरणों पर समर्पित करके मैं यह चाहता हूँ कि इन भूमियों के उत्पन्न (प्राय) से सम्प्रदाय का प्रचार हो और पूजापाठ उत्सव आदि का सब पसे। अतिरिक्त

प्रति उत्सव के अवसर संकल्पित सेवायें प्रदान करने का प्रयत्न करता रहूँगा। धनाज और नकद प्रतिवर्ष नियमित रूप से उत्सव के अवसर पर निजवाने का प्रबंध कर चुका हूँ। शेष मैं अपने सर्वस्व के साथ संप्रदाय धमाने के बास्ते हमेशा प्रस्तुत हूँ। सेवाएँ मिलें।”

शिवाजी राजा का यह पत्र स्वयं इस बात का साक्ष्य है कि समर्थजी की सहायता व प्रेरणा से ही महाराष्ट्र धर्म का जागरण और महाराष्ट्र राज्य का निर्माण हुआ। परन्तु स्वयं समर्थजी अपनी भवस्था प्राप्तता एवं उद्देश्य को नहीं भूलें थे। निश्चित योजना के अनुसार ही उनकी कामवाही जारी थी। धर्म के कारण राज्य और राज्य के कारण धर्म स्थित हो सकता है—वर्धित हो सकता है—अपनी इस भूमिका के अनुसार अपने धर्म का कार्य व करते रहे। जागृत धर्म का प्रभाव शिवाजी राजा के पत्र से स्पष्ट होता है।

समर्थजी का पत्र शिवाजी के नाम

समर्थजी अनुभूति के बिना किसी बात का उच्चारण तक न करते थे। जिस बात का वे उच्चारण करते थे उसका मगन और उसके हामि-साम का पूरा रूप से विचार करते थे। यद्यपि वे शिवाजी से बार-बार मिलते रहे परन्तु ‘राजधर्म नीतिधर्म, सुत्र धर्म’ आदि विषय ‘दासबोध’ में उन्होंने केवल शिवाजी राजा के लिए लिखे हैं। उनके बचम कानून का रूप धारण कर शिवाजी राजा के लिए हमेशा भागदर्शन और चेतना मरने का काम करते रहे। इच्छा के अनुसार शिवाजी ने भी हर समय सफलतापूर्वक काम किया यह देखकर समर्थजी ने अपनी प्रमत्तता दर्शाने के लिए

धीर शिवाजी का यमोचित गौरव हो इसमिए जो पत्र लिखा है वह क्यों का स्थो दिया जा रहा है।

“दौमत्तमद होकर भी योगों का जीवन बिठाकर तुम निश्चय के साथ जनता का आश्रय एवं आश्रय स्थान बन चुके हो। तुम्हारे परोपकार का गौरव बाणों के द्वारा नहीं किया जा सकता। तुम सचमुच नरपति हो। घनक घोड़े हाथियों और गधों का स्वामी हो। मामर्ष्य यद्यपि भीति और पुण्य के प्रताप से तुमने महागण्ड्य भूमि का पावन किया है। जनता पूज्य रूप से यह जान चुकी है कि तुम धृष्टाचारों, परोपकारों, समतावादी दानगुरु और भयभीत हो। भय जागृति कर उसकी रक्षा के लिए तुम हमेशा सावधान रहकर समय-प्रसमय पर असीम लाभदायकता का परिचय देते हो। यद्यपि भय का नीति का विनाश हुआ था परन्तु तुमने अपने प्रताप से भय का उद्धार कर घनक तीर्थस्थानों का निर्माण किया। जो ब्राह्मण और पंडितों का उचित सम्मान कर उन्हें आश्रय दिया। मुझे पूरा विश्वास है कि समूचे हिन्दुस्थान में त्यागमय जीवन बिठाकर सपत्ता-बुद्धि से भय की रक्षा करना बाला तुम्हारे प्रतिरिक्त कोई नहीं है। सचमुच तुम शिव के अवतार हो। पूर्णरूप से कल्याणकारक हो। अधार्मिकों का बध करके धर्माद्वियों को सदेवक भय की धारण में ध्यान वासों का उद्धार करने से तुम्हारे कीर्ति की चार चाँद लगे गए हैं। यद्यपि अब तुम घा गए हो और अपने काय विस्तार को बढ़ा रहे हो पर तुम्हारा अनुपस्थिति से तेरे घनेकों काम दब गए जिनके विस्तार में अब देरी न जानी चाहिए। मुझे खेद है कि धागमन के पश्चात् भी तुम्हारे दर्शन में पा न सका।

शिवाजी राजा को यह पत्र मानो एक कार्यपत्र ही है जो स्वयं समयजी ने लिखा है। पत्र के भाव से यह स्पष्ट होता है कि आगरे के पाशविक आरु से मुक्त होकर जब शिवाजी राजा महाराष्ट्र में पधारे तब यह पत्र लिखा गया है। शिवाजी राजा का छुटकारा और उन्हें महाराष्ट्र तक पहुँचाने की योजना समयजी ने ही बनाई थी और उनकी अनुपस्थिति में राज्य के कार्यों का प्रबन्ध भी समयजी ने किया था। यह बात इस पत्र के आधार से अनायास स्पष्ट होती है। समयजी कार्य में इतने मान थे कि शिवाजी के आग्रह का समाचार पाकर भी वे उनसे न मिल सके।

सगातार तीस वर्ष वीर्ययोग करन पर जब महाराष्ट्र में धर्म सत्ता का उदय हुआ तब समयजी को महान आनन्द हुआ। वे कहते हैं—

भोक्तों का संहार कर, पापी औरप्पा को बचा,
कर्मक्षेत्र बना धर्म पूजापाठ बसावे को ॥

“महाराष्ट्र में महाराष्ट्र राज्य और महाराष्ट्र धर्म की प्रतिष्ठा पना होने से सर्वत्र आनन्द छा गया है। अब किसी बात का भय नहीं रहा है क्योंकि सारे के सारे पापी और अधार्मिक दुष्टों का संहार हो चुका है। अब सर्वत्र धर्मक्षेत्र निर्मात्र हो चुके हैं। धर्म-कार्य से संतोष पहुँचाने के लिए यह प्रारम्भ किए गए हैं। प्रत्येक मनुष्य स्वाधीन बन अपनी इच्छाशक्ति के अनुसार अपनी-अपनी कारीगरी दिखाने में व्यस्त है। अब न कहीं अत्याचार होंगे न परपीड़ा का भय होगा। धर्म का वमब बढ़ाने के लिए क्या राजा और क्या प्रजा दोनों एक दूसरे के साथी बन सेवामात्र में सीन अपनी-अपनी कार्यक्षमता दिखा रहे हैं। अब संपूर्ण रूप से यहाँ रामराज्य का

निर्माण हुआ है। नीति और न्याय के पालन में ही सारे के सारे जुट गए हैं। मैंने जो कुछ चाहा वह सफल बना। राजाजीवन का कुछ सहा, भोगा उसे भुसकर सब दिला चाहने लगा है कि धानन्दमवन का मगम देखने के लिए पुनः एक बार जन्म धारण कर इस धानन्दमवन में वास करूँ।”

समय रामदासजी के इन वचनों से यह बात स्पष्ट होती है कि स्वधर्म और स्वराज्य की प्राप्ति के बाद महाराष्ट्र ने बहुत ब्रह्म स्वयं का निर्माण किया था। समूचा महाराष्ट्र देश धर्म के उच्चासम पर स्थित होकर भौतिक शक्ति और साधनों से युक्त बन पूर्ण रूप से सुख के सागर में निमग्न हो गया था।

प्रतिम पद-यात्रा

प्रयोध्या के प्रभु रामचन्द्र को अपने सन्निकट वाफ़्त में स्थित कर समर्थजी ने संतोष की साँस ली। प्रभु रामचन्द्रजी की सुन्दर मूर्तियाँ तजावर में गढ़ाकर समर्थजी स्वयं ने धाएँ ये। मूर्तियों की विधियुक्त स्थापना करने के पश्चात् जब समर्थजी को इस बात का पता चला कि शिवाजी राजा बहुत बीमार हैं तब वे स्वयं शिवाजी राजा के पास विरवाड़ी ग्राम में गए। उसी समय शिवाजी राजा ने रामनगर बसाया और अपने धर्मकार्य का यथोचित स्थायी प्रबन्ध किया। इस बीमारी से मुक्ति पाने के बाद शिवाजी महाराज समर्थजी के सहवास में लगभग डेढ़ महीना रहे। इस दीर्घनिवास में भी वे समर्थजी से अविच्छिन्न के प्रबन्ध सम्बन्धी परामर्श करते रहे। समर्थजी ने यद्यपि यह जान लिया था कि शिवाजी राजा अब शरीर की धारणा में असमर्थ हो चुके हैं फिर भी किसी प्रकार के भाव को व्यक्त किए बिना व

शिवाजी राजा को परामर्श देते रहे । योजित कार्य धीरे उसकी दिशाओं का ज्ञान प्राप्त कर शिवाजी राजा रायगढ़ के लिए रवाना हुए ।

एक शिष्य जब उनकी मृत्यु का समाचार लेकर समर्थजी के पास पहुँचा तब समर्थजी ने कहा "मैं सब कुछ जानता हूँ ।" यह कहकर उन्होंने मौन धारण किया । धन्य धीरे उस का वर्णन कर के हमेशा वितित रहने लगे ।

शिवाजी के पदपाद उनके सुपुत्र संभाजी सिंहासन पर धास्य हुए । वे यद्यपि बड़े बहादुर थे परन्तु सहायात्मा थे । जब उनके द्वारा सोतेमी माँ मयी शिवाजी मावजी का शकारण सब हुआ तब समर्थजी को महान दुःख हुआ । समर्थजी ने उनको तुरन्त पक्ष मिला

अपने मन के सदिह को दूर फेंक दो । सर्वत्र मंगलमय बाता-वरण निर्माण करो । जो अपने पास है उसे सुरक्षित रखकर और अधिक कमाओ । यदि बलता की सेवा कर विश्वास संपादन करोगे तो महाराष्ट्र राज्य का विस्तार सम्भव कर पाओगे । एकाकी रहकर मनन और चिंतन से अपने मन को शुद्ध बनाकर पिता शिवाजी राजा के अनुसार प्रगट पत्तोंगे तो इच्छित कार्य में सफलता प्राप्त कर सकोगे ।

शिवाजी के अनुसार ही संभाजी राजा समर्थजी से मिलने के लिए अनेक बार गए थे । परन्तु शिवाजी राजा के चल बसने पर धीरे शारीरिक शक्ति के अभाव देने पर समर्थजी दिन प्रतिदिन उदास और लीन होने लगे । उनकी इस अवस्था को देखकर शिष्य वर्ग बहुत श्रेयंत हुआ । जब उसने धार्त स्वर से समर्थजी से श्रेयनी

का कारण पूछा तब समर्थजी बोले—

“यद्यपि मेरो देह और बायीं अंतरमुख बन गई है परन्तु ‘दासबोध’ के रूप में मैंने चिरजीवन पाया है और मुझे विश्वास है कि मेरा यह आत्मबोध आप लोगों के लिए निरंतर पथप्रदर्शन करता रहूँगा। शरीर और उसके मोह-वास में फँसकरादुःखी न बनो।

अपने प्रिय शिष्यों को यह अंतिम उपदेश देकर और अपने पश्चात् संप्रदाय के प्रबंध से संबंधित सूचनाएँ देकर समर्थ राम-दासजी ने श्री राम जय राम जय जय राम के जयजयकारों में अपने प्राणों को माज बदी १ सन् १६८१ के दोपहर को पंचमहा प्राणों में विसर्जित कर दिया।

राज्य-साधन नीति

तेरे ही बल बोलू तेरे ही 'मार्ग' बनू
योग साधना राज्य साधना तेरे बल निमाऊ ।
जिसोके में बितने प्राणी, अमित बिन बुझा बने,
अपनी की जिसे चिता, वे तो बने तुमने की ।
अमित युक्ति जहाँ होती दोस्त वहाँ बिरादरी
बिबेही बन उपायी है, सामर्थ्य पाई हर प्रभु से ।

—वासुदेव

समर्थनी की यह राज्य-साधना अपनी नीति को इस प्रकार
प्रकट करती है

ऐक्योद्गी सब कुत्ते हैं उन्हें बीट भयाना होगा,
ऐक्यवत्ता पाएंगे यम इसमें संदेह नहीं है ।
बेब तिर पर धारण कर, सब मचाए भूमिभार,
येा बूझे या तरे, यम स्थापना के विधान में ।
किसी का भरोसा न करो स्वयं सोचो और विचरो,
अमित बाधो अपने धाम, हर किसी के काम से ।
सोचो, समझो बहुत कुछ, प्रभु मित्रों को परब लो,
धीरज को बनाए रखो, समय-असमय बहु काम धाँधे ।
हर किसी से काम लो पास अपने पटकने न दो,
जोड़ बड़े सब लंबारो, प्रभु राम की कथा से ।
परमोद्गी राज्योद्गी बूझकर बुने बुनाए,
यथाप्रीति संसार हो यथातम्य सोच-विचार से ।

लोक नीति को धपनामो, प्रभु को कपा मानकर,
स्वयं सहो धपकीर्ति को बीरस बस त्रितसे बड़ ।
इसारों से काम न जो बोलो सो बहु न मिलो
जो सिपना है बहु न कहो केवल मुख से यवाकषा ।
नेता के बिन काम न रहे, नेता बनामो हर एक को
पर्यहित जो काम आवे भावे प्रभु रामचन्द्र को ।
एकाकी जीवन बितामो, बिचार ध्येय जानू रघो
पल में प्रकटे पल में धायब, सर्वभूत हित रती ।

—दासबोध

समर्पजी के ये वचन इस बात को प्रनायास स्पष्ट करते हैं कि उनकी राज्यनीति क्या थी और वे उसमें किसने पारंगत थे । इस प्रकार क अनेक वचनों का अध्ययन करने के बाद यह प्रतीत होता है कि कपटनीति राज्यशास्त्र धर्मनीति समाजधारणा आदि विषयों का उन्होंने गहरा अध्ययन किया था । अधशास्त्र को भी उन्होंने धर्म से प्रोक्ष्य नहीं होने दिया । नीति के अवसम्बन्ध में केवल एक बात को ध्यानमें रखा कि कहीं धर्म को छोट न पहुँचे । इसके प्रतिरिक्त सभी उपायों का अवलोकन उन्होंने किया । चाहे वह युक्त हो या अनयुक्त हो सचाई पर आधारित हो या झूठ पर, छल-कपट से हो या सरलता से । यहाँ तक कि हिंसा-अहिंसा का भी उन्होंने ख्यास नहीं किया । उन्हें इस बात का पक्का भरोसा था कि मैं जो नीति बरतता हूँ वह प्रभु रामचन्द्रजी की नीति है । लोक-कल्याण को नीति है । सर्वोदय की नीति है ।

समय-असमय पर धनुर्भों से भी उन्होंने काम लिया और मौका पाकर उनका बख भी करवाया । छोटे हों या बड़े हों, उच्च हों अथवा नीच हों, छूत हों अथवा अछूत हों परन्तु विचारों की

समानता आचारों की समानता धर्म की समानता आदि समानता के जितने भी धर्म हैं उन्हें परिपुष्ट कर समाज को समान स्तर



धिष्ण्य सत्य गुणों को एक पानेदार है अब बसपूर्वक और धकारण पकड़ निबा सभ सपर्यबी उसे सगहनता का पाठ पढ़ाते हैं ।

पर भाते की कोशिश उन्होंने की । जो जिस धनस्या में जहाँ काम आया उससे सहायता प्राप्त की । अब किसी में झोड़ की आबना दिखाई दी तब उसे उचित दण्ड भी दिया । महम्मद गुप्त रूप से सभी दुर्गों को परज कर उन्होंने धर्म के कारण स्वराज्य स्थापना

के लिए उनकी काम में लगाया ।

समथजी की यह नीति स्वयं इस बात को स्पष्ट करती है कि न्याय धर्म्याय के वधनों में घिरे रहने से राज्य का निर्माण नहीं होता । उसके बास्ते अनुपदा को फुसलाने के लिए मीठी बातों का प्रयोग, धन का सात्वत दण्ड की धीस धमका छम-कपट से उसे धपसे प्राप्त में फँसाना आदि सारी क्रियाएँ बम-संगत मानी जाती हैं । मात्र बर्मेनीति को बरतते हुए ये साधन निषिद्ध मान जाते हैं । यद्यपि समथजी का सक्रम धर्मसाधना या परन्तु स्वराज्य के बिना उसकी साधना असंभव होने से राज्य-साधना के क्षेत्र में समथजी का जुट आना पड़ा और उसकी नीति के अनुसार जनकर धर्म की सुरक्षा स्थित की ।

समथजी ने धन प्रत्यक्ष आचरण से इस बात को स्पष्ट किया है कि साधु हो या संन्यासी हो रागी हो या विरामी हो, ब्रह्मचारी हो या वानप्रस्थाधर्मी हो उसका यह कर्तव्य होगा कि वह समाज या राष्ट्र के दुःख का स्वयं अनुभव कर उसे दूर करने का प्रयास करे । वह सारे दार्ष्ट्यों का धर्म्यास कर उसकी शिक्षा-बीजा सं समाज एवं राष्ट्र को पारंपर्य बनाकर उसके सुबधन में योग दे । व्यक्तिगत रूप से मोक्ष की साधना करना जीवन से द्रोह करना है । द्रोणाचार्य भीष्माचार्य आदि धाचार्यों ने भी इसी नीति का अनुसरण किया था । उस उमान में तो प्रत्येक ब्राह्मण वेदविद्या के साथ सस्त्र-विद्या और वाणिज्य विद्या को भी जानता था । समय घाने पर वह तीनों आयुष्य के परिपामन में योग देता था । जो नीति ब्राह्मणा पर लागू है वही क्षत्रियों, वैश्यों, शूद्रों पर भी लागू होती है । आसकर पराधीन अवस्था में सारे के सारे गुणाय हाते

हैं—य चाहे ब्राह्मण हों या क्षूद्र हों। ऐसी दशा में चाहुन पर भी वे अपने धर्म की रक्षा नहीं कर सकते। इन सारी धार्मिक भूमि-कार्यों के आधार पर ही समर्थजी ने अपना जीवन बिताया। अतः धनीति या अनाचार का मार्ग पराधीन अवस्था में स्वराज्य पाने के लिए युक्त होता है इतना ही नहीं वह धर्म भी माना जाता है। इसका मतलब यह नहीं है कि अधर्म से बरत। धर्माधर्म का बिचार केवल स्वराज्य साधना में नहीं करना चाहिए परन्तु अपने दैनिक जीवन में अपने-अपने के साथ धर्माचरण अनिवार्य है।

समर्थजी के जीवन-योग का अभ्यास करने के बाद यह भी सिद्ध होता है कि स्वराज्य प्राप्ति के अनन्तर भी धर्म सत्ता का निर्माण जब तक नहीं होता—जब तक शत्रुओं के आक्रमण का मय बना रहता है अथवा आपसी संघर्ष के कारण धर्म सत्ता के निर्माण में रोड़े घटक हैं तब तक राष्ट्रीय सामाजिक अधर्माधार्मिक कार्यों में साधु-सर्ता, ब्रह्मचारियों अथवा वानप्रस्थियों को जुटा रहना चाहिए। परन्तु राज्य साधना की कपट-नीति का अवसर ऐसे अवसर पर न होना चाहिए। समर्थजी स्वयं स्वराज्य-प्राप्ति के बाद भी धर्म सत्ता के निर्माण में जुटे रहे। महाँ तक कि प्रसिद्ध सम्राट् राजा के द्वारा जब अनाचार हुआ तब उन्हें महाम क्षेपण हुआ। उस अनाचार को दूर करने के लिए उन्होंने संभाजी को पत्र लिखा और वे स्वयं उनसे मिले भी। सम्राट् राजा पर भी इस बरताव का काफी असर हुआ। अगर समर्थजी इस दाही ज्ञानदान के आपसी भ्रमों की ओर ध्यान न देते तो कदाचित् अनाचार की शृंखला और बढ़ जाती और महाराष्ट्र प्रांत पुनः पराधीनता के पाश में बँध जाता।

प्रभु रामचन्द्रजी के अमाने में अथवा विशेष रूप से भगवान् श्रीकृष्ण के समय ठीक यही दशा थी । द्रोणाचार्य भीष्माचार्य अथवा कालिदासजी ने राज्य-साधना में इसी भूमिका के आधार पर योग दिया था ।

राजपूताने की चारण जाति या महाराष्ट्र के बाहिर पंथीय लोग इसी भूमिका को चरिताथ करते रहे थे ।

यों तो देश के प्रत्येक नागरिक पर अपने देश की नीति को बनाए रखने की जिम्मेदारी होती है परन्तु दैनिक हस्तचलों का यथोचित परिचय पाकर उसका सुपरिणाम अथवा दुष्परिणाम पर विचार करने में सामान्य लोग असमर्थ होते हैं । वे अपने-आपके चरिताथ में मग्न रहते हैं । इस दशा में देश के जो बुद्धिवादी जीव हैं अथवा भिन पर गृहस्थी के विशेष बंधन नहीं हैं व राजनीति और धर्मनीति में अधिक सतर्क और कामक्षम रहें । समर्थ राम दासजी ने अपने शिष्यों-महर्षों को इसी प्रकार की शिक्षा दी थी । जो प्रत्येक देश के हितधियों पर सदा के लिए छागू होती है ।

मात्र इस बात का ध्यान सतत रखना चाहिए कि हम जो कुछ विचार अथवा आचार करते हैं वे धर्मसत्ता के बंधन में पोषक हों । आचार, विचार और सक्रिय की समानता जिस देश में होती है वह देश ही धर्मसत्ता पर आरुढ़ रहता है वह कदापि पराधीन नहीं होता । 'दासबोध' का विचार-मनन इसी बात को लक्ष्य कर कहता है—

एक देव एक आशा

एक विचार एक नाथा ।

राज्यनीति की यह भूमिका समर्थजी ने विशेष रूप से दिखायी

राजा के लिए निर्धारित की। प्रत्यक्ष में उनको समझाई। समय के अनुसार पत्र के द्वारा उसका बिस्तार किया। अपने महंतों, सिंघों और गुप्तचरों को नीति के ये पाठ पढ़ाए। यहाँ तक कि कीतन और प्रवचन के द्वारा इन बचनों के आधार पर सर्व साधारण जनता को शिक्षा-दीक्षा दी। जिससे समान बिचार और आधारों का समन्वय हो सका। समय-हीनो भी कुछ सोचते थे, जिन विषयों का मयन कर बिचारों का निर्धारण होता था उन विचारों को सिखा सकते थे। यही कारण है कि जीवमाधर्मी 'दासबोध' का निर्माण हमारे लिए हो सका।

धर्म-साधना

डा० रामाकृष्णन जैसे भारतीय सम्यक्ता का अनुसंधान करनेवाले सभी महानुभाव यह मानते हैं कि दैनंदिन जीवन में धर्म बरता जाता है। यह मतभेद इस बात को स्पष्ट करता है कि धर्म का अर्थ कम है। अर्थात् वह कम धर्म कहलाता है जो व्यक्ति स सेकर सारे मानव-जाति का पोषण दे। भारतीय मनीषियों ने भारतीय जीवन का अभ्यास करके और मनुष्यों की स्वभाविक प्रवृत्तियों की गवेषणा कर ऐसे कर्मों को धर्म का रूप दिया है जो जीवन को सुखी बना सकते हैं। अर्थात् यही की जलवायु, स्वभाव-धर्म और प्रकृति के अनुस्यू कर्म धर्म निर्धारित किए हैं। कम के बिना जीवन की धारणा असम्भव होती है अर्थात् बिना कुछ किए-बरे मनुष्य जीवित नहीं रह सकता। कर्मों को निर्धारित करके के पूर्व भारतीयों का जीवन विशिष्ट पद्धति से गढ़ा जाता है। गुरुजन उसे ज्ञान-विज्ञान संपन्न बनाते हैं—वाचनिक उसे गति और विधि देते हैं और कलाकार उसमें जीवन विषयक रस भरते हैं। जब इन प्रयोगों से जीवन मढ़कर तयार होता है तो उससे बरती जाने वाली क्रिया व्यक्ति, कुटुम्ब, जाति, समाज और देश को पोषण देती है। चाहे वह क्रिया बातचीत की हो, उठने-बैठने की हो, शादी-ब्याह की हो अथवा वाणिज्य तथा किसी व्यवसाय से संबंधित हो। शिक्षकों कलाकारों, और दार्शनिकों द्वारा गढ़ा हुआ भारतीय

जीवन सन्धेष्ट है और उसकी क्रियाएँ भी ससार में मन्धेष्ट मानी जाती हैं। इन सारी बातों का अध्ययन करने के बाद धार्मिक हो या नास्मिक इन बात को स्वीकार करेगा कि दैनिक जीवन में धम भरता जाता है। धम का धम दक्खिनासी प्रवृत्ति के अनुसार बरती जाने वाली कोई क्रिया नहीं है। धम हमें आ जीवन से सामञ्जस्य चाहता है और वह उन सभी विचारों एवं आचारों को मानता है जो उत्कर्ष की साधना में योग देते हैं।

भारतीय जीवन क्रिया अर्थात् धम की मुख्य रूप से दो प्रवृत्तियाँ मानता है। एक प्रवृत्ति जो शरीर को पूर्णरूप से सुखी बनाने का प्रयास करती है जिसे धम्मपुदय कहा जाता है और जो भौतिकवाद के नाम से भी परिचित है। दूसरी है निवृत्ति, जो धार्मिक मुक्त के चिन्तन में जीवन को संवेदनशील बनाकर सर्वभूत हित रत की भावना जगाती है। ससार का भौतिक जीवन निवृत्ति के अर्थार्थ रूप को नहीं जानता और इसीलिए अपने को पुरोगामी कहाने वाले भारतीय जीवन के इस रूप को धर्म कहकर उसकी खिस्ती उड़ाते हैं। परन्तु ससार जानता है कि विश्व-व्यथा की साधना भारतीय जीवन में की है। सासकर सत महर्षों ने इस साधना में विशेष योग दिया है। इसी साधना के कारण भारतवर्ष अद्यपि दुःखी पराधीन और वरिष्ठ रहा फिर भी धार्मिक सुख का आनन्द वह भूटता रहा। केवल धार्मिक धर्म पर। भारतवर्ष के सतों-महर्षों ने प्रत्येक युग में धार्मिक की गवेषणा की है और धार्मिक संतोष की साधनाओं को उपसम्पन्न रखा है। गौतम बुद्ध जिवेकान्तव्य रवीन्द्र बाबू और महारमा गांधी जैसे धर्म संतों ने योग देकर धार्मिक संतोष की साधनाओं को

बार-बार उपसम्भर निवृत्ति की साधना की। यही कारण है कि दुनिया के बड़े-बड़े दार्शनिक भारतीय जीवन-योग को जानने का प्रयास कर आरिम्ब' सुख को भाज तक डूबत रहे हैं। और वे यह भी मानते हैं कि भारतीय सभ्यता श्रेष्ठ है यानी भारतीय जीवन-योग की साधना अपूर्व है। अर्थात् दुनिया ने यह स्वीकार किया है कि निवृत्ति—भारतीय जीवन-योग अथवा भारतीय दशन शास्त्र सर्वश्रेष्ठ है।

जीवन-योग को इस भूमिका का चिंतन करने के बाद हमारे सामने यह सवाल उठता है कि फिर भारतीय जीवन दुखी क्या? इस प्रश्न का उत्तर समयजी ने अपने आदर्शों से और प्रत्यक्ष जीवन से दिया है। समयजी के वक्त्रों द्वारा इस विषय का स्पष्ट करने से पहले 'वासवोध' के विचारों का मधन भूमिका के रूप में यहाँ देना उचित होगा जिससे विषय के प्रतिपादन में सुधा मिलेगी।

तब तक निवृत्ति और प्रवृत्ति हिंसमितकर भारतीय जीवन में योग दे सभी ठह तक बहु जीवन के उच्च स्तर पर आरु था—पूणत संपन्न था। उसने महामारण का निर्माण कर सगभग आधी दुनिया पर अपना अधिकार प्रस्थापित किया था। केवल अधिकार पान के लिए नहीं अनितु जीवन-योग का वास्तविक रूप दिखाकर मानव-जीवन सुबुद्ध और वसवशाली बने इसलिए। यानी भारतीय जीवन का आक्रमक रहा है वह ज्ञान के क्षेत्र में। भौतिक सामर्थ्य को पाकर अपनी अधिकार सिप्सा मृष्ट करने के लिए उत्तन कभी प्रयास नहीं किया। भारत की यह परम्परा तब टट गई जब भारतीय जीवन में प्रवृत्ति और प्रवृत्ति के योग में

अन्तर पड़ गया। आगे चलकर जीवन से प्रवृत्ति का साथ छूटने लगा और जीवन ने केवल निवृत्ति का आश्रय लिया जो कोरा आदस बन गया। भारतवर्ष में जितने भी साधु-संतों ने अवतार धारण किए हैं सब के सब निवृत्ति के उपाजन का आग्रह कर प्रवृत्ति का घोर विरोध करते रहे। यद्यपि भारतीय जीवन योग निवृत्ति को अपना लक्ष्य मान प्रवृत्ति की साधना करता रहा यानी भारतीय जीवन ने अम्युदय को उतना ही महत्त्व दिया जितना निःश्रेयस को दिया था परन्तु जब प्रवृत्ति या निःश्रेयस का साथ जीवन से छूटा तब भारतीय जीवन दुःख दरिद्रता, पराधीनता में डूब वण तथा वणगत कलह से छिन्न भिन्न हो गया। जब अम्युदय और निःश्रेयस में भेद था तब धर्म-शौकत, कला ज्ञान और अधिकार के पद पर भारतवर्ष स्थित था। जब केवल निःश्रेयस से उसने गठघन किया तब उत्कृष्ट के सभी धर्मों से मुँह मोड़कर वह आत्मसाधना में लगा रहा। भारतवर्ष की इस अवस्था को देखकर समझी ने प्रवृत्ति यानी अम्युदय की साधना को विशेष महत्त्व देकर इस साधना में सफल बनने के लिए सबप्रिय सर्वधेय गृहस्थो धर्म पर अपनी काय शक्ति केन्द्रीभूत की—जिस गृहस्थी धर्म के पासन से अन्य धर्मों का पासन सुसम होता है। यद्यपि समझी के जीवन का लक्ष्य भी निवृत्ति या निःश्रेयस था परन्तु उन्होंने ऐसा कि निःश्रेयस के लिए शक्ति का स्रोत प्रवृत्ति से ही प्राप्त हो सकता है और यदि वह बन्द हुआ तो जीवन विषमक किसी भी धर्म की साधना हो नहीं सकती इसलिए धर्म-साधना के लिए उन्होंने प्रवृत्ति का आश्रय उचित माना।

प्रवृत्ति मनुष्य का स्वभाव है और उस स्वभाव को अनुकूल

वनाकर जीवन को सुखी बनाना मनुष्य का कर्तव्य है। जीवन की यह सामान्य भूमिका प्रवृत्ति और निवृत्ति के यथाथ रूप को स्पष्ट करती है। इसी भूमिका के आधार पर समथजी ने धर्मसाधना की। प्रवृत्ति अर्थात् अभ्युदय को उन्होंने अधिक महत्व दिया।

हम आज भी इस बात का अनुभव करते हैं कि हमारा आचरण 'मनः पूतम् समाधरेत्' बन गया है। हमारे सामने न कोई आवश है और न हम अपने आवश के लिए प्राणों की बाजी लगाने के लिए तैयार हैं और न किसी की बात को हम मानते हैं। हमारी इस अवस्था का मुख्य कारण यह है कि हम केवल और कोरे निवृत्ति मार्ग का ही उपायन करते हैं। वस्तुतः निवृत्ति मार्ग से हम कोसों दूर हैं।

यह अवस्था समथजी के समाने में भी थी। इसीलिए तो कम अर्थात् धर्म के प्रत्येक अंग का यथोचित ज्ञान प्राप्त कर उसे धर्मस में साने की यथोचित विधि समथजी ने बतलाई। 'दास बोध' के अध्ययन से यह बात स्पष्ट होती है कि समथजी ने धर्म-साधना के लिए प्रवृत्ति और निवृत्ति मार्ग को ही अपनाया है। परन्तु विषय की सुसमता को स्पष्ट करने के हेतु उन्होंने गृहस्थ जीवन और संन्यासी जीवन इस प्रकार जीवन के दो भेद मान आसान भाषा में इनके उत्कर्ष को स्पष्ट किया है। उनका कहना है कि चार आश्रमों और चार पुरुषार्थों का केन्द्र-स्थान 'गृहस्थ जीवन' है। अगर गृहस्थ जीवन की गुत्थियाँ सुसम गइ तो निवृत्ति या विवेक से जो संन्यासी बनेंगे उनके लिए मोक्ष का द्वार खुलेगा। यानी संन्यासियों को भी उन्होंने गृहस्थी धर्म सुसम करने का आदेश दिया है। जो गृहस्थी धर्म का उत्तम पालन करेगा

यह धनायास मोक्ष का अधिकारी बनेगा यह भी उन्होंने स्पष्ट किया है ।^१

पहले गृहस्थी-धर्म को निमाघो
छिद्र परमाश्रम की धोर ध्यान हो ।
यही आत्मस्थ काम न देना
बिबेकी लोगों को ॥

ये वचन स्पष्ट रूप से यह जताते हैं कि गृहस्थी धर्म में किसी प्रकार धानाकानी न होनी चाहिए । यही नहीं इस धर्म का बट कर पासन करना चाहिए । चाहे कितनी ही मुसीबत क्या न आ जाएँ धीरज और धातुरी से जो इस धर्म का पालन कर सकता है वही मोक्ष का अधिकारी हो सकता है ।

इस वचन का धर्म समर्थजी स्पष्ट रूप से यह बताते हैं कि गृहस्थी धर्म का पालन भी मोक्ष के हेतु होना चाहिए । धर्मादि मूल धर्म एक ही हैं और यह है निवृत्ति या मोक्ष का । परन्तु उन दिनों और आज भी गृहस्थ-जीवन में किसी प्रकार की कठिनाइयाँ आने पर मनुष्य सूरत विरामी बन निवृत्ति का प्रवर्णन करता है । लेकिन यह सच्ची निवृत्ति नहीं है । इसीलिए समर्थजी ने गृहस्थी धर्म की ओर लोगों का ध्यान अधिक आकर्षित एवं बुझा किया । जो

१ धर्म का धर्म कर्म होवे से कर्मसाधना प्रकरण में भी इस विषय को स्पष्ट किया गया है । फिर भी उस प्रकरण में गृहस्थ-जीवन को ही अधिक स्पष्ट करते हैं इस प्रकरण में धर्म के नाम परिचित विषय के बारे में अधिक विस्तार किया है । कुछ विक्रिस्त व्यवस्था हुई है । परन्तु इससे समर्थजी के आदर्शों की विशेष जानकारी ही प्राप्त होती । जो धर्मा याचना की कोई आवश्यकता नहीं है ।

नाममात्र फकीर या सयासी बनता था उसका समयजी ने घोर विरोध किया और उन्हें धम-काय में भी जुटाया ।

स्वयं सम्यस्त रहकर समयजी ने लगभग ५४ वर्षों तक धन-कपड़ पक्ष धीरे धीरे के मोगों का गूँथो धर्म के पाठ पढ़ाए जिससे जीवन की आस्था निर्मित हुई और उसकी उपयोगिता को जान महाराष्ट्र, महाराष्ट्र बना ।

विदेही अवस्था के भौतिक धानन्द को वे हमेशा गृहस्थी में पान को कहते रहते । हर किसी क्षेत्र में दायनिकता की भूमिका को ही उन्होंने निभाया है । प्रथम प्रत्यक्ष में देखने के बाद ही हर किसी घटना या आदश को वे दिखाते गए ।

जो इन्द्रिय रूप का त्याग कर, मन में लय आता हो
गृहस्थी को नापकर बहू, साक्षात्कार करे धन्य है ॥

अर्थात् शरीर धर्म का पालन केवल मोक्ष प्राप्ति के लिए है और वह पर्याप्त मात्रा में करना चाहिए । केवल 'अहं ब्रह्मास्मि' कहने से काम नहीं चलता । क्योंकि ब्रह्मा को न किसी में देखा है और न दिखाया है । गीता में कहा है—

अविनाशी तु तत् बिद्धियेन सर्व मिदं सतम्

ठीक इसी भूमिका को लक्ष्य कर समयजी कहते हैं—

मृत्यु एक पर्यवेष्टार, दुखरी प्रकृति अगस्त्यार,
सीधे हम जैसे बने और बीच हम दोनों के ।

हम वास्तविक दशा में हम यह क्योंकर कह सकते हैं 'अहं ब्रह्मास्मि' ? हाँ, यह सत्य है कि अगवाकार यानी माया के हम भ्रम हैं और उसमें विलीन हो जाते हैं । यत धर और अक्षर का प्रयोग भी इसी रूप का स्पष्ट करता है । प्रभु रामचन्द्रजी को या मयबानु

यीशुपुत्र को भवतारी पुरुष समझना भी व्यर्थ है। क्योंकि मृत्यु के पाश से वे भी जकड़े गए थे। सो 'महद् दह्यात्मि' की भूमिका निराधार है। हमें क्षरीर धर्म का शास्त्रीय पालन करना चाहिए। सुख-दुःख के भय से विमुक्त बन जगदाकार में एक रूप होकर रहना चाहिए। यही मोक्ष है।

समयजी यह भी बतलाते हैं कि यह भवस्था हम न वेधों से पा सकते हैं न शब्द ज्ञान से। इस भवस्था को गुह के द्वारा हम भवषय जान सकते हैं। यदि वे योग्य हों भयबा उनके संकेत को हम भसीभाति समझें।

महत्सव यह कि धर्मसाधना के लिए समर्पजी ने कर्मसाधना को विशेष महत्त्व दिया है। प्राप्त कर्म—चाहे वह बुद्धिगत हो भयबा बंधगत हो—परन्तु उस कर्म को ज्ञान, भक्ति और उपासना के रूप में बरतने पर मनुष्य अपने जीवन को सुखी बनाकर मोक्ष का अधिकारी बन सकता है। महात्मा तिरुक्कळी ने कर्म साधना को लक्ष्य कर ही 'गीता रहस्य' में विस्तारपूर्वक और साधारण भाँति विवेचन किया है उसी का प्राकृत रूप समयजी ने वर्णित है। वह कर्मसाधना और धर्मसाधना के अस्तित्व और मेल के सुन्दर सगम को दिखाता है। ये कहते हैं—

रामबाबी बहुत ज्ञान, सारासार विचार कर,
धर्म स्थापना के द्विष्ट, करते कबहुन उपासना।
प्रथम बाबरे कम पाप, कर्म मार्ग से उपासना
उपासना से पाए ज्ञान, ज्ञान से पाए मोक्ष भी ॥

ज्ञान-प्राप्ति के बाद भयबा विदेह भवस्था में भी धर्म साधना के लिए कम की साधना अनिवार्य है। क्षरीर धारणा भी

कर्मसाधना के बिना असंभव है। जब हमने शरीर को धारण किया है तो उसे सुखी भी बनाना चाहिए और जब हम उसे सुखी बनाना चाहते हैं तब धर्मसाधना रूप कर्मसाधना में अन्त तक लगे रहना ही हमारा परम कर्तव्य है।

समो बभस्तपः शीघ्रं क्षान्तिराजबभेवच ।

ज्ञान विज्ञान मास्तिवय बह्मकर्म स्वभाववचम् ॥

धर्मसाधना के उपराल में समझजी ने अनेक वचन लिखे हैं।

मुख्य वचन इस प्रकार हैं—

देह में आत्मा का निवास
पुत्रने पर पावे संतोष
देह पीड़ा से कीज पावे
देह के बिना पुत्रा कसे ?
न्याय नीति को परख कर
अन्याय से बचते चले,
लोक सप्रह कर न्याय से
बर्षों तार्किक कहूँ न्यायी ॥
जबबाकार में तोप हूँ
अस्र भगवान का कहूँ,
नरायण, ज्ञान से भरते
संबन्धित समभाव से ॥
उपासना से कर्म बाहर
बैराग्य भी उपासना से,
उपासना से ज्ञान पावे
ज्ञान बान उपासना से ॥
लोक ज्ञानी बनने पर
पावे मुक्ति पुरत ही,

ब्रह्ममुक्त भोगों के संय
जनता है नर पावन बहो ॥
निस्पृह बन कम झगरे
पर भोगों से बधित रहे,
उपासना से हमारे सब
कर्म कर्म बिचार की ॥
पद मर्यादा वा कीर्ति से
अपने को मुक्त रख
भोगों को स्थान दे जर्मों
योग्य ज्ञान हम कार्य में ॥

समर्थजी के इन वचनों से प्रवृत्ति और निवृत्ति की साधना का यथोचित परिचय होता है। निवृत्त रहने वाले लोग शानी होत हैं इसलिए प्रवृत्ति को संभोए रखने का भार अगर उनको सौंपा गया तो स्वभाव-सिद्ध प्रवृत्ति दृढ़ बन सकती है। प्रवृत्ति के उपासकों का यथोचित गौरव होता है। उनके अपने पदों के अनुसार उनको सम्मानित किया जा सकता है जिससे काय-साधना में सुगमता प्राप्त होती है। और फिर ज्ञान मार्ग से वे भी निवृत्त बन जाते हैं। जनता के साथ मोक्ष पाने में ही निवृत्ति की साधना सफल बन सकती है। समर्थजी के इन धार्मिक आदर्शों का मर्मन करन के बाद महात्मा गांधीजी के कार्य का स्मरण हमें बरबस आश्चर्यजनक लगता है। गांधीजी भी विदेह रूप में मोक्ष पाने के हेतु जनता में रहकर धर्म साधना में लगे रहे। एक बात हमारे हृदय में अवश्य सटकती है। वह यह है कि जो महर्षि समर्थजी ने धर्म साधना के लिए प्रवृत्ति को दिया था वह महात्मा गांधीजी ने नहीं दिया। स्वभाव-सिद्ध धर्म की ओर देखने की दृष्टि दोनों की मिला

रही। फिर भी उपासना का माग समान रहा। दोनों जनता में, जनता के साथ रहकर धर्मसाधना करते रहे। दोनों का लक्ष्य धर्म-



प्रवामिकता धरापट्टीयता के विकरास एकास का रूप समर्थजी जनता को बिखा रहे हैं।

सत्ता का निर्माण था। परन्तु समर्थजी शुद्ध रूप में हिन्दू धर्म सत्ता के प्रवर्तक थे और महात्मा गांधी मानव धर्मसत्ता के धर्म छापी थे। यद्यपि हिन्दू धर्मसत्ता से मानवता का भरण-पोषण होता है परन्तु महात्मा गांधीजी ने अपने सामने विशाल दृष्टिकोण रखा था। यह भी सत्य है कि समर्थजी के स्वाभाविक भावनों को

जिस प्रकार समाज न आत्मसात किया उस प्रकार महात्मा गांधी जी के विद्याल आदर्शों का पालन समाज के द्वारा न हो सका। यद्यपि उसका प्रवर्तन आज भी होता है परन्तु स्वयं महात्मा गांधीजी ने अनेक बार यह स्वीकार किया है कि सत्य की उपासना बहुत कम सत्याग्रहियों के द्वारा होती है।

धर्मसाधना के उक्त वचन और उन वचनों के अनुसार धर्म साधना की भूमिका को स्पष्ट करने के बाद समर्थजी की कुछ कार्य-साधक घटनाओं का उल्लेख यहाँ इसलिए किया जा रहा है कि उनसे धर्मसाधना के रूप की यथोचित कल्पना पाठक कर सकें।

कुछ घटनाएँ

भारत भ्रमण के अवसर पर समर्थजी से अनेक सुप्रदायों के महानुभाव मिलते रहे। माँओं कहिए कि स्वयं समर्थजी ज्ञान संपन्ना पंडिता की सोच में रहते थे। अब कभी किसी पंडित से वे मिलते तब उन्हें महान आनन्द होता था। बड़े प्रेम और भावर के साथ वे उनसे शास्त्रार्थ करते थे। शास्त्रार्थ से ही ज्ञान का वर्धन होता है यह उनकी पक्की भावना थी परन्तु उनका शास्त्रार्थ ज्ञानवर्धन की सीमा तक ही मर्यादित रहता था। शास्त्रार्थ में अनेकों को पराजित कर उन्होंने विजय पाई थी। परन्तु पराजित पंडित या उसके सुप्रदाय के बारे में उन्होंने कभी अनादर की भावना का प्रत्यक्ष नहीं किया। यही नहीं उसके सुप्रदाय और स्वयं उससे भी सामंजस्य का बरताव कर उसको प्रोत्साहन दिया। प्रत्येक शास्त्रार्थ के बाद वे इस बात को स्पष्ट करते रहे कि धर्मसत्ता के कारण स्वराज्य के निर्माण की आवश्यकता है और

स्वराज्य के लिए काय-साधना धमबुद्धि से करनी चाहिए ।

उत्तर भारत में धूमसे समय एक बार गुरु नानक संप्रदाय के एक महत्त्व से उनका साक्षात्कार हुआ । रिवाज के अनुसार समयजी ने उससे शास्त्रार्थ किया । जब उस महत्त्व ने समयजी के प्रमाणबद्ध धमयोग को जाना तब वह अनुग्रह देने के लिए समयजी से प्रायना करने लगा । समयजी ने उसे आग्रह नहीं दिया । इतना ही नहीं उससे कहा एक बार किसी गुरु का अनुग्रह लेने पर उसके प्रति अपने हृदय में सदा श्रद्धा ही बनी रहनी चाहिए । किसी भी अवस्था में अपने गुरु के प्रति घनादर की भावना न भानी चाहिए । अन्य पंथ के गुरु से अभिभूत हो उठने पर भी केवल ज्ञानोपासक की भावना से अपनी ज्ञान पिपासा तृप्त करनी चाहिए । यह उपदेश सुनाकर समयजी ने उसे आगूत धम के महत्त्व को समझाकर वास्तविक धर्म में धर्माभिमुखी बनाया । उसे प्रसन्न करने के हेतु समर्थजी ने स्मृति रूप में अपने गेरू रंग के वस्त्र भी दिए । अपने संप्रदाय का न मौरव गाया और न उसे अनुसर बनाने का प्रयास किया ।

समयजी हिन्दू धम को एक विश्वास बूझ और हिन्दू धर्म के विभिन्न संप्रदायों को उसकी शाखाएँ मानते थे । प्रत्येक शाखा हरी-भरी रखकर बूझ को पोषण दे—बूझ को छायादार बनाए—यही धम और संप्रदाय-विपन्नक उनकी भूमिका थी । उन्हें बिदबास था कि जिस प्रकार बूझ की छाया, बूझ के लिए कदापि हानि कारक सिद्ध नहीं होती उसी प्रकार हिन्दू धम का कोई भी संप्रदाय हिन्दू धम को हानि नहीं पहुँचा सकता । यदि शाखा की सहायता से कोई व्यक्ति अन्य शाखाओं को काटता हो तो समर्थजी उसके

घोर विरोधी थे।

समर्थजी के जमाने में संत तुकाराम नामी एक मस्तकच्छ निवृत्ति-मार्गीय थे। वे बारकरी संप्रदाय के थे। फिर भी समर्थजी के हृदय में उनका प्रति महान् आदर था। वे भी समर्थजी का आदर करते थे। दोनों घनक बार एक दूसरे से मिल घोर धर्म तथा देश का उद्धार करने के हेतु विचारों का आदान प्रदान किया। जब शिवाजी राजा संत तुकाराम से अनुग्रह पाने के लिए गए तब संत तुकारामजी ने उनसे कहा कि यदि आप समर्थजी से अनुग्रह लेंगे तो वे आपको यथोचित मार्गदर्शन कर सकेंगे। आप उसे राज नीतिज्ञों के लिए समर्थजी से अनुग्रह प्राप्त करना उचित होगा। क्योंकि समर्थजी अधिकारी राजनीतिज्ञ हैं और निवृत्त भी हैं। मैं केवल निवृत्तिमार्गी संत हूँ। यह सलाह स्पष्ट बताती है कि समर्थ संप्रदाय उन सभी संप्रदायों का हितैषी है जो हिन्दू धर्म हित रखें हैं।

संत तुकाराम के मराठा होने पर भी श्री समर्थजी ने उनके साथ भाजन पाया। फिर भी वन-व्यवस्था के वे पक्षपाती थे। धर्मात् समाज की धारणा ज्यों की त्यों बनी रहे यही उनकी भूमिका थी। इसके प्रतिरिक्त जो मुक्त हुए हैं वे निवृत्त मुक्त हैं यह उनका मत था। राजनीति में भी वे कट्टरता को नहीं मानते थे।

एक बार महाराष्ट्र के बार संत शिरोमणि धर्म नीति पर बर्बा कर रहे थे जिनमें समर्थजी, जयराम स्वामी रंगनाथ स्वामी और आनन्दमूर्ति थे। बारों भक्तिमार्गी और भारमानुमयी थे। आतशीत के सिससिसे ने समर्थजी ने उनसे कहा 'भाइयो इस

समय कविता की एक पंक्ति मुझे याद आती है।'

सीमों ने कहा, 'बाहू खुव । सुनाइये तो ज़रा ।'

समयजी बोले

मुबत नहीं जानता तनुभाब

जयराम स्वामी कहने लगे, मैं दूसरी सुनाता हूँ

होकर बेहो फिर भी बिबेही,

रगनाथ स्वामी ने तीसरी पंक्ति सुनाई

प्राणधर्म से भोगे भुपतता

प्राणदमूर्तिजी ने कहा, चौथी पंक्ति बनाकर मैं कविता पूर्ण करता हूँ

ज्यों वायु के सब पादप का भूमता ॥

चार सत् गिरोमणियों की यह समा स्पष्ट रूप से यह बतलाती है कि उन दिनों जो प्रवृत्तियाँ काम कर रही थीं उन सारी प्रवृत्तियों से समयजी ने मेल स्थापित किया था। बाबा गोसावी जैसे मराठा जाति के संत को भी शिस्त का मठपति बनाया था। शूद्रा एवं चोरो से संपर्क स्थापित कर वे हीनता का अनुभव नहीं करते थे अपितु अपने संपर्क से उनके बिचारों में परिवर्तन करते थे। इसी कारण ब्राह्मणों के द्वारा उन पर अनेक साँछन लगाए गए। परन्तु अब उन्होंने समयजी के प्रताप को धर्मनीति को व राजकाज को जाना सब के कारण में पाए। समर्थ संप्रदाय कितना सबसमर्थी था इस बात को स्पष्ट करने के लिए निम्न दो उदाहरण सपोषक हैं।

एक बार अपने शिष्यों के साथ समर्थजी वहीं भ्रम प्रचाराय जा रहे थे। बहुत देर निरंतर चलने से शिष्यों ने भूख का अनुभव किया। सहसा रास्ते के दोनों ओर ईस के सेठ बिसाई दिए। ईस

के खेतों को देखकर शिष्यों ने समर्थजी से ईश के बारे में पूछा । समर्थजी ने हर खेत से दो-दो ईश उखाड़कर साने की अनुज्ञा दी । ईश उखाड़ते समय खेत के मालिक ने जब देखा तब वह आग बबूला होकर समर्थजी के पास आया और उन्हें धमकी समझ ईश के डब से ही पीटने लगा । जब सारे शिष्य बदमाश खेने के लिए उताव हुए तब समर्थजी ने उन्हें रोका । इतना ही नहीं वह



समर्थजी ईश के डब से चिटन पर भी

भी समझाया कि जब अनुज्ञा के बिना ईश छूती है तब प्राप्त वस्तु की भुगतना ही धर्म है । इस प्रकार समर्थजी की प्रवृत्ति, स्वभाव और उपदेश देख-सुनकर बहु विमान समर्थजी का शिष्य बन गया ।

समयजी ने भी उसे बड़े प्रेम के साथ अनुग्रह दिया ।

एक बार कुछ और खोरी करने के बहाने सज्जनगढ़ के मठ में रात के समय घुस घ्राए और डांट डपट कर जो भी पास हो वह मारने लगे । खोरों की यह उद्दृष्टता देखकर शिष्यगण चिढ़ गए और इट का जवाब पत्थर से देने के वास्ते तयार हुए । यद्यपि वे शक्तिशाली थे, खोरों को भगा सकते थे परन्तु समयजी ने उन्हें रोककर कहा, 'माई इस दुनिया में आते समय हम क्या माए हैं ? अर्थात् मित्रता के बन्ध जो कुछ मिलता है वह धर्म नाम में लगाया जाता है । हमारा अपना तो कुछ है नहीं । अगर हम से धर्म-नाम छुआ चाहता है तो फिर बिठा क्यों करें और किसी से समुत्पन्न मोक्ष क्यों लें ।' यह कहकर समयजी ने खोरों का हार्दिक स्वागत किया । उन्हें खिलाया पिलाया । समय का बरताना और भाषण सुन वे चार समयजी के शिष्य बने और उनमें अनुग्रह पाकर समय संप्रदाय का प्रचार करते रहे ।

धर्मनीति के बारे में समय संप्रदाय भट्टतवादी होने का दावा नहीं करता । परन्तु भारमानुभूत बनकर स्वयं को सेवक के रूप में समझते, प्रभु रामचन्द्रजी के स्थायी राज्य को मानने और राम राज्य की स्थापना करने पर ही मोक्ष की साधना होती है यह समय धर्म-साधक का कहना है । अर्थात् धर्माध्ययन, मनन, चिंतन, सत्य की उपासना इन सारे मोक्षदायी अनुसंधानों को धर्म-साधक मानता है । बिछेपकर जिसका जो भी जीवन हो उसे अधिक से अधिक सुलभ बनाने में योग देने का भार धर्म-साधकों पर होता है । यह गुरुमार्गसँभालना बड़ा कठिन है । क्योंकि समाज के अनन्य स्तरों में अनेक प्रवृत्तियाँ काम करती हैं । उन सब स्तरों और

प्रवृत्तियों को जानकर उनकी समृद्धि का चित्तन धर्म-साधकों को करना पड़ता है। जिसके बारे में गहन आदरों का जिक्र समर्थजी ने अपने 'दासबोध' ग्रन्थ में किया है।

मतलब यह कि धर्म का क्षेत्र बहुत विस्तृत है। उसे धारण साध करने पर जीवन के विभिन्न भगों का परिज्ञान धर्म-साधक को अनायास होता है और यह अपने साथ अपने धर्म समाज व्यवस्था देश को संपन्न बना सकता है। गतानुगतिक धर्म-साधना का समर्थजी ने जोर विरोध कर धर्म की जो मूल नीति सामान्यता की है उसे अपनाया—जो प्रकृतिस्थ है और जो समान आचार विचारों के मेल को बढ़ाकर सुख-संतोष को वरदाती है। जोर और खेतिहर के साथ समर्थजी ने जो बरताव किया वह धर्म के ऊँचे स्तर का परिचय देता है, परन्तु हमें यह नहीं भूलना चाहिए कि अन्यायी को वे भरपूर दण्ड दिए बिना नहीं रहते थे। क्षात्रवृत्ति भी उनमें पूरी थी।

समर्थ संप्रदाय

जिस प्रकार भारतभर में कबीर संप्रदाय, नाथ संप्रदाय, वारकरी संप्रदाय सिक्ख संप्रदाय जन संप्रदाय बुद्ध संप्रदाय आदि हिन्दू धर्म के अनेकों संप्रदाय हैं उसी प्रकार महाराष्ट्र में समर्थ संप्रदाय है। समर्थ संप्रदाय का यह नामाभिधान ही इस संप्रदाय की विशेषता स्पष्ट करता है। जो संप्रदाय शक्तिशाली है अथवा समर्थजी ने जिस संप्रदाय को स्थापित किया है वह है समर्थ संप्रदाय। किसी भी अन्वय और अर्थ की दृष्टि से इस संप्रदाय की विशेषता को यदि स्पष्ट करना हो तो वह इस प्रकार कर सकते हैं—

जो संप्रदाय धर्म समाज और देश की विभिन्न नातियों में सामंजस्य निर्माण करता है और आपसी मतभेदों का शास्त्रीय दृष्टि से दूर कर समान विचार समान आचार निमाण कर धर्म तथा देश के संबन्धन में अन्तःसहकाय का समर्पित करता है वह है समर्थ संप्रदाय।

जो संप्रदाय बण, वग और अन्य संप्रदायों के आपसी भेद-भाव को दूर कर धर्म और देश की सेवा में अपने आपको सगा देता है वह है समर्थ संप्रदाय।

जो संप्रदाय समाजशास्त्र धर्मशास्त्र, नीतिशास्त्र, राज्यशास्त्र में प्राविण्य संपादन करके अपने आचरण से देश और

धर्म का अनुप्राणन करता है वह है समर्थ सम्प्रदाय ।

जो सम्प्रदाय धर्म का विरोधी पीढ़ियों का साथी, ईद का जवाब परस्पर से देकर अपने धर्म और देश की रक्षा करता है वह है समर्थ सम्प्रदाय ।

मतसब, प्रभु र मन्मन्त्रजी का आदर्श अपने सामने रखकर हनुमान क समान धर्म और देश का जो सम्प्रदाय भक्ति-भाव से उद्धार करता है वह सम्प्रदाय है समर्थ सम्प्रदाय ।

इस सम्प्रदाय की स्थापना स्वयं समर्थजी ने की है । हिन्दु धर्म की सभी अवस्थाओं का जोखिम बर्षों तक अवलोकन करने के बाद वह जिस मार्ग से सम्प्रदाय बन सकता है इस बात का निणय कर चुकने पर लगभग तीस वर्ष तक अपने आदर्शों के अनुसरण करने के बाद ही समर्थजी ने इस सम्प्रदाय की स्थापना की है । अपने आचरण के साथ साथ दासबोध द्वारा समर्थ सम्प्रदाय के विधान की भी उन्होंने निर्धारित किया है ।

इस सम्प्रदाय को बनाने के लिए उन्होंने ११०० मठ, और ११ हनुमानजी के मन्दिर स्थापित किए और हजारों की संख्या में विष्णु तथा शंकरों महंत्तों को जुटाया । यद्यपि इनके चरितार्थ के लिए शिवाजी के द्वारा कुछ गाँव खोले और बर्षादिन इनाम में नियत हुए परन्तु मुख्य रूप से मित्रता का ही अवलम्बन यह सम्प्रदाय करता है । अपने सम्प्रदाय के बारे में स्वयं समर्थजी कहते हैं

सौगों का संग्रह कर—आदर्शों के भाव जगा,
लक्ष्मीयों के साथ से साथ हेतु लावना ।।
अवगत जगत को मुख्य रवाना

राजनीति को माने दूसरा
 सावधान रहे तीसरे में
 सर्वभूत हित-रत हो ॥
 बीजे का धाम्य से घातकों को दूर करे
 अपराधों को क्षमा करे, छोड़ा हो या बड़ा ॥
 आचरण के आकर्षण से, भक्तों को उपदेश सुना
 गृहस्थी में सहायता दे प्रभित का अनुमान लया ॥
 समाधियों को बनाए रखे, समय को ईश्वर काम ले
 चाहे किसी के साथ हो पर बिबाधों से बचता चले ॥
 कुछ दूसरों का जान ले—सुन बने तो दूर करे
 कुछ कुछ से बीज मान समुदाय में अपने को ॥
 राजनीति में योग है गुप्त-वप से हर समय
 दित से न सहे किसी के, दुःख को परित्याग को ॥
 असाधारण करे राजनीति जिसकी न तुलना हो सके ।
 बने असाधारण ठक कहीं मन के सुख रखने पर ॥

इस प्रकार राजनीति धर्मनीति और समाजनीति को स्पष्ट
 करने के लिए समर्थजी ने अनेक वचन सिलखर मानो सम्प्रदाय की
 नियमावली ही बना दी है । इस सम्प्रदाय का सम्प वही बन
 सकता था जो साधारण रूप से उपरोक्त भूमिका को अपने आच-
 रण से स्वीकृत करे । उसके लिए न कोई ज़ेदा या न पद या न
 कार्यकारी का वचन था । अपने आपकी इस काम में सुटाने
 वाला शिष्यों, महर्षों एवं सम्प्रदाय के धर्म राजनीति और
 समाजनीति के पत्रियों की सलाह से चलने वाला और अपने साथ
 दूसरे के जीवन को साधने का प्रयास करने वाला ही इस सम्प्र-
 दाय का सम्प माना जाना था । कार्य के गुरुभार को निभाने के
 लिए रामनबमी के अक्षर पर एकत्र होकर गुप्त रूप से योजनाएँ

बनाई जाती थी। हर कोई हुए किसी को ससाह देता था और सामाजिक तथा राष्ट्रीय शांति और एकता को बनाए रखने के लिए साम, दाम, दण्ड और भेद का अवलंबन करके गुप्त रूप से कार्य साधता था। मुख्य रूप से मठपति महंत के जिम्मे सम्प्रदाय के संचालन की जिम्मेदारी मानी जाती थी। मठपति महंत बड़ी बनता था जो अधिकारी पुरुष हो और ग्रहणकारी हो। उसे शिष्य बनाने का, अनुग्रह मानी धाना के रूप में ससाह देने का अधिकार था। समर्थ सम्प्रदाय जिस शिक्षा-दीक्षा से युक्त था और जो शिक्षा दीक्षा देता था उसका मुख्य सूत्र इस प्रकार था

गरबेह स्वाधीन है, बहु पराधीन क्योंकर बने ?
 शिस्तकर घुसे पर सेवा से, कीर्ति रूप धमरत्न में ॥
 दूसरों के हित में लगे तिर्य निरन्तर शरीर जो
 धमाकों को भेदकर सार्बक बनता है तब नहीं ॥
 दूसरों के हृदय को जान करते स्वयं स्वबोध से
 डप घनेक परघने के धममध करे सर्वदा ॥
 मुस्ती की भीष उन्माड़, महाग पत्नों का विस्तार बढ़ा
 कार्य उन्मारे निरन्तर जो प्रयत्नवादी कहलाता है ॥
 जो धपकार करता है, चाह उसकी होती है
 इस संसार में धमाक को, बहु क्योंकर पाएगा ?
 बरताव करे पितृवत पाए लोगों को पुत्रवत
 महापुत्र्य बने तब, लोक-चित्ता निवात्य से ॥
 जो शरीर को धारण किए, माने उसे भयवत स्वल्प
 सेवा से बचता-से पावे उसके भूम भयवत रूप ॥

ये बचन मानवता के आदर्श का उभारते हुए मानवता की रक्षा का मार्ग भी दिखाते हैं। जीवन जीने के लिए है। यह सुख पूर्ण जीने के लिए है। डटकर जीने के लिए है। अतः उससे मुंह

मोड़ना कायरता है। जीवन की यह समर्थ भूमिका दिखाकर उसमें माने वाली भ्रष्टानों और उन भ्रष्टानों को दूर करने के उपायों का भी सविस्तर दशम समझजी ने किया है। अपनी गृहस्थी खमाने की अपेक्षा दूसरों की गृहस्थी बहादुरी से मुक्ति से, ज्ञान से खमाने पर ही मानव जीवन सुखी बनता है। इस भावना को अपने सामने रखकर समर्थजी ने 'रामदास' कहलाने वालों को जो सूच नाएँ दी हैं वे इस प्रकार हैं

कायसाधक रामदास

समर्थजी ने स्पष्ट शब्दों में यह कहा है कि राम का दास वही बन सकता है जो प्रभु रामचन्द्रजी के भावनों पर खसता है। अगर अच्युत कोई दास कहलाना चाहता हो तो उसे मुख्य रूप से इन दस वषणों को अपनाना होगा।

१ ब्रह्मचर्य—दास कहलाने वाले का यह कर्तव्य होगा कि शारीरिक शक्ति को ब्रह्मचर्य से पाकर उसे पर सेवा में लगा दे। जो शरीर से निर्बल होता है, वह सेवा-कार्य में सफल नहीं हो सकता। ब्रह्मचर्य का पासन प्रदर्शन के लिए नहीं अपितु दुगुने उत्साह से कार्यक्षमता बढ़ाने के लिए होना चाहिए। ब्रह्मचर्य का पासन काया, वाचा और मन से होना चाहिए।

२ धारमाराम प्रत्यय—जिसमें सवेदनशीलता होती है जो पर-पीड़ा को जान उसे अपनी पीड़ा अनुभव कर उसके निवारण में अपना सर्वस्व लगा देता है वही धारमाराम प्रत्यय का अनुभव कर सकता है। अपने को दुनिया के स्वरूप में देखना और दुनिया को अपने स्वरूप में पाना रामदास के लिए परम आवश्यक है।

३ आत्मबोध निवेदन—स्वयं मे जो ज्ञानकारी प्राप्त की है उसे यथातथ्य दूसरों से कहने की कसा को धारमसात करना । घटा बड़ा कर और पारणाम से वधित किसी बात को यदि रामदास कहता हो तो वह इस अधिकार पद को नहीं पा सकता ।

४ निस्पृहता—मान, सम्मान धन भववा प्रतिष्ठा की भावना तक मन में न लाना । धर्म का प्रचार करने के हेतु साग्रह किसी से मित्रा न माँगना और जिससे जो प्राप्ति होती है उसका सग्रह कदापि न करना ।

५ बुद्धता—बिना सोचे समझे किसी बात को न कहना और जो एक बार कहा है उस पर घटस रहना । फिर चाहे प्राण ही क्यों न गँवामे पड़ें ।

६ सम्भूतहितरसता—द्वैतभाव को दूर कर प्राणिमान के प्रति समत्व की भावना रख उनको भलाई के लिए सर्वदा प्रयत्नशील रहना ।

७ पीड़ा-निवारण—किसी की पीड़ा को देख और मुन लेने के बाद उसकी पीड़ा को दूर करने के लिए ताबड़तोड़ और सफलतापूर्वक यत्न करना ।

८ प्रतिपादन तृप्ति—हम जो कुछ कहते हैं वह प्रभावकारी प्रमाण रूप धरकर न हो तो प्रतिपादन की तृप्ति का मान हमें कदापि न होना और ऐसी वस्था में रामदास कहमान के अधिकारी न बनेमे ।

९ विमल ज्ञान—ज्ञान विज्ञान-संपन्न बनकर उससे सबको तुष्टि देने का प्रयास करना । यदि वह ज्ञान अभिमान को जगाता हो कार्यक्षम न हो तो वह ज्ञान ज्ञान नहीं है और मुँह ज्ञान तो

विसकुस नहीं है—इस दुःख भावना से जो ज्ञान हमने पाया है उससे दूसरों को लाभ पहुँचाना ।

१० बुहराना—अपने कृत मकल्पों को ज्ञान को अपने विधान को सतत दुहराते रहना । जिसस किसी कार्य या विचार का बिस्मरण न हो, तथा अपन नियोजित कार्यक्रम पर डटा रह ।

कायसाधक शिष्य

जिस प्रकार 'रामदास' के लिए कायसाधना के सिद्धांत को समर्थजी ने स्पष्ट किया है उसी प्रकार महान के लिए भी वीस सिद्धांतों का पालन अनिवार्य माना है । इनके महत्त्व और उपयोगिता को भी 'दासबोध' में स्पष्ट किया है ।

(१) शुद्ध व साफ लिखावट का अभ्यास बढ़ाना ।

(२) नियमित रूप से धमधम पढ़ मनन करना ।

(३) जिस बात को जान लिया है वह दूसरों से कहना—किसी बात को छिपा न रखना ।

(४) संदेह को पास तक न फटकने देना तथा संदेहमुक्त बरताव न करना ।

(५) सतत भ्रमण कर नवीन-नवीन अनुभव करना ।

(६) गायन-कला में नपुण्य प्राप्त करना ।

(७) नृत्यकला को अपनाना जा कीर्तन के अवसर पर उपयुक्त बन सकती है और जिसस दणक प्रभावित हो सकते हैं ।

(८) तात्वी बजाना जिससे ताम्र-साधन में अंतर न हो और संगीत तथा मृत्य के समार में मेल बढ़े ।

(९) गूढ़ और कटु वचन का प्रयोग न हो । अपने कथन को स्पष्ट शब्दों में सुनाए ।

हमारा कुछ उपयोग हुआ भी तो वह धिक्कार बनने के लिए हो होता है। समर्थजी कहते हैं—

सक्ति से राज्य पाए
 बुद्धि से कार्य साधे,
 सक्ति बुद्धि बड़ा होती
 मुक्ति बड़ा बिराजती ॥

प्रभु रामचन्द्रजी के प्रति समर्थजी के मन में अतीव निष्ठा थी। सारे युग-युद्धों में उनके कार्य से, भावार्थ से और उपायों से समर्थजी प्रभावित थे। किसी भी मंदिर में पहुँचने पर वे प्रभु रामचन्द्रजी की ही बर्हा पाते थे। और उनके साक्षात्कार से अपने को धर्म मानते थे। यहाँ तक कि हर व्यक्ति में उन्हीं के रूप को देखते थे। प्रभु रामचन्द्रजी के प्रति समर्थजी की यह धारणा थी—

वसिष्ठों का उद्धार कर, कर दुर्बलों का संहार
 मृदुमति को आश्रय है, पाषाणोच्छेदक शस्त्र है ॥

तर्कों का आश्रय लेने वाले यदि भगवान् से साक्षात्कार करना चाहेंगे तो जिस प्रकार सेसकृद या मनोजिनोद के कार्य में वे तादात्म्य पाते हैं उसी प्रकार किसी भी मूर्ति के चित्तन में नियमित रूप से कुछ महीने तादात्म्य साध से बैठें। वे बहुत अल्प इस बात का अनुभव कर सकेंगे कि जिस मूर्ति के ध्यान में वे सीत रहे हैं वह मूर्ति उनकी भाँखों के सामने है।

अपने को समर्थ बनाता हो तो समर्थजी संप्रदाय के अनु-यायियों से कहते हैं—

जीवन में घनेछों के
 घतिबिघि है समूहों को
 बुद्धि बल से पाता है नर
 अनायास समय पर को ॥
 अकछाई को अपनाए
 जहाँ भी देखे जुटा ले
 बुराई का त्याग करे
 बाकी मन बधाचार से ॥

संप्रदाय का साप्रत रूप

अपनी शक्ति और तपस्या के बल पर उन दिनों समय
 संप्रदाय ने राज्याध्यय पाया था। इसलिए समर्प-संप्रदाय प्रभावी
 कार्य कर सका। आज संप्रदाय चलाने वालों में न उस प्रकार की
 शक्ति पाई जाती है और न वह तपस्या मूर्त रूप लिए शेष है।
 इसीलिए आज का संप्रदाय राज्याध्यय न पा सका। परन्तु हमें
 यह कदापि नहीं भूलना चाहिए कि उन दिनों का संप्रदाय केवल
 राज्याध्यय पर ही अवलंबित नहीं था अपितु मुख्य रूप से उसने
 सोकाध्यय ही पाया था। लोगों की अनेक समस्याओं को दूर करने
 के कारण वह उसे अनायास प्राप्त हो सका। यदि आज भी जीवन
 की विभिन्न समस्याओं को हल करने का प्रयास होगा तो वह
 पुनः आदरणीय बनेगा।

यह सत्य है कि समर्प-संप्रदाय का कार्य विस्तार बहुत बढ़ा
 है। परन्तु 'धर्म प्रचार' संप्रदाय का मुख्य कार्य माना जाता है।
 समूचे हिन्दुस्थान में और खासकर महाराष्ट्र में भक्ति प्रधान चार-

करी संप्रदाय जिस प्रमाण में पाया जाता है उस प्रमाण में समर्थ संप्रदाय नहीं है। इसके मुख्य कारण दो हैं। एक भक्ति-प्रधान प्रवृत्ति और दूसरा बौद्धिक कसौटियों पर कसकर बरती जाने वाली कार्य-क्षम प्रवृत्ति। समर्थजी के जमाने में भी भक्ति-संप्रदाय का महत्त्व बहुत बड़ा प्रमाण में था। परन्तु समर्थजी ने उससे सामंजस्य प्रस्थापित कर अपने संप्रदाय की प्रतिष्ठापना की। परन्तु इसका मसलफ यह नहीं था कि केवल उन्हीं विनों हिंदुओं के लिए यह तारक-क्षिति निर्मित हो। यद्यपि हजारों समर्थ सिष्यों ने उन दिनों राजनीति को अपने जीवित काम माना था परन्तु समर्थजी की राजनीति धर्ममूल पर आधारित थी। धर्मसत्ता को लक्ष्य मान राजनीति के क्षेत्र में वह धवसीर्ण हुई थी। यद्यपि आज भी बड़े प्रमाण में समर्थजी का उत्सव मनाया जाता है और समर्थ-सिष्य भी काफी संख्या में बिखरे पड़े हैं परन्तु भक्ति-प्रधान बार-करी संप्रदाय की वे बराबरी नहीं कर सकते। यह भी सत्य है कि समाज धारणा के लिए जो प्रवृत्तियाँ समर्थ-सम्प्रदाय में पाई जाती हैं वे बार-करी सम्प्रदाय में नहीं हैं। समर्थ-सम्प्रदाय तर्क-प्रधान है और बार-करी संप्रदाय भक्ति-प्रधान है। यद्यपि तर्क और भक्ति में मेल करने का प्रयास समर्थजी ने किया परन्तु आगे चलकर यह परम्परा नहीं टिक सकी। वस्तुतः तर्क और भक्ति ये दोनों प्रवृत्तियाँ मानव-जीवन को पोषण देने वाली हैं। समर्थ सम्प्रदाय में भक्ति को प्रधानता भ्रमस्थ थी गई है पर जीवन की विभिन्न प्रवृत्तियों में वह बिभाजित हुई है। समर्थ-सम्प्रदाय के लोग जीवन के विभिन्न क्षेत्रों में बिखरते हैं और अपने सम्प्रदाय के अनुसार बरतते भी हैं परन्तु बार-करी सम्प्रदाय के लोग भक्ति-

भाव को अन्य क्षेत्रों में उतमा महत्त्व नहीं देते । अथवा केवल भक्तिभाव से जीवन की उलझनों को वे नहीं सुलझा सकते । मतलब समर्थ-संप्रदाय छोटा क्यों न हो परन्तु जीवन धारणा के लिए उपयुक्त होने से वह अपने प्रभाव को लिये आज भी महाराष्ट्र में स्थित है ।

अगर समर्थ-संप्रदाय को पुनः प्रभावपूर्ण करना हो तो भक्ति और तर्क-प्रधानता में मेल बढ़ाना होगा । तर्क प्रधान प्रवृत्तियाँ बड़े प्रमाण में प्रमास करने पर भी भारतीय जीवन का प्रतिनिधित्व करने में आज भी असमर्थ पाई जाती हैं । हमने यह अनुभव किया है कि वेश-गौरव सुभाषचन्द्र बसु, अश्वर्ती राजगोपालाचारी अथवा स्वयं पंडित नेहरू भी अनेकानेक संप्रदायों को चलाकर असफल हुए हैं । परंतु तर्क और भक्ति के मेल को बढ़ाने पर ही आज का संप्रदाय ज्ञान विज्ञान के क्षेत्र में आगे बढ़ सकता है । भक्ति और तर्क का स्वतंत्र अस्तित्व भारतीय जीवन को कदापि सुखी नहीं बना सकता ।

इस प्रकार की विचारधारा का अभाव मुख्य रूप से आज के समर्थ-संप्रदाय में दिखाई देता है । यही कारण है कि वह प्रभावी न बन सका ।

फिर भी वह आह्वे प्रभावी हो अथवा न हो परन्तु उससे जीवन-योग का दर्शन हमेशा होता रहा है और होता रहेगा । समाज और राजनीति के लिए सामग्री शुचिता का अभाव होने पर भी वर्तमान का जो रूप संप्रदाय ने अपनाया है वह हिन्दू जाति के लिए आज भी बोधप्रद अवयव बनता है । समर्थजी का आदर्श जितने प्रमाण में धार्मिक क्षेत्र में बरता जाता है उतने प्रमाण में

सामाजिक और राजनैतिक क्षेत्र में आज नहीं बरता जाता। इसीलिए समर्थ-संप्रदाय जीवन को पोषित करने में असमर्थ बना है। आज सामाजिक और राजनैतिक क्षेत्र में जो महानुभाव आज काम करते हैं वे अगर संप्रदाय के आदर्श पर काम करेंगे तो निश्चय ही यह संप्रदाय पुनः जीवन में जीवन भरकर समर्थ बनेगा। 'दासबोध' अथवा समर्थ-संप्रदाय का मंतव्य आज यह कहता है—

यह और भक्ति के मेल से धर्मसत्ता की स्थापना कर सामाजिक एवं राजनैतिक उलझनों को शांति-विज्ञान के बल से सुलझाओ।

परन्तु आज ऐसा यह जाता है कि राजनीति और समाज नीति में धर्म के लिए बिल्कुल स्थान नहीं है। धर्म की अपेक्षा ज्ञान को अधिक महत्त्व दिया जाता है। ज्ञान के बल पर ही सामाजिक और राजनैतिक प्रश्न सुलझाए जाते हैं। परन्तु ज्ञान का भूमिका स्थिर नहीं है। अपनी-अपनी अनुभूति और संस्कारों के अनुसार प्राप्त ज्ञान से राजनीतिक और सामाजिक प्रश्न प्रत्येक व्यक्ति सुलझाने का प्रयास करता है। कोई धर्म की भूमिका को ज्ञान के क्षेत्र में अधिक महत्त्व देता है और कोई समाज अथवा व्यक्ति-प्रभावता का पक्षपाती बन ज्ञान का प्रदर्शन करता है। परन्तु यह प्रयास पारंपारिक ढंग पर आधारित है। यही कारण है कि भारत वर्ष में अनेक पक्ष और पक्ष सामाजिक और राजनैतिक समस्याओं को हल करने का बीज प्रयत्न कर चुके हैं और कर रहे हैं किन्तु भी जीवन विषयक समस्याएँ ज्यों की त्यों बनी हुई हैं अपितु अधिक जटिल हो रही हैं। अतः भारतीय स्वमात्र-सिद्ध भूमिका

को ही सदैव कर ज्ञान की मीमांसा निर्धारित करने पर ये प्रश्न सुलझाए जा सकते हैं। किसी विशिष्ट कार्य के माध्यम द्वारा ये प्रश्न हल नहीं हो सकेंगे। गत सौ वर्षों के इतिहास का अध्ययन करने के बाद हमें ऐसा प्रतीत होता है कि ज्ञान के क्षेत्र में भारतीय धर्म-मत ही ज्ञान विज्ञान संपन्न है अतः उसी के माध्यम पर सामाजिक एवं राजनैतिक प्रश्नों को हल करना श्रेयस्कर होगा। क्योंकि भारतीय धर्म-मत किसी विशिष्ट पंथ या पक्ष का माध्यम नहीं है। वह स्वभाव सिद्ध है। सर्व-संप्रही है। इसी भूमिका के आधार पर तो सावरमती आश्रम में शांति-निकेतन में, बनारस विश्वविद्यालय में भगवा तिलक विद्यापीठ में धर्म प्राध्यापन को महत्त्व दिया गया था। समर्थ-संप्रदाय का यह कर्तव्य है कि आज भी वह राजनैतिक और सामाजिक प्रश्नों को मुलभूतों के लिए भ्रमप्रधान योजना को जनता के सम्मुख रखे। जिससे जीवन की गुत्थियाँ सुलझकर भारतीय जीवन समर्थ बने। परमसत्त्व स्व-राज्य प्राप्ति के बाद हमारा जीवन संपन्न बनना चाहिए था। पर वह नहीं बना। अतः सर्वसम्मत धर्म भूमिका का अवलंबन परम आवश्यक हुआ है क्योंकि हमारा धर्म-मत विशाल सर्व-संप्रही और उत्कर्ष प्रधान है। देखा यह गया है कि समर्थजी के अनन्तर भी सावरकरजी न इस धर्म-मत का बिस्लेषण अपने ग्रंथों में किया है। समर्थजी और वीर सावरकरजी के ग्रंथों का यह संतर्पण है कि भारतीय जीवन हिन्दू धर्म-मत के अनुसार ही उत्पन्न हो सकता है। अपने आपकी रक्षा करने के बाद ही दूसरों की रक्षा का प्रश्न उत्पन्न है और वह हिन्दू धर्म-मत के अनुसार सतोपजनक ढंग से सुलझाया भी जा सकता है। अतः सबसे पहले हमें अपने पैरों पर

सामाजिक और राजनैतिक क्षेत्र में आज नहीं बरता जाता। इसीलिए समय-संप्रदाय जीवन को पोषित करने में असमर्थ बना है। मात्र सामाजिक और राजनैतिक क्षेत्र में जा महानुभाव आज काम करते हैं वे अगर संप्रदाय के धावप पर काम करेंगे तो निश्चय ही यह संप्रदाय पुनः जीवन में जीवन भरकर समर्थ बनेगा। 'वासवोध' यथवा समय-संप्रदाय का मतलब आज यह कहता है—

तक और भक्ति के मेल से धर्मसत्ता की स्थापना कर सामाजिक एवं राजनैतिक उलझनों को ज्ञान-विज्ञान के बल से सुलझाओ।

परन्तु आज ऐसा यह आता है कि राजनीति और समाज-नीति में धर्म के लिए बिल्कुल स्थान नहीं है। धर्म की प्रपञ्चा ज्ञान को अधिक महत्त्व दिया जाता है। ज्ञान के बल पर ही सामाजिक और राजनैतिक प्रश्न सुलझाए जाते हैं। परन्तु ज्ञान की भूमिका स्थिर नहीं है। अपनी-अपनी अनुभूति और संस्कारों के अनुसार प्राप्त ज्ञान से राजनैतिक और सामाजिक प्रश्न प्रत्येक व्यक्ति सुलझाने का प्रयास करता है। कोई धर्म की भूमिका को ज्ञान के क्षेत्र में अधिक महत्त्व देता है और कोई समाज यथवा व्यक्ति प्रभावता का पक्षपाती बन ज्ञान का प्रदर्शन करता है। परन्तु यह प्रयास पाश्चात्य ढंग पर आधारित है। यही कारण है कि भारत वर्ष में अनेक पंथ और पक्ष सामाजिक और राजनैतिक समस्याओं को हल करने का धीरे-धीरे प्रयत्न कर चुके हैं और कर रहे हैं किन्तु भी जीवन विषयक समस्याएँ ज्यों की त्यों बनी हुई हैं अपितु अधिक जटिल हो रही हैं। अतः भारतीय स्वभाव सिद्ध भूमिका

को ही लक्ष्य कर ज्ञान की मीमांसा निर्धारित करने पर ये प्रश्न सुलझाए जा सकते हैं। किसी विशिष्ट काय के आग्रह द्वारा ये प्रश्न हल नहीं हो सकते। गत सौ वर्षों के इतिहास का अध्ययन करने के बाद हमें ऐसा प्रतीत होता है कि ज्ञान के क्षेत्र में भारतीय धर्म मत ही ज्ञान विज्ञान संपन्न है, अतः उसी के आधार पर सामाजिक एवं राजनैतिक प्रश्नों को हल करना श्रेयस्कर होगा। क्योंकि भारतीय धर्म-मत किसी विशिष्ट पंथ या पक्ष का आग्रहो नहीं है। वह स्वभाव-सिद्ध है। सब-संग्रही है। इसी भूमिका के आधार पर तो सावरकरजी आश्रम में शांति-निकेतन में, बना रस विश्वविद्यालय में अथवा तिलक विद्यापीठ में धर्म प्राध्यापना को महत्त्व दिया गया था। समर्थ-संप्रदाय का यह कतव्य है कि ज्ञान भी वह राजनैतिक और सामाजिक प्रश्नों को सुलझाने के लिए धर्मप्रधान योजना को जनता के सम्मुख रखे। जिससे जीवन की गुलियाँ सुलझकर भारतीय जीवन समर्थ बने। दरप्रसल स्व राज्य प्राप्ति के बाद हमारा जीवन संपन्न बनना चाहिए था। पर वह नहीं बना। अतः सर्वसम्मत धर्म भूमिका का अवसंबन परम आवश्यक हुआ है क्योंकि हमारा धर्म-मत विशाल सब-संग्रही और उत्कर्ष-प्रधान है। देखा यह गया है कि समर्थजी के अनन्तर जीव सावरकरजी न इस धर्म-मत का बिस्तेपण अपने ग्रंथों में किया है। समर्थजी और जीव सावरकरजी के ग्रंथों का यह मतव्य है कि भारतीय जीवन हिन्दू धर्म-मत के अनुसार ही उत्पन्न हो सकता है। अपने आपकी रक्षा करने के बाद ही दूसरों की रक्षा का प्रश्न उठता है और वह हिन्दू धर्म मत के अनुसार सतोपबनक ङग से सुलझाया भी जा सकता है। अतः सबसे पहले हमें अपने पैरों पर

सङ्गे होना चाहिए । परन्तु देखा यह जाता है कि आचक्र अपनी चिन्ता करने की अपेक्षा हम दूसरों की चिन्ता अधिक करते हैं । समर्थजी ने इस निवृत्ति-मार्ग का घोर विरोध किया है । सो समर्थ-संप्रदाय की नीति आज भी बरती जा सकती है, यदि उसकी रचना में परिवर्तन हो । समर्थ-संप्रदाय का यह परम धन है कि यह इस भूमिका पर गम्भीर होकर विचार करे ।

चमत्कार के चमत्कार

अपनी बुद्धि और क्षमता के अनुसार प्रत्येक व्यक्ति चमत्कार बिका सकता है और कदाचित्त वह बुद्धिगम्य एवं अगम्य भी बन सकता है। परन्तु वह चमत्कार यदि धर्म या राष्ट्र को जीवन देने में असमर्थ हो तो निश्चय ही हमारे लिए हानिप्रद बनता है। उससे हम कुतर्क के बश में आ जाते हैं। वस्तुतः चमत्कार की भूमिका एक आदर्श और उपयुक्त कार्य के लिए प्रेरणा देने वाली होती है। चमत्कार की परिभाषा उसका अन्वय और अर्थ लगाने की क्षमता मात्र हममें होनी चाहिए। उसके अभाव में चमत्कार को अनहोनी घटना या अतर्क्य घटना कहकर टाशन के प्रयास को ही हम बुद्धिमानी समझते हैं। यह सत्य है कि प्रत्येक युग व चमत्कार अर्जित और परिस्थिति के अनुसार विभिन्न पाए जाते हैं वे समान नहीं होते।

आजकल इस धारणा को हम सर्वसम्मत मानते हैं कि हमारा दृष्टिकोण कुछ वास्तववादी हो गया है। इसी भूमिका के आधार पर या तो धार्मिक चमत्कारों की हम खिस्को उठाते हैं या अति-भाव से उनका गौरव गाते हैं। परन्तु हमने कभी यह प्रयास नहीं किया कि वास्तव में वे चमत्कार उन दिनों उस अवस्था में किस प्रकार जीवनदायी हुए थे।

समय रामनासजी के जो चमत्कार यहाँ प्रस्तुत हैं वे सब

राजनैतिक, धार्मिक और सामाजिक जीवन में भेतमा भरने और व्यक्तिगत जीवन को विकसित करने वाले हैं। परन्तु इन भक्तिकारों के भ्रमण में उपरोक्त दोनों भावों का प्राथम नहीं लिया गया। 'दासबोध' समझा उपलब्ध समर्प-साहित्य के आधार पर हो समर्पजी के भक्तिकारों का अन्वय और अर्थ समझाया गया है जो शाश्वत जीवन का प्रेरक होगा।

हिंसा-अहिंसा की मर्यादा

बारह वर्ष धीरे तपस्या और बारह वर्ष भारत भ्रमण कर चुकने के बाद समर्पजी ने योग सिद्धियाँ प्राप्त कीं। मानी वे अपनी कार्य विद्याओं को निश्चित कर सके। उन सारी सिद्धियों को उन्होंने भर्म-सेवा में—जन-सेवा में लगा दिया। जब वे उत्तर भारत का भ्रमण कर महाराष्ट्र के भर्मक्षेत्र पीठण गाँव में आए सब उनके हाथ में धनुष और पीठ पर तरकश था। कुछ ब्राह्मणों ने उनको इस वेश में देखकर मजाक उड़ाने के लिए कहा—

“क्यों महाराज, केवल शस्त्र धारण किए हो या इसे समझना भी जानते हो? केवल शस्त्र धारण करने से मनुष्य बहादुर नहीं बन सकता। यदि सचमुच तुम बहादुर हो तो घासमान में उड़ने वाली उस चील पर अपना निशाना जमाकर दिखाओ। देखें तुम कैसे शम्भुधारी हो?”

ब्राह्मणों की इच्छा को ताड़कर समर्पजी ने तीर जमाया। क्यों ही तीर तरकश से निकला त्यों ही वह चील जमीन पर गिरा।

उस मृग चील को देखकर ब्राह्मण बहने लगे, “साधु महाराज।

समसार का स्थाप करन पर भी इतना धोर पाप ! गिब गिब गिब !
क्या प्रहिंसा क मामूली सिद्धांत को भी तुम नहीं जानते ? क्या



समयसर

तुम यह मानते हो कि बीर के कोई प्राण ही नहीं होते ? क्यों
नाहक साधुत्व का स्वांग लिए धर्म का प्रदशन करते हो ? तुम्हें
धर्म प्रायश्चित्त करना होगा ।”

यह कहकर बाह्यणों ने समयजी का पकड़ नाई के द्वारा
उनका मुह्रम कराया । और समयजी भी चुपचाप बाह्यणों की
साइना सहते रहे । इतना ही नहीं और के परचात् उन्होंने विधि

युक्त प्रायश्चित्त भी किया ।

शास्त्राधार से युक्त प्रायश्चित्त करने वाले समर्पजी को देख ब्राह्मणों में मन्त्रांक की भावना पुनः जाग उठी । वे कहने लगे—

“भाई, शास्त्र में तो तुम निपुण हो । परन्तु क्या तुम्हारे शास्त्र में प्राणदान की विधि भी है ? या केवल कोरे शास्त्री हो तुम ? जरा दिखाओ तो अपने शास्त्र का प्रताप ? अगर चील को प्राण-दान दे सको तो हम मानेंगे कि तुम सचमुच शास्त्री हो । अन्यथा यह सिद्ध होगा कि तुम मात्र हिंसा के पुजारी हो ।”

ब्राह्मणों का यह भाषण सुन समर्पजी ने उस चील के शरीर को सहलाया । हाथ के स्पर्श से वह चील घात की घात में उड़ गई । ब्राह्मण देवता मुंह छटकाए रह गए ।

समर्पजी की सामर्थ्य को जब वे देख चुके थे परन्तु उनके थे । जब उन्होंने समर्पजी के प्रताप को देखा तब अपने क्षुद्र प्राश्नरूप पर उन्हें परित्याग हुआ । वे समर्पजी से क्षमा-याचना करने लगे और अनुग्रह के लिए हठ भी करने लगे । तब समर्पजी ने उस सबको ‘श्रीराम जय राम जय जय राम’ का गुरुमंत्र देकर कहा—

“भाई ! शास्त्र और शस्त्र का एक ही स्वरूप होता है । दोनों मानव-जीवन की कल्याण साधना के वृत्त हैं । लेकिन भ्रम के कारण शास्त्र और शस्त्र की मर्यादा को तुम भूल गए हो । जो शास्त्र धारण करता है उसे शास्त्र भी जानना चाहिए और जो शस्त्र जानता है उसे शस्त्रविद्या में भी निपुण होना चाहिए । शस्त्र और शास्त्र दोनों एक दूसरे के पोषक एवं एक दूसरे पर अवलम्बित हैं— जैसे प्रकृति और पुरुष । लेकिन जीवन के विकृत रूप को दशन मान तुम न शास्त्र के आदर्श को जान पाए हो न शस्त्र की महत्ता

का तुम्हें परिचय मिला है। हिंसा का अधिकारी वही बन सकता है जो अहिंसा की मर्यादा को जानता है। वह हिंसापार शास्त्र सम्मत नहीं है जो प्रकारण और द्वेषबुद्धि से किया गया हो। शास्त्र की अपेक्षा शास्त्र धेष्ठ है। जो शास्त्र में पारंगत बनता है वही शास्त्र ग्रहण कर सकता है। और शास्त्र की रक्षा के लिए उसका उपयोग धर्म-बुद्धि से कर सकता है।”

जमनी के महान दार्शनिक श्री आइन्स्टाइन और हमारे राष्ट्रपति पं० नेहरू इसी भूमिका का बिस्तार करते हैं जो भगवान् श्रीकृष्ण ने और प्रभु रामचन्द्रजी ने प्रस्तुत की है। परन्तु भाग माना यह जाता है कि शास्त्र केवल हिंसा के लिए हैं फिर चाहे वह हिंसा अतिक्रमण से हो, अमोघ अकम्पा में हो अथवा आत्मरक्षा के लिए हो परन्तु शास्त्र से उसकी सम्मति नहीं ली जाती है। शास्त्र से सम्मत शास्त्र का उपयोग भारतीय जीवन का योग है। राजपूत और वाली का जो वध राम के द्वारा हुआ है वह इसी भूमिका के आधार पर हुआ है। दूर्पनखा का अगमग मा कंस की हत्या भी इसी कारण का संकेत करती है। समर्थ रामदासजी ने भी इसी भूमिका को लक्ष्य कर अघातिका लोगों का वध करके महाराष्ट्र धर्म की रक्षा के लिए महाराष्ट्रीय जनता को अगाया। शास्त्र की रक्षा के लिए शास्त्र चसाने की सलाह दी। दर्शन और विज्ञान के मेल का आग्रह पंडित नेहरू इसी भूमिका के आधार पर करते हैं। वे कहते हैं कि यदि विज्ञान को जीवित रखना हो—विज्ञान से मानव-जीवन को सुखी बनाना हो—तो विज्ञान का संबंध दर्शन के साथ जोड़ देना चाहिए। अन्यथा विज्ञान और दर्शन का बिनाश होगा।

प्राचिन युग में धीरे-धीरे प्राणदान की घटना कुछ अघटित

भवपय प्रसीत होती है परन्तु ऐसी घनेक घटनाएँ कथा-पूराओं में हम पढ़ते हैं। सो समर्थजी की इस घटना को प्रामाणिक मानने में क्या हज है ? कदाचित् समर्थजी के सहस्राने पर नील को आत्म सतोप हुआ होगा और आत्मसतोप ही मोक्ष माना जाता है। इस सात्त्विक दृष्टि से हमें यह मानना होगा कि इसी वर्ष में नील ने धर्मजीवन यानी मोक्ष पाया होता। समर्थ यानी वड़ों की कृपा-दृष्टि से जिस प्रकार जीवन सफल एवं सुखी बनता है ठीक इसी प्रकार नील ने प्राणदान पाया होगा।

दृष्टि-बाम

जन्मदात्री माँ और पर-वार से बिलुप्त होने के बाद समर्थ रामदासजी लोक-कल्याण व जन जागृति में अपने-आपको भी भूल गए थे। सगमम चौबीस वर्षों के बाद जब एक बार वे पैठण गाँव में कीर्तन कर रहे थे तब श्रोताओं में कुछ ग्रामनिवासी भी उपस्थित थे। समर्थजी का कीर्तन सुनकर सब श्रोता मंत्रमुग्ध हो गए। ग्रामनिवासी भी हरि-कीर्तन में सीन सुनसुन जोए समर्थजी की जीवनवापिसी बाणी से जीवन प्राप्त कर बिभोर हो रहे थे। जब कीर्तन समाप्त हुआ तब इत्यार्थ भाव से वे समर्थजी की शरण में आए। जब उन्होंने ध्यानपूर्वक देखा तब समर्थजी को तुरन्त पहचान लिया और भीत घंठ करण से परिचय पाने के हेतु समर्थजी की माता के पुत्रशोक एवं संभ्रम का विह्वल किया। समर्थजी ने माताजी की बुराबन्धा को जानकर तुरन्त माता की सेवा में उपस्थित होने की बढ़ूट इच्छा से जन्मभूमि जाँव के लिए प्रस्थान किया। जब वे 'जय जय रघुबीर समर्थ' की घोषणा कर

घाँगन में सड़ हुए तब उनकी भावाऊ से ही बूढ़ी माता ने उन्हें पहचान लिया। तब वे 'नारायण' कहकर पुकार उठीं तब समयजी



दुष्टि-दान

उनसे बालक की तरह लियट गए। जी भर मिला लेने के बाद दोनों संतुष्ट हुए। मिलन से बहने वाली भानुदास की धाराएँ जब थम गईं तब समयजी ने अपनी धमी माता को पुनः स्मृति से देखा। बिच्छू-बनित बर्जर अकस्मात् और संवत्स प्रसन्न हो गया। समयजी ने उनकी माँसों पर हाथ फेरा। हाथ के स्पर्श से माताजी ने पुनः दुष्टि पाई और प्रसन्न होकर पूछा, "बेटा, क्या मेरा

धीर जादूमतर में भी तुम पारगत हुए हो ? अथवा किसी पिशाच बाधा ने तुम्हें झमट लिया है ? '

समर्थजी ने अपने 'दासबोध' में इस प्रश्न का उत्तर समग्र रूप से दिया है । वे कहते हैं "हाँ माँ मुझे पिशाच ने ही झमट लिया है धीर यह अपनी झमट को उराल भी खीस देने के लिए तयार नहीं है । उसने मुझे इस प्रकार बस लिया है कि उस जकड़ के धरसे मैं संतोष ही संतोष पाता हूँ । यह पिशाच है बैकुण्ठबासी, अयोध्यास्थित बाणो का बभिक, सुग्रीव का हितपी और चौदह वर्ष वनवास में रहकर जनता की सेवा करम वाला तथा पापान का भी उद्धार करने वाला ।"

भूत-बाधा का यह बिस्लेषण प्रकट करता है कि समर्थजी प्रभु रामचन्द्रजी के अनन्य उपासक थे । उनकी सेवा से उन्होंने अपने जीवन को सफल बनाया था । भक्तियोग की इस शक्ति के कारण ही माताजी को वे दृष्टि का दान दे सक । इस घटना को भी हम अघटित मान सकते हैं फिर भी हमें यह मानना पड़गा कि सर्व भूत हित रत्न की भावना माता में निमित्त हुई होगी और यह भावना ही अंतरदृष्टि की जागृति का कारण बन सकती है ।

बुद्धि की कसौटी

मैं रोबता हूँ दिन खोल

कल्याण खाता हूँ नमामा ।

बुद्ध छोड़ जाता है जब

आकर करता हूँ कीर्तन तब ।

एक बार समर्थजी कीर्तन के रंग में रंग गए थे । समर्थ सिध्य

कल्याण स्वामी साथ द गृह प । अवन या अमग को उभार कर
माने स समयजी का वाणी में एक प्रकार के सेज का निर्माण हुआ
था । कीर्तन की समाप्ति पर समयजी न कीर्तन की बहार का उप
रोक्त स्पष्टीकरण किया जिसे सुनकर दाब दग रह गए । सोचने लग
‘कल्याण निरा गंवार है । वह वचारा समयजी की सामर्थ्य का भी
महीं जानता । वे स्वयं रोषते हैं पर यह वाला भात में मूसरखद
बनकर पूरा भोजन करके निगल जाता है और समयजी बचा-मुचा
झूठन लाकर अपनी सवाएँ पूरा करत हैं जिमसे हम पावन
बन जात हैं ।

गर्तों की इस बाकलोला को ननक जब समयजी का लगी
तब उन्हें दुःख हुआ । उन्होंने अनुभव किया कि बौद्धिक स्तर ऊपर
उठाए बिना अन्तः से अवेक्षित बाध नहीं लिया जा सकता ।
यदि समाज ऊपर न उठ सका तो भक्तिभाव और गुद अत करण
होते हुए भी अज्ञान के कारण वह नाहक कुचला जाएगा । अपन
आपका स्वयं नाश कर लेगा । यदि मैं उक्त अवन का अर्थ स्पष्ट
न करूँगा तो समझ वाले बेसमझ वाला से दुणा करेंगे । यह
सोचकर समयजी न दूसरी बार कीर्तन में पुन उस अमग को
गाकर उसके भावाय को समझाया तब कहीं गिप्य कल्याण की
योग्यता का पता बुद्धिहीनों न जाना । समयजी ने बतलाया—

‘मैं रचना करता हूँ । कल्याण उन्हें कठस्थ करता है और
कीर्तन में गाता है इसीलिए कीर्तन में बहार पाती है ।’

आत्मसाक्षात्कार

समयजी की वषुबाई नाम की एक शिष्या थी । उसकी निष्ठा

सेवा और त्याग बेसुकर समर्थजी उस पर प्रसन्न थे। यों तो कार्य बस महाराष्ट्र का प्रत्येक शिष्य या महंत स्वामीजी से किसी भी अवसर पर कहीं भी मिल जाता था। पर रामनवमी के अवसर पर सभी शिष्य और महंत समर्थजी के पास जाफ़ल में इकट्ठा होते थे। एक बार मानो बकी-माँदी बेणुबाई प्राणों को लिए केवल समर्थजी से मिलने और प्रभु रामचन्द्र के उत्सव में अंतिम बार शरीर होना है इस भावना से आई। जब वह समर्थजी के चरणों से छिपट गई तब समर्थजी ने उससे पूछा 'क्यों बक क्यों गई हो? क्या चाहती हो?'।

भाप सर्वसाक्षी हैं। आपको सभी इच्छा-अभिच्छाओं का पता है। मुझसे क्यों कहलाते हैं?' बेणुबाई ने जवाब दिया।

'सो तो मैं जानता हूँ कि तुम अब इस शरीर का त्याग करना चाहती हो। पर तुम्हें दो बर्ष अनुज्ञा नहीं दी जा सकती।'।

बेणुबाई बोली "वस्तुतः मैं इस उत्सव में अंतिम बार शरीर होकर और आपसे मिलकर शरीर त्याग करना चाहती थी। परन्तु अब मैं आपकी आत्मा को किस प्रकार टाल सकती हूँ। यद्यपि अब शरीर में प्राण नहीं रहा है। उसके त्यागने पर ही उसकी मलाई है।"

क्रम के अनुसार दूसरे बर्ष भी बेणुबाई उत्सव में उपस्थित हुई। भासे ही समर्थजी से प्रायश्चात कर उसने आत्मा चाही। परन्तु समर्थजी ने इतना ही कहा, भाव नहीं।

प्रतिदिन यही होता रहा। अंत में हताश हो बेणुबाई ने बड़े आग्रह से कहा "भाव अनुज्ञा मिलनी ही चाहिए।"

समर्थजी ने कहा, ठीक है। भाव तुम शरीर त्याग सकती हो

परन्तु धाम को कीर्तन के पदपाठ ।

बेणूबाई ने सहज मुखों से धन्यवाद दिया और प्रसन्न स्वर-
करण से दैनिक कार्यक्रम प्रारम्भ किया ।

समयजी ने दूसरी छिप्पा भक्ताबाई को बुलाकर कहा, "भाब
बणूबाई को बिदा करना है । इसलिए कुछ मीठा खाना पके ।"



धामसाधनालय

खाना पकने पर मिष्टान्न भोजन हुआ । बेणूबाई को विदा करने
के हेतु सब छिप्पों के साथ-साथ समयजी ने भी भोजन पाया ।
बणूबाई दिनभर सबसे प्रसन्नतापूर्वक मिलती रही । भजन

पूजन कथा प्रबचन में हिस्सा लेती रही। जब शाम के घाठ बजे और कीर्तन प्रारम्भ करने का समय हुआ तब पुन वेणुबाई ने समथजी से अनुज्ञा चाही। समथजी बोले 'भाज तुम्हें कीर्तन करना है। कीर्तन के पश्चात् तुम स्वर्तम हो।

समथजी की आज्ञा पा वेणुबाई ने पूरे दो घंटे कीर्तन किया। कीर्तन में जो पद गाए या जो दृष्टांत दिए उनका ढंग कुछ भ्रमोक्तिवादा। कीर्तन में सुखदुःख भूली वेणुबाई एक रूप हो गई थी।

कीर्तन समाप्त हुआ। प्रभु रामचन्द्रजी की भारती उतारी गई और 'श्री राम जय राम जय जय राम' का अंतिम निधोप कर वेणुबाई प्रभु रामचन्द्रजी के चरणों से लिपट गई और उसने अपने शरीर का स्थाप किया।

घटूट इच्छा और मनोनिग्रह की यह भ्रमोक्तिवादा घटना एक जमत्कार ही तो है। मनभ्रमे भौतिकवादी भी इस पर आश्चर्य नहीं उठा सकते। यदि वे इस तर्क-संगति को अधिक विस्तार से जानना चाहते हों तो अपने बुद्धों से पूछें कि पुराने जमाने में क्योंकर अपनी मृत्यु को लोग देख सकते थे और इच्छा के अनुसार किस प्रकार मृत्यु का स्वागत करते थे।

कुम्हड़ी तीर्थ

किसी राजनीतिक उलझन को सुलझाने के लिए शिवाजी राजा समथजी से मंत्राव्य करने के वास्ते रायगढ़ से आफ़ठ की ओर रवाना हुए। अल्दी थी इसलिए भूख-प्यास की बिता न कर वे तुरंत बस दिए थे। दिनभर बसते ही रह। गरमी के दिन थे। घोड़ा भी इसलिए परेशान था कि कहीं मालिक को बेरी न हो।

तेज बौझने से वह भी पसीने से तर हो गया था।

समथजी ने मन ही मन शिवाजी की यह अवस्था जाना। महाराष्ट्र धर्म के वर्धन में देर न हो और आने वाले संकट से शिवाजी भयभीत होंगे इस विचार से व भी तत्काल निकसे। दो तीन मील के फाससे पर ही वे एक-दूसरे से मिले।

अचानक समथजी को सम्मुख देख शिवाजी आश्चर्य चकित हुए। नमस्कार चमत्कार के बाद (यथोचित मान-सम्मान के बाद) शिवाजी राजा कहने लगे 'मैं परामश के लिए आप ही के पास आ रहा था। अब यहीं कहीं निजल स्थान में बैठेंगे। लेकिन मुझे प्यास ने बहुत सताया है। ठीक तौर से बोल भी नहीं सकूंगा।'

समथजी ने कहा, 'तो तो मैं जान ही चुका था। इसीलिए तो आ निकला।' यह कहकर अपनी कुबड़ी (सन्यासी की लाठी-विशेष) से उन्होंने एक बड़े पत्थर को पलट दिया। उसे ही पत्थर पलटा वस ही भूमि से एक साफ और सुन्दर झरना बह निकला।

यह देखकर शिवाजी राजा अवाक रह गए। उस साफ-सुथरे झरना का प्राशन करने के बाद उन्होंने विशेष स्वस्थता का अनुभव किया।

वार्ता विलास में अफजलखान के आग्रह का हेतु, उससे किस प्रकार भुकावसा करना चाहिए प्रत्यक्ष सुझ करने पर हमारी दाल तो नहीं मसेगी वरन् हमारा विनाश हो जायगा, अतः उसका स्वागत कर उसको संतोष दिला, मिलने के बहाने एकान्त में बघ करना ही उचित होगा, यदि यह काम न बन सका तो प्रतापगढ़ की घाटियों में अपनी सेना छिपाकर तोप की आवाज सुनते ही आवाज बोलने के लिए तैयार रहना, स्वागत और सत्कार की

सामर्थियों की अपन गुप्त दूतों से जानकारी प्राप्त करना, चादि सूचनाएँ समयजी ने ही और शिवाजी रामा को विदा किया। पाठकों को पता होगा कि इन्हीं सूचनाओं के अनुसार शिवाजी ने अफ़जलख़ान का वध किया।

समर्थजी की कुबड़ी से पानी का ऋरना जहाँ फूट पड़ा था उसी स्थान को कुबड़ी तीर्थ करते हैं। वह भाज भी मौजूद है और मूले मटकों का राह दिखाता है—जैसे समर्थजी ने शिवाजी को साप दिखाया था।

यह स्थान और यह कथा मनगढ़ंत समझी जाती है। आस्तिक भाष से समर्थजी को युगपुरुष समझने वाले इस घटना को खमत्कार समझकर इस स्थान का यादर करते हैं। परन्तु कुछ लोग इसे 'मूलता' कहकर धर्म-श्रद्धा पर तीला व्यग कसते हैं और अपने विज्ञान का प्रदर्शन करते हैं। लेकिन वे यह नहीं जानते कि समर्थजी नियमित रूप से दो हजार डंड उठाते थे। वे शक्ति-सम्पन्न थे। आजीवन नगवर्धन रहकर आठप शीत और वर्षा को सहकर उठने शरीर के प्रत्येक अवयव को मजबूत बनाया था। उनकी कुबड़ी भी सोहे के समान भारी भरकम थी। इसके अतिरिक्त पहाड़ों की ढलानों में पानी का प्रवाह मृमिगत रूप से बहता भी रहता है। इन सामान्य घटनाओं को यदि हम जान लेंगे तो हमें बिश्वास होगा कि यह कुबड़ी तीर्थ कोई खमत्कार नहीं, एक वास्तविक घटना है। शक्ति-सम्पन्न समर्थजी ने भारी भरकम कुबड़ी से पथरीय ढलान का बड़ा परयर पलटा और वह भरना फूट पड़ा।

बोहन

समर्थजी अपने शिष्यों के साथ भ्रमण के लिए निकले थे। एक वन प्रदेश में घास-पास बहुत घाम था। उस वन प्रदेश को यथोचित जानकारी प्राप्त कर उसे धर्म और राज्य-स्थापना का धर्मका पगाना नीति की दृष्टि से महत्त्वपूर्ण कार्य था। यह कार्य एक बार मापन देकर मजदूर गाकर धर्मका कीर्तन सुनाकर बनाने वाला नहीं था। उस प्रदेश में कुछ महीने बिताने की आवश्यकता थी। अतः एक ग्राम में एक निःसंतान परन्तु धार्मिक बुद्धि के यहाँ के सब निवास कर प्रचार-कार्य में लग गए।

बुद्धि के यहाँ से मसे थीं। वे काफी दूष बेती थीं। उसी दूष से वह अपना गुजारा और धर्मगतियों का स्वागत करती थी। अपनी धार्मिक प्रवृत्ति के अनुसार भक्तिभाव से उसने एक-दो दिन उन्हें क्षिप्त किया। पर अब उसने यह जाना कि समर्थजी कुछ महीने यहाँ निवास करना चाहते हैं तब कहा 'महाराज आप तो दखते ही हैं कि मैं बुद्धि हूँ। आप बड़े धामन्द के साथ यहाँ रह सकते हैं। पर घर के कामों में हाथ बँटाएँगे तब।'

बुद्धि की बात सुनकर समर्थ शिष्य कल्याण स्वामी ने आपस में काम का बँटवारा किया। सब काम यथासमय होने लग गए और धर्म-पगाने के धर्मों में प्रचार शुरू हुआ।

एक शिष्य के बिम्बे भैंसों को खराने का काम दिया गया था। अर्थात् वह प्रचार-कार्य से छुट्टी पाता था। क्योंकि उन भैंसों के बल पर ही वे स्त्रियों सकते थे। एक दिन वह शिष्य 'दासबोध' की छुट्टी धर्मों से नकल उतारने का काम एक पेड़ के नीचे बैठकर कर रहा था। भैंसें दूर खरनी में खरती थीं। कहीं से खेर आ धमका

घोर वह एक बछड़े को चट कर गया। शिष्य महाराज 'दासबोध' के गहन ध्य को सुलझाते हुए अपने प्राप में कीत घटे रह। उसी अवस्था में संन्या समय से घर लौटे।



दोहन का सोत—प्रेम

जब भैरों के दोहन का समय हुआ तब बुढ़िया बछड़ों को ओलने गई। उसे पता चला कि एक बछड़ा गायब है। उसने शिष्यजी से पूछा पर शिष्यजी बगलें झींकने लग। जब बुढ़िया कोभित होकर बोली कि भयो-भयो मेरा बछड़ा ला दो वरना घमसे बनो तब कल्याण स्वामी उसे दूढ़ने गए। लौटकर उन्होंने उसकी मृत्यु की खबर सुनाई।

बुढ़िया चिढ़ गई। कहने लगी 'मेरे लाते तो बेरों हैं। जब

पता चलेगा कि कहीं और कौन इस प्रदेश में बिला पिना सकता है ?”

एक शिष्य ने सुझाया ‘बला एक भैंस के दूध पर ही भाज की रात काट दिये ।’ यह कहकर दूसरे बछड़े का स्तनपान कराने के हेतु छोड़ दिया । पर वह बछड़ा भी दुःखद अन्त करण से अपनी माता की गोद से सटकर सड़ा हो गया । दूध पीना मानो जानता ही न हो ।

भैंसें बेचारी अपनी माया में अपना हार्दिक दुःख प्रगट कर रही थीं । उनके स्तन प्राकृतिक नियम के अनुसार दूध से फट जाना चाहते थे जिससे वे परगान थी । इस अवस्था का देख बुढ़िया जल-भुनकर बिस्ताने लगी, “सरयानाधिया । तुमने मेरे जीवन का खरबाद कर दिया । अब मैं कैसे जीऊँगी । इसी क्षण दयाकर मरी भैंसों से दूर हट जाओ ।’

समर्थजी बड़े चुपचाप दल और सुन रहे थे । उन्होंने उन भैंसों को घराने वाले शिष्य से कहा ‘जरा हँडा लेकर दोहन दो करो ।’ शिष्य ने हँडा चढाया और भैंसों के पास उन्हें महलाकर बूहने के लिए नीबू बठ गया । जैसे ही उसने दूध दुहना शुरू किया वैसे ही व भैंसें पूबवत् दूध देने लगीं । यह देख बुढ़िया चौंक पड़ी । उसने अनुभव किया कि ये साधू ऐसे-जैसे नहीं हैं । उस मामूम का कि बिना बच्चे के गोए अथवा भैंसें दूध नहीं लडी हैं ।

बुढ़िया भक्तिभाव से समर्थजी की धरण में आई और उनसे अनुग्रह पाकर मोस की अधिकारिणी बनी ।

इस बमलकार से अनेकों शास्त्रीय अनुसंधानों का पता हम लग सकता है । (१) भैंसों का भाचरण । अपने बालक के सा

जाने पर जिस दुःख का अनुभव माता करती है वह पूर्ण मात्रा से उसमें था। (२) उस दुःख का परिताप उसी की हृद तक सीमित नहीं रहा परन्तु उसके प्रति जो संवेदना दूसरी भैंस ने दिखाई वह भी अनूठी है। (३) मातृवत् स्नेह करने वाले घरवाहे शिष्य के सहनाने पर उसका हादिक भाव को जानकर दूध देना। (४) बड़िया का जानवर के प्रति स्नेह (५) और समर्पजी द्वारा किया हुआ स्नेह का अनुसंधान।

ये सारी बातें कवि-कल्पना को भले ही स्वीकार न हों परन्तु भारतीय मनोविज्ञान के अंतर्गत आती हैं। पुत्र-शोक से माता का बिलसना स्वाभाविक है। माघ-साघ माता की व्याकुलता का परिणाम दूसरी भैंस पर भी होना पड़ोसी धर्म के नाते धार्मिक रूप धारण करता है। परन्तु अपनी प्राकृतिक प्रवस्था और घरवाहे का स्नेह तथा मातृकिम का प्रेम भी वह कैसे भूल सकती हैं। जब बाँझ भैंस और गोरों भी प्रसीव स्नेह के वश होकर दूध देती हैं तब ये घटनाएँ बिलकुल स्वाभाविक प्रतीत होती हैं। सबसे अधिक महत्त्वपूर्ण अगर कोई बात हो तो यह है समर्पजी का मनो वैज्ञानिक अनुसंधान जिसके कारण प्रकृति का स्वाभाविक दर्शन अनायास हो उठता है। और फिर उस दुःखटना का निवारण भी होता है जिसका कारण भविष्य में अनेक दुःखटनाएँ होने की सम्भावना थी।

पाठकों को ज्ञात होगा कि घाजकस यंत्र के सहारे स दूध पुहा जाता है। पशु अधिक देर तक स्तनों में दूध नहीं रोक सकते और यंत्र से उनके बल में बसी ही गुदगुदी उत्पन्न की जाती है जैसी बछड़ के स्पष्ट से होती है। जब इन प्रयोगों से घाजकस

दूध बुहा जाता है तब उस समय भी इन्हीं उपायों का पालन हुआ होगा। अब यह घटना शास्त्रीय दृष्टि से चमत्कार-युक्त नहीं बन सकती। लोग भले ही देवी अथवा अनहोनी घटना के रूप में उसकी ओर देखें।

अनंतर उस वनप्रदेश की समयजी ने घम और राज्य स्थापना के लिए बड़ा महत्त्वपूर्ण स्थान सिद्ध किया। यह एक चमत्कार बन सकता है परन्तु तपस्या और जनहित की लगन ही उसका मुख्य कारण है। दोहन की शक्ति और रूप को जब हम समझ लेंगे तब ध्यान भी यह चमत्कार दिखाया जा सकता है।

पोसना के मारा

अमण और मिश्रा समर्थ-जीवन के प्रमुख दो अभिन्न कर्मांग थे। इन कम क अंगों से सामाजिक पुरुष की व्यापकता को जानकर इसाज का अनुपान होजा जाता था। इसलिए अमण और मिश्रा का बचन प्रत्येक महत् पर लागू था। साथ-साथ स्थानांतर के अथवा का पालन भी अनिवार्य था। जिससे समाज-पुरुष के सारे अवयवों का निरीक्षण, अभ्ययन और अनुपान व परिमाण की योजना हो सके।

एक बार समयजी एक कस्बे में पहुँचे। कस्बे की रचना बड़ी सुन्दर थी। पास में प्रसस्त नदी का प्रवाह, पेड़ों की घनी छाया, कस्बे के बाहर हनुमानजी का मन्दिर। निसर्ग की प्रसन्नता की छाप कस्बे की स्वस्थता पर पूरा रूप से दिखाई देती थी। कस्बे के इस रूप को देखकर समयजी बड़े प्रसन्न हुए।

नहा-धो लेन के बाद हनुमानजी के मन्दिर में ब्रह्मकर्म समाप्त

किया और दो हजार बंड लगाने पर मिला के लिए वे कस्बे में चले गए। एक खानदार कोठी को देख मुख्य द्वार से होते हुए आंगन तक पहुँचे। मिला के घबसरा पर वे अपने रचे हुए 'मनोबोध' के धर्मग गाते थे जिसे सुन नास्तिक मनुष्य भी आकर्षित हो जाता था। एक धर्मग को पूज कर समर्थजी ने ग्यारह प्रशनों जैसे मुद्दमम को दोहराया पर धर से न कुछ धावाज आई और न किसी ने आकर मिला दी। तब समर्थजी ने दूसरा धर्मग शुरू किया। जैसे ही वह पूज हुआ वैसे ही एक स्त्री सम्मुख सड़ी हो विस्फाटी हुई बोसी—

‘सुनते नहीं हो? लाख बार कहा कि मैं काम में लगी हूँ। पर पुन वही जय-जय रघुवीर समर्थ की रट। क्या कहते हो?’ यह कहकर उसने पोतने को दे मारा। समर्थजी दांत भाव से सोटे।

दो दिनों के अंदर-अंदर समर्थजी की घोर दिनचर्या, तपस्या से प्राप्त मध्य तेज और कीर्तन की दिव्य बाणी को सुन सारा कस्बा प्रभावित हुआ।

उस स्त्री ने भी अपने स्वभाव के अनुसार एक साधु की किस प्रकार भरममत्त की है यह घटना बड़ा चढ़ाकर अपनी सहेलियों से पहले ही कह सुनाई थी। धीरे-धीरे यह समाचार सारे गाँव की स्त्रियों तक पहुँचा। कुछ पुरुषों ने भी इसे जान लिया। तब पुरुषों को बड़ा खेद हुआ। सब पुरुष उस स्त्री की प्रबहेमना करने लगे। अंत में समर्थजी की सामर्थ्य को परख न क्षमा-याचना करने के लिए समर्थजी की सेवा में उपस्थित हुए। उनकी बात सुनकर समर्थजी दांत एवं गम्भीर होकर बोले—

“माइयो मनुष्यों के द्वारा जो भी कम होते हैं वे सचित्त भावमात्रा के आधार पर ही हात हैं। यदि सचित्त भावनाएँ दूषित हों तो उन दोषों का परिहार करने के लिए सत्कर्मों का आश्रय लेना चाहिए, जिससे भावी जीवन सुखी बनता है। यदि उनका परिहार न हुआ तो मनुष्य की दुष्कीर्ति बढ़ती है और वह दुःख भोगता है। फिर चाहे वह धन-संपन्न ही क्यों न हो। अतः गबन कर मत् का आश्रय लेना ही मनुष्य-जीवन के लिए हितकर है।

तत्र त बुद्धितपोयं जमते पौर्बेदिकम् ।

यतते च ततो भूमः ससिद्धौ कुशलवत् ॥

गीता ६-४३

समर्थजी के इस भाषण से लोग प्रभावित हुए। उनमें वह स्त्री भी थी। तुरन्त समर्थजी के चरण छू लमा-याचना करने लगी। समर्थ बोले—

“वहूजी, तुम किसी अवस्था में दोषमाज्म नहीं हो। क्योंकि तुमने मुझसे कहा था। सुन न पाने के कारण मैं ही भ्रमग गाता रहा। और फिर तुमने जो पोटना मुझे समर्पित किया वह मेरे बहुत काम आया। भिक्षा माँगकर प्रभु रामचन्द्रजी को नैवेद्य तो मैं बढ़ा सकता हूँ। पर धारती उतारने के लिए बाती की हमेशा कमी रहती है। तुम्हारे इस पोटने को धो धाकर मैंने साफ किया और उसके धागों से मैं बातिरिया बना सका।’

समर्थजी का यह निवेदन धर्म रक्षा की चेतना का भर सका। वह सारा गाँव समर्थजी की साधना में भरसक योग दे सका।

आत्म-संवेदना के इस चमत्कार को वही जान सकता है जो धर्म, समाज और राज्य संगठन के मूल मंत्र को जानता है।

अज्ञान का सुख

महादेवी के मतानुसार दुःख को सुख मानने के लिए विचाल मन की आवश्यकता होती है और वह विचाल मन महान प्रयत्नों के बाद बनता है। फिर भी मन की दुविधा दूर नहीं होती। हम मसे ही मह मानें की दुविधा दूर हुई। और दुःख को ही हम सुख मानते हैं। पर मानव-जीवन के लिए यह दुर्बोध है। मात्र इसके विपरीत अज्ञान का सुख प्रत्येक मनुष्य पाता है। क्योंकि आघात प्रत्याघातों के परिताप से वह अवोध होता है। होनहार नहीं टाला जा सकता—किस्मत में जो लिखा है वह होकर ही रहेगा—यह उसकी घटल धारणा होती है। इसलिए वह अपने-आप सुखी बन जाता है।

समयजी के शिष्यों में भोळाराम नामी एक सधमुष भोला भाला शिष्य था। बेसमझ तो था ही, सुस्त भी काफी था। दिन में भी भ्रष्टों सोता था। इन सारे दुर्गुणों के बावजूद भी ठरों साता था और फिर किसी काम का नहीं था। उससे कहा कुछ जाता था वह सुनता कुछ था। अन्त में साधार होकर अब समयजी औरंगाबाद पधारे तब उसके पिताजी ने उसे समयजी को सौंप दिया।

नरसद छोटे बड़े, बड़े बीमार अपाहिष
सब धाए लहवाल में उठार बाए जूतों से।

सर्वों की इस नीति के अनुसार समयजी ने बड़े प्रेम से उसे धाभ्य दिया। इतना ही नहीं किसी के द्वारा उसका धनादर भी न होने दिया। सत्सहवास और प्रेम पाकर उसकी समझदारी बढ़ने लगी। यों वह समयजी की सेवा करता रहा।

धूमि का बिछीना सुपुष्टि के लिए,
शिष्टाता लेकर रामनाम का।

घोड़ना बिशाघों का घोड़कर,
घाय का सुलगाना घीत के समय ॥

भाजीवन इसी अवस्था में रहने के कारण बुढ़ापे में समर्थजी साँसों के मारे बीमार रहने लगे। फिर भी दैनिक कामक्रम में किसी प्रकार का अंतर नहीं होता था। मात्र साँसी बढ़ने पर झुकने के लिए वे पीठान का उपयोग करने लगे। इस अवस्था में एकनिष्ठा से सेवा करने वाला भोलाराम ही ऐसा शिष्य था कि जो किसी काम को रत्तीभर भी टालने की कल्पना तक न कर सकता था।



पञ्चाल का मुज

पहली ही बार पीकदान के कफ़ को बाहर फेंक देने की उसे
पाना देते हुए समथजी ने कहा, देखो, ऐसे स्थान पर यह फेंक दो
जहाँ कहीं आदमी न हो। परन्तु जल्दी लौटो।

जब भोसाराम पीकदान को बाहर ले गया तब इधर-उधर
मवज आदमी ही आदमी उसने देखा। जल्दी लौटने की चिंता में
पीकदान का कफ़ उमने अपने पेट में ही डाल लिया। पर मठ को
सौटते ही मतली सी होने लगी। बचारा किसी से कह भी नहीं
पाया। अंत में जब कै हुई तब उसने अपने गुरुबंधु से उक्त घटना
सुनाई। जब यह समाचार समथजी को ज्ञात हुआ तब उन्होंने उसे
बुलाया। बचारा भीत अंत करण से उपस्थित हो गरदन झुकाए
खड़ा रहा। समथजी ने धीरे-धीरे कहा 'बेटा, यह सही है
कि मैंने तुम्हें जल्दी लौटने को कहा था। परन्तु इसका मतलब
यह नहीं था कि कफ़ को निगल जाओ। खैर! प्रभु रामचंद्रजी की
कृपा से तुम स्वस्थ हो जाओगे।' यह कहकर समथजी ने उसके
सिर पर अपना बरदहस्त रखा।

पीकदान का भरा हुआ दोपयुक्त कफ़ भोसाराम हजम कर
गया। यही कारण है कि भोसाराम प्राग चलकर एक विद्वान
महंत बना।

पाठक यह समझ चुके होंगे कि समथजी के बरदहस्त से ही
भोसाराम कफ़ को हजम नहीं कर सका अपितु उसकी अपनी
शक्ति ने भी साथ दिया। यदि भोसाराम की अपेक्षा कोई दूसरा
शिष्य उसे निगलने का माहूम करता तो वह निश्चय ही मर जाता।
क्योंकि वह कफ़ अस्थिर था।

अज्ञान में मनुष्य हमेशा स्वस्थ रहता है। अज्ञान के कारण

तानि की समावना लिखे-यहों की दृष्टि से भले ही हो पर भ्रमानी हो पाता है वह लाभ ही लाभ या सुख ही सुख होता है। क्योंकि दुःख से वह चिंतित नहीं होता। यदि मोलाराम भ्रमानी न होता तो क्या महत्त बनता ?

रागी बिरागी

दक्षिण हैदराबाद राज्य के एक जागीरदार समर्थजी के प्रिय शिष्य थे। वे महान बिरागी और उच्चकोटि के ज्ञानी थे। जागीरदार होने के कारण वे हमेशा ठाटबाट से रहते थे।

समयोगवध एक बार भ्रमण के अवसर पर वे समर्थजी से मिले। उनका बाना और नीकर-चाकरो को देखकर समर्थ शिष्य मन ही मन सोचने लगे 'रंगनाथ स्वामी अपने को भले ही बिरागी कहें पर हैं तो रागी।'।

समर्थजी ने शिष्यों के भाव ठाढ़ किए और उन्होंने रंगनाथ स्वामीजी से कहा, 'पंडितजी, अब आप बिरागी बनकर रहना सीखें। लाइए अपनी वह मूल्यवान पोशाक और पहन सीजिए केवल संगोटी।'।

रंगनाथ स्वामी ने बहुत धन्या' कहकर सारे धामूपण और जरीन वस्त्र उतार कर स्वामीजी के स्वाधीन किए और संगोटी लगाकर बैठ गए।

उनकी पोशाक और खेवरों को अपने पास रख समर्थजी भिक्षा मांगने के लिए पड़ोस के गाँव में पहुँचे। लौटने पर उन्होंने देखा रंगनाथ स्वामी पहले से भी मूल्यवान वस्त्रों एवं धामूपणों से सज-धज कर बैठे हैं।

समर्थजी ने कारण पूछा तो रंगनाथ स्वामी के एक शिष्य सरदार ने कहा ' महात्मन, हम यहाँ से मुक्त रहें य । भगवान की कृपा से गुरुदेव के दशन हुए । हमारे रहते इनका इस अवस्था में रहना हमारे लिए योग्यता की बात नहीं है । गुरुदेव ने बहुत-कुछ इनकार किया लेकिन आप्रहपूर्वक यह योग्यता हमने पहना दी । ये आभूषण भी । मला इस ससार में हमारा अपना क्या है । जो कुछ है वह गुरुदेव की कृपा है ।'

रंगनाथ स्वामी ने कहा मैं भले ही बढ़िया वस्त्र पहनता हूँ पर मुझे बढ़िया वस्त्र प्यारे नहीं लगते । और फिर क्या मूस्यवान और क्या मामूली । दोनों की अवस्था शरीर के लिए समान है । यदि इस प्रकार भगवान आगीरवार के ही ठाठ में रहना चाहते हों तो इनकार करने वाले हम कौन होते हैं ? हाँ यदि हम किसी प्रकार भगवान के विरुद्ध तिकायत करें तो निश्चय ही गुनहगार सिद्ध होंगे । इसके अतिरिक्त मनुष्य मन से विरागी होना चाहिए । मन अगर रागी हो तो ऊपरी विराग उसके लिए कोई काय न देगा । अगर मन विरागी हो तो क्या राज्यपद और क्या सेवकाई दोनों उसके लिए बख़्तर होते हैं । असल में मन विरागी होना चाहिए । वैराग्य की देन बाहरी देन नहीं है । बाहरी देन से मनुष्य के विराग की परीक्षा असम्भव है ।

आपसे मुझे कुछ कहना नहीं है । क्योंकि आप सबसाक्षी हैं और फिर मेरे परम देवता गुरु । आज्ञा के अनुसार वस्तुस्थिति को स्पष्ट किया है । सो क्षमा ।'

रंगनाथ स्वामी का यह भाषण सुनकर समर्थजी के शिष्य मन ही मन अजिज्ठ हुए । उनको अचिरात्माए अपने-आप मुक्त गई ।

अमर रगनाथ स्वामी के शिष्य सरदार वस्तुस्थिति को न दृष्टि और यदि वहाँ न होते तो देखने वाले यही कहते कि यह एक चमत्कार है। क्योंकि जो मनुष्य केवल सगोटी पहन जंगल में रहता है वह ब्रह्मा वस्त्र व आभूषण किस प्रकार पा सकता है। इस घटना में असमी चमत्कार है जीवन विषयक शिक्षा जो आजकल शब्द या प्रवर्धन मात्र से दी जाती है। यदि समझी मानसिक शक्तों को ताककर दूसरों के द्वारा उन्हें दूर भेजकर ता बिरागी होकर भी शिष्य रागी रह जाते।

परीक्षा का अजीब ढंग

राजाश्रय और समाजश्रय प्राप्त होने के बाद समर्थजी के पास अनेक शिष्य इकट्ठा होने लगे। समर्थजी का शिष्य बनने पर मान-सम्मान बढ़ता था और खाने-पीने में किसी बात की कमी नहीं रहती थी। समर्थजी आश्रय तो सबको देते थे और योग्यता के अनुसार उनसे काम भी लेते थे परन्तु जो केवल मोक्ष-वशु बनकर रहना चाहते थे वे बहुत जल्द वहाँ से खिसकाए जाते थे।

एक अवसर पर अनेक शिष्यों का मेला देख समर्थजी ने एक नग्न लसवार उठाई और हर किसी पर मारने के लिए मलटने लगे। समर्थजी का क्रूर और तमतमाता चेहरा देख 'समर्थजी दीवान हो गए' कहकर कुछ शिष्य वहाँ से बल दिए। कुछ डरपोक होने के कारण प्राणों को लिए खिसक गए। कुछ इधर-उधर छिप गए। मठ में केवल गिने-बुने शिष्य रह गए। उनमें से एक समर्थ शिष्य कल्याण स्वामी को यह समाचार सुनाने के लिए रवाना हुआ। खबर पाते ही कल्याण स्वामी घटनास्थल पर पहुँचे।

जब वे समर्थजी के पास गये तो उन पर भी तसवार तानकर समर्थजी बोले 'मैं तुम्हें मार डालूंगा।' ब्रह्माण स्वामी विनत हो



सह शिष्य की परीक्षा

बोले "धनस्य, मैं मरने के लिए प्रस्तुत हूँ।" यह कहकर गरबन मुकाए खड़े रहे।

उसी क्षण समर्थजी ने धपनी तसवार म्यान में कर ली। समर्थजी का मठ निबन्धे शिष्यों से मुक्त हुआ।

एक बार समर्थजी जोर-जोर से कराहने लगे। प्रत्येक शिष्य

बड़ी आत्मीयता के साथ पूछताछ करने लगा। समयजी बोले
“बाबा, अब मैं बुढ़ापे के कारण भयत्कार बीमार रहता हूँ। पोटरी
में एक बड़ा फोड़ा हुआ है। उससे होने वाली वेदनाओं से मैं त्रस्त
हो गया हूँ।”

एक शिष्य बोला, “क्या माछिन कर दूँ?”

दूसरा—“जरा सेंक दूँ?”

तीसरा—“राजबंद को बुझाऊँ?”

समयजी बोले, “भा बाबा, किसी उपचार की आवश्यकता
नहीं है। यह शरीर भोग है और उसे भोगना ही चाहिए। अगर
कोई इस फोड़े को चुस सेगा तो कदाचित्त मैं स्वस्थ हो सकता हूँ।
पर चुसन वाला मुरत मर जाएगा।” यह कहकर समयजी पुनः
कराहने लगे।

दिन रात कराहते देखा सारे शिष्य चिंतित हुए। पर किसी
में यह हिम्मत न हुई कि उस फोड़े को चुसे और समयजी के लिए
अपने प्राणी को लोए। जब यह सबर समय कल्याण शिष्य ने
जानी तो वह तुरंत समयजी की सेवा में उपस्थित हुआ और
फोड़े को चुसने के लिए अनुज्ञा चाहने लगा। समयजी बोले “क्यों
नाहक अपने प्राण गँवाते हो? यदि मैं मर गया तो अब कुछ विशेष
हानि होने की आशंका नहीं है क्योंकि मैंने जीवित काय किया है।
और वह सफल भी हुआ है। भयत्कार की स्थापना हो चुकी है।
मततापियों को उचित दण्ड मिला है। स्वराज्य के कारण स्वधर्म
की रक्षा में अब किसी प्रकार की बाधा उपस्थित नहीं हो सकती।
महाराष्ट्र भवन आनन्द से परिपूर्ण है। अब मैं शरीर को क्यों कष्ट
पहुँचाऊँ?”

कल्याण स्वामी ने कहा, "नहीं महारामन, मैंने अनुभव किया है कि यद्यपि स्वराज्य और स्वधर्म की स्थापना हुई है परन्तु उनकी रक्षा का प्रबंध अभी खोप है। जब तक वह प्रबंध नहीं होगा तब तक यह शरीर कैसे रखा जा सकता है?"



कल्याण शिष्य ने समर्प-वर पाया

समर्पजी ने कहा, "भार्य, यह कार्य किसी एक व्यक्ति के जिम्मे सीपमे पर नहीं बन सकता। धर्म और राष्ट्र के प्रत्येक अभिमानी की सिद्धता पर यह कार्य अवलंबित है। जन-जागृति जितने प्रमाण में बनी रहेगी उतने प्रमाण में यह कार्य सफल होगा।"

कल्याण स्वामी बोले, "जन-जागृति के लिए तो आपको कुछ दिनों तक यह शरीर लिए रहना ही होगा।" यह कहकर वह लोहरी का फोडा ब्रूसे लगा। यद्यपि समर्पजी ने साल मना किया,

इय्या भी ।

जब कल्याण स्वामी पूरा फोड़ा चूस चुके तब बोले, "महात्मन, इस प्रकार अगर रोजाना दस-याँच फोड़े हो जाए तब तो मैं समझूँगा कि मेरे भाग खुर गए ।" समर्थजी हँस दिए ।

पाठक समझ चुके होंगे कि यह चमत्कार परीक्षा लेने और शिष्य को निम्नी कस्तूरियों के परिज्ञान की शिक्षा देने के लिए समर्थजी ने दिखाया था ।



समर्थ गुरु एवं समर्थ शिष्य

फोड़े के स्थान पर दोड़क के नीचे एक रस मरा

फस रसा गया था।

कल्याण स्वामी समर्थ शिष्य की उपाधि के अधिकारी बने। वे भागे चलकर समर्थ शिष्य यानी शक्ति-संपन्न शिष्य सिद्ध हुए। अन्य शिष्यों ने भी बहुत कुछ पाया। वे इस तथ्य को जान सके कि व्यक्तिगत प्राणों की अपेक्षा स्वयं श्रीर स्वराष्ट्र के प्राणों की महत्ता अधिक है।

स्पृश्य-प्रस्पृश्य मीमांसा

कर्नाटक की उडपी रियासत में मध्वाचार्य नामी एक सनसगा परित्यागी साधु रहते थे। समर्थजी के प्रताप की वार्ताएँ वे सुन चुके थे। वे उनसे मिलना चाहते थे। परन्तु परस मेने पर मिलना ठीक है, इस भावना से उन्होंने अपने सत् शिष्य को समर्थजी के पास भेजा। जब शिष्य महाराज समर्थजी से मिले तब समर्थजी को महान आनन्द हुआ। मध्वाचार्यजी के पत्र को ही मध्वाचार्य समझकर समर्थजी ने उसका हादिक वदन किया। सत् शिष्य का यथोचित स्वागत कर उसे आग्रहपूर्वक आतिथ्य के हेतु रोक भी लिया। जब समर्थजी ने अक्काबाई से मीठा खाना पकाने के लिए कहा तब सत् शिष्य बोले, "हम तप्त मुत्रांकित ब्राह्मण हैं। छुआछूत के कड़े नियमों का पालन हमारे धर्म में एक विशय स्थान रखता है। अतः किसी भी छूत वस्तु का खानपान हमारे लिए निषिद्ध माना जाता है। पक्की रसोई भी हमारे लिए न चल सकेगी।"

सत् शिष्य का यह निवेदन सुनकर समर्थजी ने दिवाकर गुसाई द्वारा रसोई की सामग्री उन्हें दिलवाई। सत् शिष्य नहा

घोकर ब्रह्मकर्म से निवट चुकने पर रसोई में लग गये। जब खाना बन चुका तो जल लान के लिए वे बावड़ी की ओर चल दिये। सौटन पर उन्होंने देखा कि रसोईघर में घुसकर एक कुत्ता बड़े ठाठ के साथ रोटियाँ उड़ा रहा है। यह देखकर सत् शिष्य अश्रित हुए और उन्होंने कुत्ते को मार भगाया। परन्तु मूख से परेधान होने के कारण पुन रसोई बनाना उनके लिए अशक्य था। इस-लिए किसी ने देस तो नहीं लिया है—यह परलकर उन्होंने मन्त्राभिषिक्त जल से और तुलसीदल से अन्न का पवित्र बनाकर भोजन के लिए घासी परोस ली। सबके साथ भोजन पान के हेतु उन्हें समर्पणी न खान वालों की पक्षि में विराजित किया। इस बात का ध्यान अवश्य रखा कि छूत से बह बच जाए।

मध्वाचार्य के सत् शिष्य का सहवास प्राप्त होने के कारण समर्पणी बड़े प्रसन्न हुए थे। स्वयं वे ही पंक्तियों को भी परोसते थे। गडबडी में वे यह भूल गए कि सत् शिष्य अमुक स्थान पर बैठे हैं और छूत को वे अशुभ मानते हैं। और फिर 'भी' अपवित्र था नहीं। सो समर्पणी सब को परोसते समय उन्हें भी परोस गए। बस ही भी परोसा गया जैसे सत् शिष्य पिड़ गए और समर्पणी को गालियाँ देने लगे। जब गालियों की बीछार शुरू हुई तब समर्पणी ने भी का बरतन नीचे पटक दिया और जोर-जोर से रोने लगे। उनका रोना-धोना सुनकर समर्थ शिष्य घटनास्थल पर पहुँचे और उन्हें अपमान से आहत समस्त संतोष दिलाने का प्रयास करने लग।

समर्पणी बोले 'भाइयो, इनके विद्वदमेरी कोई शिकायत नहीं है। मुझे शिकायत है प्रभु रामचन्द्रजी के बारे में। मैं सोचता हूँ कि कृत्यों में भी गया-बीता यह जीवन उसने मुझे क्यों दिया, किसी

अपवित्र वस्तु को तुलसीदास स हम पवित्र बना सकते हैं परन्तु मेरे द्वारा परोसा गया थी क्या किसी हासस में पवित्र नहीं हो सकता ?'



समर्थजी के कथन का उद्देश्य यह सिद्ध होना चाहता था और वह समर्थजी से क्षमा-याचना करने लगा। तब समर्थजी ने बतलाया, "हम जो कुछ खाते हैं वह पेट भरने के लिए भ्रष्ट स्वादयुक्त है इसलिए नहीं अपितु यज्ञकर्म के रूप में खाते हैं। शरीर की भिया यथोचित हो इसलिए खाते हैं। उसमें भूत-प्राण की भावना नहीं होनी चाहिए। शरीर-धर्म को सदैव ही उससे सत्कर्म कराने के

उद्देश्य से हमें खानपान का ध्यान रखना चाहिए। इससे बढ़कर खानपान को अधिक महत्त्व न देना चाहिए। सत् प्रवृत्तियों को जगाने वाला—शरीर धम की रक्षा करने वाला खाना हो बस। फिर चाहे वह किसी क द्वारा क्यों न पकाया गया हो।

जब मध्वाचार्य ने सत्गिण्य क सीटन पर यह घटना जानी तब उन्हें बिदवास हुआ कि समथ रामदासजी सधमुष हनुमानजी के भक्त हैं और मन्त्रे माधु हैं। संयोग पाकर उन्होंने ममधजी से साक्षात्कार कर अपने को धन्य किया।

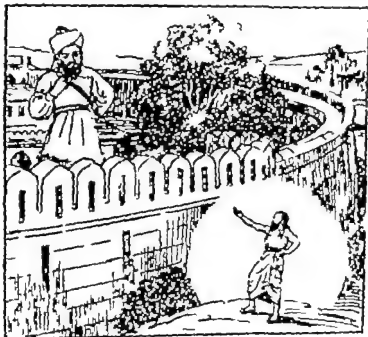


एक बार एक क्षत्रिय सत्गिण्य क यही मौसाहार पर समयजा ने यह स्पष्ट किया कि सत् प्रवृत्तियाँ जाग जाने पर मनुष्य निबध मुक्त बन जाता है। इस घटना से मध्वाचार्य विशेष प्रभावित हुए। फिर भी समथजी ने उन्हें बताया कि सत् प्रवृत्तियों को जागृत अवस्था की जानना सबसे अधिक ज़रूरी के लिए धन्य होता है, इसलिए वधनों का पातन होना चाहिए। मात्र दुष्ट धर्माकरण परल्लभ करने पर किसी प्रकार का परहज रखना अवस्था हानिकारक होता है।

भगवान के दर्शन

एक बार बाघट्ट को सीटते समय रंगनाथ स्वामी के साथ समथजी टाकट्टी गाँव में रहे। नियमानुसार रंगनाथ स्वामी का कीर्तन वही हुआ। टाकट्टी गाँव क मुसलमान भी रंगनाथ स्वामी के शिष्य थे। कीर्तन में रंगनाथ स्वामी न कहा, "संतों के सहवास से भगवान क दर्शन होते हैं।"

टाकली गाँव में एक मुस्लिम धर्माभिमानी पठान रहता था। उसने रंगनाथ स्वामी के कीर्तन का समाचार जब सुना सब उन्हें बुलाकर कहा कि महाराज, अपने भगवान का वशन धगर भाप करा सकें तो मैं आपका कहना मान सकता हूँ वरना आपको गौ का गोस्त खाना पड़ेगा। पठान का यह भाषण सुन रंगनाथ स्वामी कुछ भबराए। उन्होंने समयजी को बुलाकर इस सकट का परिचय करा दिया। समर्थजी उनका कहना सुन तुरत किसे के बाहर बह



दिए। समर्थजी को बाहर जाते देख रंगनाथ स्वामी उस पठान से कहने लगे 'देखिए साहब उस साधु के द्वारा आप भगवान का

मन पा सकते हैं।" पठान किम दर बड़ ग्या घीर समयजी का पुकारन लगा। समयजी न कहा आप नावान का दान चाहत हैं न? बाइए सीध माग स मर पीछ-पीछे हो लीजिए। परन्तु याद रखिए कि माग की सीध कहीं बिगड न जाए।

समयजी का यह भाषण सुन पठान ने यह अनुभव किया कि किम के ऊपर सीधे माग पर मैं क्योंकर चर सकता हूँ? किले को लूटना घटक है। तब उसने पूछा, "महाराज, यह कैसे मुमकिन है?" समयजी बोले, "सत्याचरण का मार्ग ही भगवान की ओर जाता है। सत्याचरण वाला अपने जीवन को कभी दीन हीन या दुखी नहीं पा सकता। निमय होकर जीवन से घिरकर धर्म का बाद ही यह घबस्वा आप पा सकेंगे। अर्थात् इस अवस्था को पाना हो तो किले की दीवारों का भय त्याग कर उन्हें लूटने की प्रवृत्ति समझ प्राप्त करो जिससे अनायास भगवान के दान आप पा सकेंगे। यानी आत्मरक्ष्य बन सकेंगे।"

समयजी का यथाप कहना सुनकर वह पठान समयजी का अनुग्रहित शिष्य हो गया।

मनोती और सपना

कोकण प्रांत में समयजी घेरे पर थे। एक छोटे से गाँव में पहुँचकर उन्होंने देखा कि धर्म प्रचार के लिए यह स्थान बहुत उचित है। क्योंकि इस गाँव के भाबूबाबू में पयसीय प्रवेस का घीर उस प्रवेस में अनेक छोटी-छोटी आबादियाँ थीं। जिस गाँव में वे रहे थे वह छोटा क्यों न हो परन्तु पयसीय छोषा से सुसज्ज था। किम मर वहाँ रहने पर समयजी ने यह जाना कि यहाँ के

रोग भी बड़ थढ़ालु और भावुक हैं। कीर्तन में बड़े परिमाण में वे उपस्थित हुए हैं। परन्तु तीन चार दिन के पश्चात् उन्होंने देखा कि कीर्तन में एक भी भावमी सम्मिलित नहीं हुआ। फिर भी समर्थजी अपने शिष्यों के साथ कीर्तन में रग जाते और धर्म प्रचार का कार्य आज़ूबाज़ू में करते।

कुछ दिनों बाद समर्थजी को इस बात का पता चला कि उस गाँव में एक हिन्दू पटेल रहता है और उसने वहाँ के निवासियों को कीर्तन में सम्मिलित होने के लिए मना किया है। यहाँ तक कि अपनी घौस से उसने उनसे यह भी कबूल करवा लिया है कि जो कीर्तन में सम्मिलित होगा उसे यह गाँव छोड़कर जाना पड़ेगा या पटेल के द्वारा निर्धारित वण्ड देना पड़ेगा। यद्यपि गाँव के सभी रोग समर्थजी को चाहते थे परन्तु लाचार होकर उनके कीर्तन से उन्हें वंचित रहना पड़ता था। फिर भी समर्थजी धर्म प्रचार का अपना नियमित कार्य उस गाँव में रहकर करने लगे।

एक दिन सुबह-सुबह समर्थजी ने मुरगे के चिल्लाहने की आवाज़ सुनी। जब समर्थजी उस मुरगे के पास पहुँचे और उन्होंने देखा कि मुरगे को काटने के लिए ले जाया जा रहा है तब उन्होंने उस भावमी को रोका जो ले जा रहा था। सहसा उस भावमी के पीछे उस गाँव का पटेल आ निकला और समर्थजी से कहने लगा "क्यों महाराज, धर्म कार्य में बाधा डालते हो? मेरे एक सुपुत्र है। वह बीमार हुआ था। मैंने काली माता से मनीषी मानी कि अगर मेरा बालक बीमारी से मुक्त हुआ तो मैं मुरगे का नबेघ चढ़ाऊँगा। काली माता की कृपा से बालक स्वस्थ हो गया। लेकिन तीन महीने तक मुरगे का नबेघ मैं चढ़ा न पाया। कल रात को मैंने सपना देखा। काली

माता ने मुम्तसे कहा कि मैंने अपना काम किया है अब तुम अपने वचन का पालन करो। मैं भूल गया था। इसीलिए आज मुरगे का खरीदकर मैं आ रहा हूँ। अब इसे पाटकर घमविधि के धनु-मार इसका नैवेद्य बढ़ाऊँगा।

पटेल का यह भाषण सुनकर समयजी ने पटेल और उसके साथी की गरदनो को पकड़ ओरों से खींचा और कहा, "मैंने भी कल रात एक सपना देखा है। ग्रामदेवता ने मुम्तसे कहा कि



मैंने भी एक सपना देखा है
दो मुस्तब्ब आदमियों की बलि मेरे चरणों में बढ़ाओ। वहा यक़्का

हुषा । सुयह-सुबह सुम मिल गए । वरना मुझे मुस्टण्डे घादमियों को डूँढ़ना पड़ता । अको घामदेबता के धावेधानुसार भ्रम-विधि युक्त तुम्हारी वस्ति उन्हें धकाऊँ ।”

यह कहकर समर्थजी उन्हें पकड़ जोरों से धसीटने लगे । समर्थजी शक्ति-सपन्न थे । उनकी पकड़ को पटेल सरा भी झील न दे सका । काचार होकर वह उनकी धरण में धाया और प्राणदान की मिश्रा माँगने लगा । पटेल को असहाय बना समर्थजी धोले—

“भाई, भगवान कदापि यह नहीं चाहते हैं कि उनके कारण किसी के प्राणों की बलि बड़ाई जाए । और मनोसी मानमा सपने देखना यह सब कुछ भावनाओं की झीलाए है । जिस प्रकार हमें अपने प्राण प्रिय होते हैं उसी प्रकार पशु-पक्षियों को और जाम वरों को भी अपने-अपने प्राण प्रिय होते हैं । भगवान सर्वव्यापी और सर्वसाक्षी हैं । हमने ही अपनी-अपनी निजी वृत्ति के अनुसार भ्रम का विधान निर्धारित किया है । हमारा यह विधान सर्वथा स्वार्थी है और असत्य की नींव पर खड़ा है । सो सभी प्राणियों को भगवान समस्त उनकी धर्षना करनी चाहिए ।”

समर्थजी का उपदेश सुन पटेल का भ्रम दूर हुआ और वह समर्थजी का भक्त बना । जिसके कारण वह गाँव धर्म प्रचार का प्रमुख केन्द्र बन सका । धर्म प्रचार के निमित्त समर्थजी ने जो बल प्रयोग किया वह धर्मशास्त्र है—ऐसा साध समझने लगे । क्योंकि पटेल की बुद्धता से सारा गाँव उन्नत गया था । समर्थजी के दण्ड देने पर ही वह सन्मार्ग पर आ सका जिससे उस गाँव के लोग भ्रम प्रवचता की अपनी स्वाभाविक इच्छा को पूर्ण कर सकें ।

कल्याण ने सामर्थ्य कैसे पाई

पाराजी पत नामी एक ब्राह्मण कोन्हापुर में रहते थे। उनके आश्रम में एक धनाढ्य परिवार रहता था। पाराजी पत उस परिवार का भरण-पोषण बत्सलता से करते थे। उस परिवार में भवाजी नाम का एक बालक था। वह बड़ा सुझ और भाशाकारी था। समर्थजी ने उसका गुणों को ताड़कर उस धन-काम के लिए मांग लिया। यथाविधि दीक्षा देकर समर्थजी ने उस अपना शिष्य बनाया। भवाजी भी धात्रा के अनुसार धर्म-काम में लग शक्ति पाता रहा।

एक बार चाफ़ल में दास नबमी के अवसर पर प्रभु रामचन्द्रजी के रथ का जुत्तुस निकला। रास्ते के बीच एक पेड़ था जिसकी एक शाखा रास्ता रोके खड़ी थी। शाखा के कारण रथ को उस रास्ते से से जाना असम्भव था। इसलिए समर्थजी ने उसको काटने का आदेश दिया। धनेकों शिष्य शाखा काटने के लिए आगे बढ़े। पर समर्थजी ने कहा कि शाखा को नीचे की ओर से काटना होगा। नीचे की ओर से काटने पर शाखा के साथ बावड़ी में गिरने की सम्भावना थी। भव कोई शिष्य अपने प्राण संकट में डालने के लिए तयार न हुआ। केवल भवाजी आगे बढ़ा और धात्रा के अनुसार उसने शाखा काटी। कुल्हाड़ी के अंतिम आघात के साथ-साथ भवाजी और वह शाखा, नीचे बावड़ी में गिर पड़े। लोगों को विश्वास हुआ कि भवाजी भव वच नहीं सकता। लोग समर्थजी को कीसने लगे।

सहसा समर्थजी ने बावड़ी के घटर माँका और भवाजी का पुकार कर कहा, "माई, वहाँ क्या कर रहे हो ? बस्ती से उमर

माधो । जुलूस रुका जाड़ा है ।" समर्थजी का आदेश सुनकर ग्रंथाली बाहर भागा, तब कहीं लोगों को जान में जान आई । समर्थजी ने उसी क्षण से उसे कल्याण कहना शुरू किया ।



इस प्रकार ग्रंथाली धर्मात् कल्याण से अनेक बार परीक्षाया में सफलता पाई । तब कहीं वे समर्थ शिष्य इस पद को प्राप्त कर सके ।

एक बार थाफ़्ट के रामनबमी उत्सव में हाथी पर प्रभु राम चन्द्रजी की पादुकाओं का जुलूस निकाला गया । बाजे-गाजे का शोर

मुन मल हाथी बीसमा उठा । बहु जुमूस भ मनमाना दोहन लगा ।
भोग धबड़ाए । मल हाथी की उद्दामता को देख समर्थजी ने उसको
पकड़ने की आज्ञा दी । आज्ञा पाते ही कल्याण स्वामी ने घाब दस्ता
म ताव एक हाथ से हाथी का दाँत पकड़ वे उसकी गरदन घीर



सूँह पर प्रहार करने लगे । सहमे के भन्दर-भन्दर हाथी की सारी
उद्दामता धायव हो गई और जुमूस यथास्थान यथासमय पहुँच
गया ।

कल्याण की सामर्थ्य देखकर समर्थजी ने कल्याण को 'समर्थ
गिन्य' इस पद से विभूषित किया । कल्याण स्वामी धर्म-स

धर्म-संपन्न, बुद्धि-संपन्न तक-संपन्न श्रीर भाजाकारी निष्य व ।
 समर्थ-संप्रदाय के वे प्रमुख चालक श्रीर समय-शिष्यो के प्रमुख
 अनुयाय व । आज भी समर्थ-निष्य कल्याण स्वामी का मठ डोम
 गाँव तालुका धार्शी जिला सोलापुर में मौजूद है । कल्याण स्वामी,
 समर्थजी श्रीर प्रभु रामचन्द्रजी के उत्सव वही घूमघाम से बहुत
 आज भी मनाए जाते हैं ।

गुरु-सेवा ही भगवान की सेवा है

समर्थ-शिष्य कल्याण स्वामी की यह प्रामाणिक धारणा थी
 कि गुरु-सेवा ही भगवान की सेवा है । इसी धारणा के अनुसार वे



काया, वाचा और मन से समर्थजी की सेवा करते थे। एक बार जब समर्थजी सज्जनगढ़ में बीमार हुए तब शिवाजी के राजवैद्य ने यह सलाह दी कि गढ़ की बावड़ी के बजाए नीचे साई में जो बावड़ी है उसका पानी पिया कीजिए। वह स्वास्थ्य के लिए बड़ा लाभकारी है। उस बावड़ी का प्रतिदिन पानी ले आना कोई हँसी-मजाक की बात नहीं थी। क्योंकि उन दिनों पगडंडी भी उस स्थान के लिए बन न पाई थी। दो मील साई में उतरना और दोबार जैसी छड़ी पहाड़ी पर चढ़ना असंभव था। फिर भी समय शिष्य कल्याण स्वामी क्रमशः बारह महीने पानी लाते रहे। एक बार पानी लाते समय शिवाजी राजा ने जब उन्हें देखा तब वे आश्चर्य चकित हुए। तब उन्होंने इस बात का अनुभव किया कि स्वराज्य की नींव इन्हीं धर्माभिमानियों के बल पर रखी गई है और सैनिकों के द्वारा उसकी रक्षा की जाती है।

शक्ति और उसका सहुपयोग

समर्थजी के सहवास में सज्जनगढ़ में रहते समय शिवाजी राजा के एक भक्त ने शिवाजी को एक तगड़ा घोड़ा मेल में समर्पित किया। सजे हुए घोड़े को सौंपते समय वह भक्त बोला, 'महाराज इस पर अभी तक किसी ने सवारी नहीं की है अब साईस के द्वारा पहले इसे अभ्यस्त बनाया जाए और उसके बाद आप स्वयं इसका उपयोग करें।

जब समर्थजी ने उस घोड़े को देखा तब वे कहने लगे "बाह ! घोड़ा बड़ा ही तेज और तगड़ा दिखाई देता है। परन्तु इसे जगह जगह पर चलाया क्यों गया है ?" यह कहकर समर्थजी -

साज उतार कर फेंक दिया और उसके बालों को पकड़ के उस पर सवार हुए ।



समर्थजी जैसे ही घोड़े पर सवार हुए वह बाधुवेग से दौड़न लगा । न बड़ी-बड़ी शिलामों को वह परबाह करता था न पहाड़ियों को और न चट्टानों की । जब शिवाजी और अन्य सिप्यों ने घोड़े की तेज रफ्तार को देखा तब उन्हें नय हुआ कि हो न हा भोड़ा धव समर्थजी को अवश्य ही पटक देगा । समर्थजी अगर माथघानी न बरतेंगे तो शायद गिर ।

समर्थजी के पीछे धनेक घुड़सवार दौड़ाए गए परन्तु वे सबक

सब दीड़ में पराजित होकर लौट आए। कुछ घंटों में बका-मांवा बह बोक़ा समर्थजी लौटा आए। साईस भी जिस थोड़े पर सवाद होने से भय खाता था उस थोड़े को समर्थजी ने बात की बात में अपने बश में कर लिया।

इस घटना से मिठाजी साह्य गए कि राज्य-साधना में जो सैनिक-अपना कौशल दिखाते हैं वे समर्थजी के कारण ही सचे हुए हैं। वहाँ तक कि जो गुप्त काम सफल बनते हैं वे ऐसे ही गुण और शक्ति-संपन्न धर्मप्रेमी मिथ्यों के द्वारा सफल बनते होंगे।

गुप्त सेवक समर्थजी

मंसूर के वन प्रवेश में रहते समय समर्थजी सगम में नहाते थे और पडासी गाँव में कोरान्न मिठा माँगते थे। उस गाँव में पट-बारी (कुलकर्णी) का एक परिवार रहता था। जब समर्थजी उसके घागन में 'जय जय रघुवीर समर्थ' कह कर प्रथम बार पहुँचे तब उस घर की लडकी से उन्हें लताड़ खानो पड़ी। तब समर्थजी ने यह जाना कि यह परिवार कुछ दुखी है। उस दुख को जानने के हेतु मिठा न पाने पर भी समर्थजी नियमानुसार जाते रहे। जब गृहलक्ष्मी ने यह देखा कि यह साधु कुछ निराला है तब उसने आत्मभाव से अपने दुख की कथा उन्हें सुनाई। उसने कहा, "मध्य पर वर्षासन बसूस करके न देने के कारण मेरे पति को कैद कर बीजापुर के दरबार में से गए हैं। अब उनका छूटना असम्भव है।

समर्थजी ने तुरंत जवाब दिया कि समस्त लो ग्यारह दिनों के अंदर-अंदर वे घर पर मिलेंगे।

एक गुसाई के आशवासन पर वह माता स्वस्थ कैसे बन सकती थी। परन्तु एक गुसाई नियमानुसार रोज़ भोगन में भावाज लगा जाता था।

बचन के अनुसार भेष बदलकर समझली सायइसोड कन्हाड़ गाँव की घर्पासन की रकम से बीजापुर के दरबार में पहुँचे और



अपने को पटवारी का कारिदा कह कर दासोपंत नाम बताया तथा रकम भदा करके पटवारी को चुका लिया। यही तक कि पटवारी को कन्हाड़ गाँव तक पहुँचा कर कबल यही संदेश दिया कि माता जी के द्वारा किसी गुसाई का अनादर न होने पाए। जब वह पट

बारी ठीक ग्यारहवें दिन घर पहुँचा सब उसने बमपत्नी से पूछ-
ताछ की। परन्तु उसने केवल इतना ही बतलाया कि एक गुसाई के
आस्थासन देने पर कबाचित आपको मुक्ति मिली होगी। मुझे मुक्त
कराने वाला 'वामार्पत' ही मुसाई हो सकता है यह कल्पना कर
वह पटवारी उन्हें ढूँढने लगा। पर समर्थजी कब के चल दिए थे।

मुस्लिम शासन से सकारण या अकारण पीड़ित अनेक परि-
वारों को सहायता पहुँचाने के कारण वे सारे के सारे परिवार
समर्थ-संप्रदाय के कट्टर अनुयायी बने और धर्म-साधना में उन्होंने
मरसक हाथ बँटाया।

अपने पति को सकुशल लीटते हुए देव गृहमाता को महान्
आनन्द हुआ। अब उसने यह निश्चय किया कि उस गुसाई का
पर्यम किए बिना मैं अन्न ग्रहण न करूँगी। समर्थजी से साक्षात्कार
कर अपने जीवन को सफल बनाने के हेतु कई दिन भूखी
प्यासी वह वन प्रदेशों में घूमती रही। जब एक गुहा में समर्थजी
के दर्शन पा वह कृतार्थ बनी तभी उसे सतीप हुआ। यही गृह-
माता भविष्य में समर्थ-शिष्या सिद्ध हुई और राज्य-साधना के
दुर्धर काम को निभा सकी।

संगीत-सभा में गर्व-परिहार

कर्नाटक प्रांत का एक संगीत विचारक सिबाबी राजा के दर-
बार में इसलिए उपस्थित हुआ कि सब संगीत-विचारकों को परा-
जित कर विजय-मग्न प्राप्त करे। वह गवमा शास्त्रीय संगीत में
निपुण था और उसने अनेक प्रांतों के गर्वियों को पराजित
था। जब वह सिबाबी के दरबार में पहुँचा तब स्वयं

उनके दरबारी काम में व्यस्त थे । इसलिए शिवाजी राजा ने उस गवैये से यह कहा कि आप सक्कनगढ़ में समर्थजी के पास जाएँ । उन्होंने अगर आपकी कला को अच्छे स्वीकार किया तो विजय एक आपकी दिया जाएगा ।

राजा की इस आज्ञा को सुन वह गवैया बहुत खुश हुआ । वह विश्वास करने लगा कि बात-घात में साधू-बनों पर मैं विजय पाऊँगा । क्योंकि साधु-मण्डली शास्त्रीय सगीत को किस प्रकार जाम सकती है ?

जब वह सक्कनगढ़ पहुँचा तब समर्थजी ने उसकी यथोचित भावभंगत की । दैनिक कार्यक्रम से निवृत्त हो चुकने पर समर्थजी ने सब शिष्यों को समा-मण्डप में उपस्थित होने का आदेश दिया । रात को दस बजे संगीत-सभा प्रारम्भ हुई । समर्थजी ने कर्नाटक के शास्त्री से यह प्रार्थना की कि वे अपना संगीत शुरू करें । शास्त्री भुमा ने फरमाया, 'हम शास्त्रीय संगीत के विशेषज्ञ हैं । शास्त्रीय नियम के अनुसार सगीत-सभा को कोई दूसरा गवैया प्रारम्भ करे ।'

यद्यपि समर्थजी ने यह समझाया कि हमारे यहाँ कोई शास्त्रीय संगीत नहीं जानता है सो आप ही प्रारम्भ करें पर गवैये ने नहीं माना । अनुमति बिनय करके भी समर्थजी हार गए । इसी बीच शिवाजी राजा भी सभा में उपस्थित हुए । घत में लाचार होकर समर्थजी ने समर्थ शिष्य कल्याण स्वामी को अपना संगीत सुनाने की आज्ञा दी । कल्याण स्वामी ने तबूरा समाला और पड्डन में मजन गाया । पड्डन की प्रत्येक ताम जब अपनी लहर से श्रवणों एवं माथों के मोतियों को बिखेरती तब सारी संगीत-सभा मंत्र मुग्ध बन जाती । कल्याण स्वामी के बाद समर्थजी ने वेष्टवाई म

गाने के लिए कहा। वेणुबाई ने पंचकल्याण जोगी कालिंगड़ा आदि रागों में ३४ भजन गाए।



कर्नाटकी गवये ने अनुभव किया कि ताल गीत स्वर के मेल से जो भाव स्पष्ट हो रहे हैं वे शब्द रूप बनकर अपनी अपूर्वता के कारण दर्शकों के हृदय से अपनायास बह उठते हैं। हादिक भावों को मूर्त करने में इस संगीत की बराबरी शास्त्रीय संगीत नहीं कर सकता। वेणुबाई का भजन समाप्त होने के बाद समझजी ने शास्त्री बुधा से अपना शास्त्रीय संगीत सुनाने के लिए प्रार्थना की। पर शास्त्री बुधा के कान अभी तक उन्हीं भजनों के चित्रों में सीन अपने-आप को मूल गए थे। जब वे तंद्रा से जागे तब समझजी के चरणों में लिपट अपनी पराजय का मुक्तकठ में स्वीकार करने लगे। कर्नाटक के शास्त्रीय गवये द्वारा इस प्रकार अपनी

पराजय मान लेने के बाद समर्पजी बोले—

“इसमें कोई शक नहीं है कि आप शास्त्रीय संगीत के विशेषज्ञ हैं। परन्तु यदि रक्षिए संगीत कला को कला के पद से घसीट कर शास्त्रीय सिंहासन पर धास्त कर देने के कारण उसकी कलात्मकता जाती रही है। शास्त्र धीरे कला में महान घसर है। शास्त्र में नियमों का आधिपत्य होता है और कला स्वयमेव तथा स्वमगलदायिनी होती है। शास्त्र की अपेक्षा कला को भारतीय सभ्यता श्रेष्ठ मानती है। कला अपने-आप में सीन होकर दूसरे में भी सीन होने की क्षमता रखती है। शास्त्र में ये माय नहीं होते। कला से अद्वैत भाव जागते हैं और शास्त्र से द्वैत भाव का निर्माण होता है। अतः शास्त्रीय ज्ञान की अपेक्षा कलात्मक ज्ञान श्रेष्ठ है। इसलिए आप भी कलात्मक संगीत की उपासना कीजिए। जिससे अपने जीवन के साथ-साथ दूसरों के जीवन को भी संगीतमय बनाकर जीवन के अनूठे आनन्द को आप पा सकेंगे और जीवन को रुचिकर बना सकेंगे।”

संगीतशास्त्र-विषयक समर्पजी की इस भूमिका को सुन कर्नाटकी गवैये का अभिमान जाता रहा। वह समर्पजी का परम भक्त बन गया। इस संगीत सभा से सिवाजी राजा भी विशेष प्रभावित हुए।

जीवन संगीत का अनूठा वृक्ष

गुणस सिवाजी राजा की कीर्ति सुन बृम्हकोणम् का एक गवैया अपनी सेवाएं समर्पित कर गौरव पाने के उद्देश्य से सिवाजी राजा के पास एक बार पहुँचा। सिवाजी बड़े आनन्द के साथ उससे

मिस धीरे उसकी इच्छा के अनुसार उन्हें गिने धुन दरवारी धीरे समय सिध्यों की एक संगीत-सभा आयोजित की। गवैया बड़ा निपुण था। अपने संगीत के साथ दर्शकों के जीवन में भी वह संगीत भरता था। उसकी हर तान धीरे हर स्वर पर श्रोता-मण्डली बाह-बाह की ध्वनि से सभा-मण्डप नितावित करती थी। बाह बाह 'बहुत खूब' की ध्वनियाँ इतनी बढ़ने लगीं कि संगीत का अनुठापन कुछ विफल-सा होने लगा। संगीत-सभा की इस अवस्था को देख समर्थजी चिढ़ गए। जब एक गीत समाप्त हुआ तो समर्थजी ने थोतृवृन्द का वह आदेश दिया कि जो कोई गायन के बीच बाह-बाह या बहुत मन्त्रा के शब्दों को सम्मिलित करेगा उसे कड़ा दण्ड दिया जाएगा।

इस आदेश को सुन गायक धीरे श्रोताओं में बिभाजक रहता खिच गई। थोतागण मन-ही-मन भयबा अपनी धाँसों गरदनो या हाथों के इशारों से अपने मानसिक आनन्द का व्यक्त करन लगे। गवैया सभा हुआ था। वह अपने-आप में हीन संगीत के आनन्द से विभोर हो उठा था।

सामने ही एक शास्त्री बैठे थे। वे भी संगीतज्ञ थे। एक बार तिताने के गीत ने जब सम पर अपने पद को स्थिर कर भागे की धीरे बढ़ना आहा तब वे शास्त्री बुधा बनायास 'बाह-बाह' कह उठ लड़े हुए। उनकी उस हरकत से सभा में सन्नाटा छा गया। रक्षकों ने शास्त्री बुधा को पकड़ आदेशानुसार समर्थजी के सम्मुख उपस्थित किया।

जब शास्त्री बुधा पर अभियोग आरोपित हुआ तब वे बोले, 'यह सत्य है कि मैंने आज्ञा का भंग किया है। परन्तु मैं साधार

हैं। संगीतमय उस 'सम' की लय और एकरूपता से मैं अपने आप को रोकने पर भी असमर्थ हो गया। 'सम' आत्मानन्द को मैं पा चुका हूँ। संगीत के धनूठे रंग में रंग अपने आप को सो चुका हूँ। अब आप मुझे बताइए जो दृष्टि दे सकते हैं।

शास्त्री युष्मा का यह भाषण सुन स्वयं समर्थजी और शिवाजी बड़े प्रसन्न हुए। संगीत के धनूठपन का प्रभाव दर्शकों को विखा उम्होंने गर्जने के साथ-साथ शास्त्री युष्मा का भी यथोचित सत्कार किया।

अनंतर जो संगीत-सभा हुई वह असौकिज तो थी ही, अतर्क्य भी हो गई।

शिवाजी राजा की परीक्षा

समर्थजी सब को परख लेते थे। छोटा-बड़ा, ब्राह्मण-बुद्ध, दौलतमद-गरीब या हिन्दू-मुसलमान—यह भेदाभेद व नहीं मानते थे। धायु और ज्ञान के परिमाण को छद्म कर ही परीक्षा होती थी। कार्यक्षमता में किसी प्रकार का अंतर न हो इसीलिए समर्थजी के सहवास में रहम वासे को अनेक बार समय-असमय पर परीक्षाओं में उत्तीर्ण होना पड़ता था जिससे समर्थजी अपने अनेक विविध कार्य सुचारु रूप से चला सकते थे।

जीवन मृत्यु के चक्र से मुक्त हुए बिना शिवाजी राजा प्रजा-हित-रक्ष नहीं हो सकते—इस भूमिका के आधार पर समर्थजी ने एक बार बीमारी का बहाना किया। शिवाजी राजा ने राजवैद्य क द्वारा अनक उपाय करवाए फिर भी समर्थजी की कराह दूर न हो सकी। समर्थजी का बेचन बेल शिवाजी राजा दुःखी हुए।

न्होंने पूछा, “गुरुदेव, आपकी बीमारी बहुत बढ़ गई है। क्या सफा कोई भी इलाज नहीं है?”

समर्बजी बोले, ‘है क्यों नहीं? सिकिन वह प्राणसेवा है। सीलिए मैं किसी से नहीं कहता।’

शिवाजी बोले “चाहे कितना भी भीषण क्यों न हो मुझे बत-
गाए। मैं धन्य वह उपचार करूँगा।

समर्बजी बोले, “मेरे पेट का दर्द केवल धेरनी के दूध से दूर हो सकता है।



रामि का समय होने पर भी समर्ब के आदेश को पा शिवाजी धेरनी का दूध साने के लिए पहाड़ी गुहाओं की ओर रवाना हुए

जैसे ही एक गुहा के द्वार पर वे पहुँचे वैसे ही अपने सावकों के साथ विश्राम सेने वाली खेरनी उन पर झपट पड़ी। खेरनी की झपट से शिवाजी जमीन पर गिर पड़े। शिवाजी को विश्वास था कि समथजी की कृपा से मृत्यु मेरा बास भी बँका नहीं कर सकती। वे केवल 'श्री राम जय राम जय जय राम' का जप करने लगे।

कदाचित् शरमी यह समझ गई होगी कि शिवाजी राजा मर चुके हैं या उसके लिए यह वध अनावश्यक है इसलिए शिवाजी बच गए। जब यह शरनी अपनी गुहा में लौटी तब शिवाजी ने गुहा में प्रवेश किया और उसे पुष्कार कर वे दूध दुहने लगे। शरमी भी गौ की भाँति चुपचाप सड़ी रही। जैसे ही शिवाजी ने दूध पामा वैसे ही बागुबैग से वे इसलिए खींचे कि अल्प से अल्प उपहार कर गुरुदेव की धाराम पहुँचाएँ।

शिवाजी का यह साहस देखकर समथजी को विश्वास हुआ कि धर्म से जीने वाले और गान से मरने वाले शिवाजी हैं। इनसे अवश्य ही जनता का कल्याण होगा।

अहुरस्ता असुभरा

वाराणसी में सदाशिव छात्रों के बसेर सामी एक दशप्रणी ब्राह्मण रहते थे। उन्होंने सारे उत्तरी भारत के ब्राह्मण पंडितों को जीत लिया था। जब वे दक्षिण प्रांत की यात्रा के लिए निकल सब महाराष्ट्र में प्रवेश कर उन्होंने जाना कि मराठानों में एक विद्वान और प्रभावी साधु रहते हैं। उन्हें साम्प्रदाय में पराजित कर विजय-यत्र प्राप्त करना चाहिए। यह प्रथम शिवाजी राजा के पास पहुँचे और अपना मतभ्य प्रकट कर अपने साथ शिवाजी

राजा को समर्थजी के पास ले आए ।

समर्थजी ने राजा के साथ विद्वान् ब्राह्मणों को देल भूमि बाँटन किया और यथास्थान बैठने की प्रार्थना की । परन्तु सदाशिव शास्त्री मद्यार जलाए खड़े ही रहे । समर्थजी का बरताव देख उन्हें क्रोध आया । जब समर्थजी को इस बात का पता चला कि ये दशग्रंथी ब्राह्मण हैं और शास्त्रार्थ करने के लिए पधारे हैं तब उन्होंने इन्हें सम्मानपूर्वक विठाना आहा । परन्तु सदाशिव शास्त्री अपमान से कोधित हुए थे । उन्होंने कहा, 'शास्त्रार्थ में जब तक आपको पराजित न करूँगा तब तक मैं बैठ नहीं सकता ।'

समर्थजी बोले 'अमा कीजिए । मुझे मान्य न था कि आप काशी के निवासी हैं और दशग्रंथी ब्राह्मण हैं । आप यदि बिना वाद विवाद के बैठना पसंद न करेंगे तो हममें से कोई भी आपसे विवाद करने के लिए तैयार होगा । अम-पराजय के हम प्यासे नहीं हैं । शास्त्र में नैपुण्य पाने की अपेक्षा हम धर्म-कर्म में सीम रहने को अधिक महत्त्व देते हैं ।'

यह कहकर समर्थजी ने एक घेड़ को बुला लिया जो प्रतिदिन लकड़ियाँ लेकर सज्जनगढ़ की रोटियों पर पसता था । समर्थजी की आज्ञा के अनुसार दूध-मदूद-अन्नान आदि विषयों पर उसने शास्त्रार्थ किया । शास्त्रार्थ कर चुकने पर समर्थजी ने सदाशिव शास्त्रीजी से प्रार्थना की कि वे अब पूर्व पक्ष के अधिकारानुसार घेड़ के मतों का खंडन करें । पर एक घेड़ के द्वारा पराजित शास्त्री पूर्ण पक्ष का विस्तार करने में असमर्थ रहे और एक धर से पराजित होने के कारण अपनी जवान काटने पर उठारु हुए ।

समर्थजी ने उन्हें पकड़कर कहा कि भाई, यह भूमि बहुदल

बमुधरा है यहाँ की प्रत्येक वस्तु अपनी अपनी योग्यता के अनुसार नवम्बूष है। किसी वस्तु को अधिक महत्त्व देना और किसी



का कम यह उचित नहीं है। जय और पराजय की भूमि से उठकर धर्मक्षेत्र की आधार भूमि पर चलना चाहिए इसी में जीवन की माधुरी है—मायकता है।

समर्थजी का उपदेश सुन सदाशिव शास्त्री उनके महान भक्त बने।

हमें इस बात को हमेशा ध्यान में रखना चाहिए कि सहका म मनुष्य सत्स्थील और ज्ञानी बनता है। घेड़ होने पर

सुखनगढ़ के समथ मठ में सम्प्रदाय स्थापित शान के कारण वह सब शास्त्री हा गया था। कहते हैं कि बड़ा का कृता भी शर होता है।

समथजी की शरण में भरोबा

हिन्दुओं की कमीन जाति में भगवा नामा देवता का बहुत बड़ा महत्व है। यही के अनुसार प्रत्येक पक्ष में अपनी अपनी प्रवृत्तियों का लक्ष्यकर अलग-अलग देवता गढ़ हैं। क्योंकि पूजने की प्रवृत्ति अधिक मात्रा में हिन्दुओं में पाई जाती है। फिर वह पूजन किसी का क्यों न हो।

सुखनगढ़ में जब राममंदिर बनवान की बात समथजी ने तब की तब उसके लिए दमघान के पास का स्थान चुना गया जहाँ भरोबा का मंदिर था। समथजी प्रभु रामचन्द्रजी का सबस्यष्ट देवता मानते थे और उनके आदेश पर ही चलते थे। उन्हें यह मालूम था कि भगोबा उस नैवद्य का अधिक पसंद करते हैं जो बकरियाँ भुग्न काटकर बनाया गया हो। कड़ाचित्त भक्तों ने ही इस नवद्य को सबस्यष्ट समर्पण दिया होगा जो उनकी अपनी निजी प्रवृत्ति का भाता था।

कुछ भी हो भगवा और उसके भक्तों के आचरण में समथजी बिड़ गए थे। जब राममंदिर का शिलान्यास हुआ तब भरोबा के अपने भक्तों ने समथजी से यह प्रार्थना की कि भगोबा देवता बड़े बड़े होते हैं। अब उनकी मर्मादा की जानकर मंदिर का अहाता छोड़ राममंदिर की स्थापना की जाए। भक्तों की यह प्रार्थना सुन समथजी ने तत्पार उठाई और भरोबा का निरस्यष्ट करने के

लिए वहाँ पहुँच गए। भैरोबा ने कहने लगे “तुम स्वयं हिंसाचारी हो और अपने भक्तों को भी हिंसाचारा बनाते हो। इस जगत में



तुम्हारा अस्तित्व बहुत खतरनाक है। तुम्हें मरना ही होगा।’

यह कहकर समझजी ने उस मंदिर की मूर्ति काटकर उसने इट-पत्थरों को भी उठाकर फेंक दिया।

सोम धातुचर्यचकित हुए और समझजी की मामूली को देख नमस्तक भी हुए। लोगों ने यह अनुभव किया कि भैरोबा समझजी पर प्रमत्त हुए हैं और उन्होंने ही राममंदिर की स्थापना में योग दिया है। वे रामस्वरूप हो गए हैं।

कुछ भी हो पर वह स्थान राममंदिर के लिए बहुत उपयुक्त निश्चि हूँ। आज भी राममंदिर वहीं मौजूद है और सम्मिलित हिन्दू परिवार वहीं पहुँचकर वही धूमधाम के साथ रामनवमी का उत्सव मनाते हैं।

अब अब रघुबीर समय !

० ० ०

भारतीय संस्कृति की देन

भारतीय संस्कृति स्मरणातीत काल से ऐसे मनीषियों को जन्म देती चली आ रही है जिनके धल पर आज भी वह संस्कृति अजर और अमर है और अपना सनातनत्व सिद्ध कर रही है। उनमें स जिन महाभागों ने धर्म, समाज और राष्ट्र के काय में विशेष योग बढ़ाकर हिन्दू समाज के अविभाज्य सगठन को बनाए रखा वे अवतारी पुरुष सिद्ध हुए और वे संस्कृतिक जीवन को गढ़ते रहे। चाहे वे महादूर हों या न हों पर यह सत्य है कि ऐमों के बल पर ही हमारा संस्कृतिक जीवन गढ़ता मुढ़ता और बढ़ता गया है। जीवन के इन तीनों धर्मों का सममानुकूल वषाचित भरण पोषण जिस प्रकार समर्थ रामदासजी न किया है उसी प्रकार की लमता समर्थ शिष्य श्रीधर स्वामी में आज हम पाते हैं। लगन, भक्ति, प्रेम, कर्मण्यता, सपत्न्या और ज्ञान के क्षेत्र में हजारों समर्थ भक्तों ने इस बात का अनुभव किया है कि श्रीधर स्वामी में वह भलक है जो समर्थजी में प्रखलित थी। श्रीधर स्वामी का जीवन अरिष अपनी धलौकिकता को छोड़े व्यक्तिगत संपर्क से समूचे हिन्दू समाज में धव व्याप्त होने जा रहा है। हमारा यह परम सौभाग्य है कि समय के रूप में आज वे हमारे बीच रहकर हमारे जीवन को गतिविधि दे रहे हैं।

सर्वसाधारण समाज किसी में भौतिक गुणों को पाता है तो उसके चरणों पर केवल माथा धर कर उसे अघटारी पुद्गल समझ कर यह कहना ही पर्याप्त समझ लेता है कि 'हम तो मामूली मनुष्य हैं, हम किस प्रकार इस क्षमता को प्राप्त कर सकते हैं।' ऐसी बातें कहकर अपने आपको बचाने और दूर भागने की कला हमने आत्मसात की है। परन्तु इस बात को हम नहीं मानते कि अपनी शक्तिभर क्यों न हो हमें भी कर्मठ अर्थात् कार्यक्षम बनना चाहिए। केवल नतमस्तक होकर हाँ में हाँ मिलाने से अकर्मण्यता ने हमारे हृदय में घर कर लिया है। परिणामस्वरूप सज्जनगढ़ जैसे विद्यापीठ हम सोने लगे जहाँ से धर्म समाज एवं राष्ट्रीय छात्रों के पाठ हम पढ़ते थे। इतना ही नहीं स्वाध के कारण इन धर्मपीठों के लिए 'मायालयों' की सीढ़ियों तक को घिसने में हम नहीं हिलके। अब सरकारी व्यवस्था के द्वारा इन धर्मपीठों का सुनिर्माण होने से सदा पीठ व छात्रों को यथा-योग्य निवाहने की क्षमता प्राप्त होने से कुछ सज्जन इन धर्मपीठों का पुनरुद्धार करने में जुट गए हैं। उन्हीं में से समर्थ भक्त श्रीधर स्वामी हैं।

ठीक यही दक्षा आद्यगुरु सकराचार्य के संकेद्वर पीठ की बनी थी। परन्तु हमारे सद्भाग्य से उस पीठ पर एरंड स्वामी के वीक्षित होकर आरब्ध होने से पीठ के पुनरुद्धार की बहुत कुछ समाजमा प्रकट हुई है। आद्यगुरु सकराचार्य के समर्थ शिष्य एरंड स्वामी स्वयं एम० ए० एल-एल० बी० हैं।

हमें निश्वास है कि भारतवर्ष का हिन्दू समाज ऐसे महानुभावों से सांति और क्रांति के उचित समन्वय का प्रत्यक्ष पाठ पढ़कर भारतीय जीवन के साध-साध भौतिक जीवन को भी संपन्न कर मानवी मूल्यों के स्तर को ऊपर उठाएगा।

